第一图书网, tushu007.com

<<对称乐学论集>>

图书基本信息

书名：<<对称乐学论集>>

13位ISBN编号：9787806920985

10位ISBN编号：7806920986

出版时间：2004-12

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：童忠良

页数：492

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《对称乐学论集》收入作者多年来所撰写的音乐论文计38篇。
这些论文从不同角度对音乐结构中的对称现象、黄金分割现象等理论问题进行了专门的研究论述，具有很高的理论深度及学术价值。

<<对称乐学论集>>

书籍目录

前言 中西乐学的对称结构先秦篇　曾侯乙编钟与骨笛及其对称形态曾侯乙编钟的三度音系——兼论中西乐律若干问题的比较百钟探寻——擂鼓墩一、二号墓出土编钟的比较论曾侯乙编钟的对称乐学古编钟的和鸣与天地人的交响——析谭盾《交响曲1997：天、地、人》的编钟乐骨笛之谜与古乐探正舞阳贾湖骨笛的音孔设计与宫调特点从曾侯乙编钟到中华和钟论宁乡商铙一脉相承的乐学内涵宫调篇　宫调理论及其对称结构论十二音级双均多宫评朱载堉纵横律度说互补组合性十二音级——试析丁善德《钢琴简易练习曲》之八、一、五首商核论——兼论中西乐学调关系若干问题的比较日中五声调式的四度音列及其定量分析从十五调到一百八十调的理论框架——黄翔鹏同均三宫学习札记正声论调头论——兼论汉族调式对称的数学模型五声调式基因论数列篇　数列结构及其特殊对称论《义勇军进行曲》的数列结构近现代和弦的数列系简论论我国民族音乐的数列结构论穿歌结构——兼论穿五句与中西曲式有关问题的比较结环篇　现代乐学若干问题及其对称现象同中音调与功能族——近现代和声的功能网简论（之一）重同名调与功能群——近现代和声的功能网简论（之一）重中音循环与功能网辩证——近现代和声的功能网简论（之三）论模糊音级集合的隶属度……附录后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com