

<<新编钢琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<新编钢琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787806921623

10位ISBN编号：7806921621

出版时间：2005-7

出版单位：上海音乐学院

作者：刘斐

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编钢琴基础教程>>

内容概要

学习音乐，多缺少不了钢琴。

其中缘由，耐人寻味。

钢琴从发明至今三百年历史，似乎代表了音乐这门艺术盛极一时的光荣。

早先供奉于贵族府第，近世以来成为中产阶级的身份符号，至现当代更是走入寻常百姓家，音乐随着钢琴得到普及，钢琴也借此成为音乐的象征。

但是，随了社会学意义的外部原因之外，钢琴这件乐器具备代表音乐的资格，确有其充分的内在理由。

论“音域”，现代钢琴的88个琴键从左到右，全面覆盖由低至高的所有乐音，令其他吹拉管弦望洋兴叹。

<<新编钢琴基础教程>>

书籍目录

1.欢畅的山间小溪2.幻想曲3.快板4.圆舞曲5.练习曲6.仙人舞7.草稿8.奏鸣曲第三乐章9.陀螺10.英国舞曲11.意大利波尔卡12.虔诚的祷告13.杜鹃14.两首奏鸣曲15.再见吧, 钢琴16.小奏鸣曲17.练习曲18.利戈顿舞曲19.美丽的罗斯玛琳20.夜曲21.练习曲二首22.划船23.奏鸣曲24.序曲与赋格25.小精灵舞曲26.练习曲27.玛祖卡舞曲28.变奏曲29.练习曲30.幻想曲31.诙谐圆舞曲32.抒情圆舞曲33.练习曲34.放牛娃儿盼红军35.库朗特36.大调一小调37.蓝花花38.《卡门》间奏曲二首39.彼得与狼40.戈诺希安舞曲第4首41.美丽爵士42.爱情海波涛43.嬉戏曲II44.嬉戏曲I45.东方风格小曲II46.东方风格小曲I47.六重唱II48.六重唱I

<<新编钢琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>