第一图书网, tushu007.com

<<汤沐海>>

图书基本信息

书名：<<汤沐海>>

13位ISBN编号：9787806920503

10位ISBN编号：7806920501

出版时间：2004-5

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：蓝为洁

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《汤沐海——我把生命献给音乐》，从搜集资料到汇总成稿，断断续续２０年有余。
对我来说，简直是一项巨大工程，是靠了毅力和韧性才有今天的。
因为沐海90%的资料是外国文字，中文很少。
许多朋友了解我的苦心，帮我搜集中文乐评、报道、介绍。
尤其一些海外华人朋友更是有情，不远万里回国探亲都带几页华文报刊送我。
集多了，我才开始动笔的。
汤沐海属幸运的一代，可以通过国家考试，竞争出国，又碰到洋伯乐卡拉扬为他走上世界指挥舞台引路，他今天的成就来之不易。
上个世纪８０年代的许多资料，出自记者媒体之心，有历史印痕。
沐海对媒体的谈话录音，是他真情叙实，同样有历史印痕。
因此，我都没有作改动，为了保持它的历史感和文献性。
人的一生，总是主客观双方评价，才真实，才有传承价值。
因为沐海大忙，总是来去匆匆，不但我搜集到的中文资料他没有看过，我写的东西，他也没有看过。
因此，如果有差错，文责自负。
不过，有海内外这么多朋友帮我把舵，我想出不了错，而且都是纪实性，有板有眼。
再说一句，我很自信，“出不了错”。

作者简介

汤沐海。
1949年出生于上海，1973年考入上海音乐学院学习作曲与指挥。
1977年至1983年就学于德国慕尼黑高等音乐学院指挥大师班，以优异成绩取得联邦德国艺术学院最高学历文凭，并作为瓦格纳基金会奖学金获得者参加了拜罗伊特音乐节。
其间，他在1982年参加了赫伯特·冯·卡拉扬指挥比赛，引起指挥大师的注意，被邀请担任柏林爱乐乐团1983／84演出季的客席指挥，并得以继续随卡拉扬深造。
1983年秋，他在慕尼黑担任另一位指挥大师伦纳德·伯恩斯坦的助理指挥。
1984年夏，应小泽征尔之邀，他参加了美国波士顿坦格伍德音乐中心夏季音乐节的指挥班和演出活动。
同年秋，他在荷兰参加了第一届康德拉申国际指挥比赛，成为前三名决赛获奖者之一。
　从那以后，汤沐海的指挥事业在欧洲取得了迅速发展，他指挥过许多重要的交响乐团，包括汉堡、柏林、科隆、法兰克福、斯图加特和慕尼黑广播交响乐团，法兰克福、慕尼黑和汉堡的歌剧院乐团，莱比锡格万特豪斯管弦乐团，德累斯顿国家乐团，巴黎管弦乐团，里昂国家乐团，伦敦爱乐乐团，赫尔辛基爱乐乐团，奥斯陆爱乐乐团，苏黎世音乐厅管弦乐团，；罗马圣切奇里亚管弦乐团等。
1985年初，德国班贝格交响乐团在巡回演出途中突遇指挥约明姆生病，汤沐海代替指挥，取得成功。基于这次愉快的合作，乐团和他建立了密切的合作关系，并于1986年9月邀请他指挥了在中国的演出。
　汤沐海曾与世界上许多著名演奏家合作演出，如小提琴家梅纽因、伊格尔·奥依斯特拉赫、郑京和，大提琴家富尼埃、罗斯特罗波维奇，长笛演奏家朗帕尔等。
　汤沐海曾在欧洲一些很有影响的音乐节上演出，如挪威的卑尔根音乐节、捷克的布拉格之春音乐节、德国的柏林音乐节、意大利的维罗纳音乐节等。
他曾指挥我国中央歌剧院在1989年芬兰萨沃林纳艺术节上演出《蝴蝶夫人》1990年，他在香港音乐节上指挥了《茶花女》。
　汤沐海1988年首次在美国演出，指挥旧金山交响乐团，由此开始了他在美国及加拿大的定期客席指挥活动。
先后指挥过温哥华及蒙特利尔交响乐团，辛辛那提及休斯顿交响乐团，布法罗爱乐乐团，圣保罗室内乐团等。
在1988／89演出季中，他担任澳大利亚悉尼和墨尔本等地交响乐团的客席指挥；在1991／92至1993／94演出季中，他还担任比利时安特卫普的弗兰德斯皇家爱乐乐团首席指挥。
　近年来，汤沐海更加频繁地在世界各地指挥演出。
在1993／94演出季中，他在德国埃森阿尔托剧院指挥了柴科夫

书籍目录

前方 父亲的话代序挑战自我——出国前的准备 1 正式跨进音乐学府 2 突然改变计划 3 戏剧性的变化又来了 4 决定乘火车欧洲 5 两封家书新的起点 1 打好语言基础 2 左手握拍 3 痛思人生 4 世界青年指挥比赛 5 考场风波引起卡拉场重视第一位获殊荣的中国人 1 最高学历文凭 2 报评奖赏 3 轰动柏林的音乐会 4 北京首次亮相 5 救场闪光 6 为艺术交流出力 7 “ 音乐皇帝 ”的中国留学生 8 母校的关怀 9 为提高乐队素质献策 10 广州音乐会汤氏兄弟向世界挑战班贝克交响乐团访华轰动旧金山汤沐海模式 汤氏兄弟名扬辛辛那提汤沐海的神棒上海国际艺术节布里斯班国际艺术音乐节1997新年音乐会神话在继续 庆祝香港回归率古本江交响乐团访美中葡世纪之声交响乐周 庆祝澳门回归 亮相音乐会迎接新世纪音乐会新乐季好戏多中华神韵飞进格莱美喜爱歌剧

章节摘录

插图

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com