

<<上海道教音乐集成（第一卷）>>

图书基本信息

书名：<<上海道教音乐集成（第一卷）>>

13位ISBN编号：9787806922378

10位ISBN编号：7806922377

出版时间：2006-10

出版时间：上海音乐学院

作者：陈莲笙

页数：175

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<上海道教音乐集成（第一卷）>>

### 内容概要

本书由两部分组成。

第一部分为“文字部分”，阐述上海道教的概况和上海首都音乐的形成、发展、特色和功能等等；上海道教音乐在中国传统民族民间音乐中的地位和作用；上海道教音乐在上海道教法事活动中的动

同时，简要介绍了改革开放以来，上海道教活动恢复的情况以及上海道教音乐在海内外演出的情况。

第二部分为“乐谱部分”，道曲按照科仪分类编排。

这些道曲大多是由老道长的回忆诵唱，专人记谱整理。

有的则依靠文化馆搜集整理，其中不少曾经编入上海各区县民族民间音乐集成。

这些乐曲都是目前在上海市庙观中年轻道长们经常演唱演奏的道曲，不仅具有一定的历史价值，且有深邃的思想意义和完美的美学意蕴，值得我们学习研究和继承的扬。

另外收入经过音乐工作者重新整理编写的为道教音乐演出用的乐队总谱。

这些总谱可以供给许多爱好道教音乐的人们参考和借鉴。

<<上海道教音乐集成（第一卷）>>

书籍目录

序引言前言文字部分 一 上海道教庙观介绍 二 上海城隍庙道乐团介绍 三 上海道教音乐简介 四 首都  
斋醮仪式中的音乐形式 五 上海道教音乐演奏中使用的乐器 六 玉音法事 七 大明御制玄教乐章乐谱部  
分 一 早晚功课 二 净坛科仪 三 上供科仪 四 发符科仪 五 进表科仪 六 炼度科仪 七 九幽朝 八 灯仪 九  
雀经 十 斋天科仪 十一 道教曲牌 十二 道教十番锣鼓谱 十三 专业音乐工作者编配道曲总谱

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>