

<<触摸婺源>>

图书基本信息

书名：<<触摸婺源>>

13位ISBN编号：9787806917022

10位ISBN编号：7806917020

出版时间：2011-10

出版时间：海潮摄影艺术出版社

作者：曲利明，范晓波 著

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<触摸婺源>>

内容概要

去婺源之前，婺源就已经震撼过我。

我认识的一位北方诗人，他到过中国许多经典风景区，他第一次到婺源时，还是被它的青山绿水击垮了。

他无法控制自己的情绪，弃车步行穿越婺源全境，一边行走，一边哭泣，后来还带着女朋友来婺源住了半个月。

真正了解婺源后，我理解了这位朋友的夸张。

婺源确实是个可以让人情绪很高的地方，像美酒，它让你心情飞扬，并且上瘾。

早在20世纪80年代末，我从婺源籍大学同学嘴里听说过婺源的古朴，当时并没太在意，因为我故乡鄱阳也有许多古朴的风景。

但是很快就从一些媒体上看到婺源竟然被称为“中国最美的乡村”，然后，又听到许多访客对它的极度颂扬。

2002年10月6日，我和鄱阳的几个朋友开车经景德镇初访婺源。

那次只到了婺源西北角的小村长溪。

那是赋春镇的一个普通山村，当时并不是旅游地图上的景点。

去长溪的过程是绿色渐次浓酽、溪水渐次斑斓的过程，因此也是惊呼被串成葫芦串的过程。

几乎每一分钟都有发现：千岁的银杏、百岁的樟，腰围十余米将三角形红叶举在空中燃烧的古枫，披满青藤的人字形凉亭，无人过问腐烂在野地里的南瓜和野果子，捧起来就能喝的溪水，还有喷发着好听的噪音的乡间锯木场……小小的长溪，就消耗了我们整整一天的时间。

长溪诱发了我对婺源的渴望。

2004年3月，我和摄影家曲利明等朋友再次到婺源。

这次是从南昌出发，在婺源住了差不多一个星期，每天开着车在婺源的腹地纵横驰骋，用眼睛和相机搜索景点和景点之外的美。

天还没亮就出发，天黑了还没回宾馆。

3月，整个婺源被金黄的油菜花簇拥，似乎那里是黄金铺路的乐土。

在那些名字拗口的古村落，我仿佛回到古代，到处是白墙黑瓦的明清建筑，人们的生活节奏和信念似乎也沿袭自祖先，日出而作，日落而息，不关心山外到底已进入后工业时代还是信息时代。

<<触摸婺源>>

书籍目录

触摸婺源

春天

夏天

秋天

冬天

古村落

古桥、古戏台、古驿道、古凉亭、牌坊

三雕

生态

<<触摸婺源>>

编辑推荐

《触摸婺源》由海峡书局出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>