第一图书网, tushu007.com

<<琵琶技能技巧训练>>

图书基本信息

书名：<<琵琶技能技巧训练>>

13位ISBN编号：9787806921319

10位ISBN编号：7806921311

出版时间：2005-5

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：周丽娟

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<琵琶技能技巧训练>>

内容概要

琵琶作为一种古老而历史悠久的乐器，其演奏技巧复杂，音乐表现力丰富，风格流派众多，如果没有经过系统的基础训练，是很难表现出音乐作品的风格、内涵或意境的。
作者从事琵到演奏和教学二十余年，深感技能技巧训练对于音乐表演的重要性。
本书就是根据我在长期的琵琶教学中积累的对技能技巧训练的一些体会和经验而编写创作的，旨在为已有一定演奏基础的学生们提供一些实用而有效的练习曲。
全书包括音阶、活指与过弦、左右手技巧训练及技术综合练习四部分。
　一 音阶：　通过音阶练习及不同节奏的训练，使学生熟悉和掌握琵琶上各个调的音位排列，同时能起到节奏训练的作用。
　二 活指与过弦：　由音程的级进、模进和跳进交替的组合，是训练左手机能灵活性的有效方法。而右手过弦这门技术则是琵琶基本功训练中非常重要的一个环节，必须重视并掌握正确的过弦方法。
　三 左右手技巧训练：　这部分练习是根据琵琶演奏常用的左右手各种指法的特点而创作的。
　四 技术综合练习：　将琵琶演奏的基本技巧与难度较高的技巧组合在一起，创作或改编一些中外名曲，以此来训练综合技术的能力。

作者简介

周丽娟，曾师从中国老一辈琵琶教育家、演奏家林石城教授，卫仲乐教授，叶绪然教授及了裕德教授。
1981年上海音乐学院民乐系琵琶专业本科毕业后留校任教至今。
2000年修完本院研究生班课程。
现为上海音乐学院副教授、上海市琵琶学会理事、上海民族乐器一厂顾问。
1980年荣获中国首届琵琶比赛第二名，并先后赴日本、南斯拉夫、美国、加拿大、新加坡、香港、台湾等国家和地区演出。
1986年上海人民广播电台为其录制了个人专题节目。
先后在新加坡出版了琵琶独奏专辑录音带，台湾福茂唱片公司出版了激光唱片及录音带《交响乐与琵琶〈乌江恨〉》，台湾摇篮唱片公司出版了丝弦五重奏专场实况录像带，上海音像公司出版了《丝弦女》激光唱一、二集。
2003年由上海音乐出版社出版《少儿琵琶集体课教程》一书。
2004年上海东方广播电台经典94.7频率实况录制并播出了周丽娟师生琵琶音乐会专题节目。

第一图书网, tushu007.com

<<琵琶技能技巧训练>>

书籍目录

1 音阶2 活指与过弦3 左右手技巧训练4 技术综合练习

章节摘录

.

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com