

<<理解.追问.反思-高士杰音乐文集>>

图书基本信息

书名：<<理解.追问.反思-高士杰音乐文集>>

13位ISBN编号：9787806922644

10位ISBN编号：7806922644

出版时间：2007-4

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：高士杰

页数：171

字数：118000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

作者简介

高士杰，1928年出生，1955年毕业于中央音乐学院。

1958年起任教于西安音乐学院，曾任西安音乐学院音乐研究所第一任所长，现任音乐学系教授、硕士研究生导师。

长期致力于西方音乐及西方音乐史的教学与研究工作，自上世纪90年代起专注于基督影响下的西方音乐文化发展的专题研究

<<理解.追问.反思-高士杰音乐文集>>

书籍目录

基督教与西方音乐研究现状基督教与西方音乐文化问题的若干思考基督教精神与西方艺术传统建国以来的外国音乐研究从“世界的文学”想到“世界的音乐”呼唤理解——凯鲁比诺的一封来信对我国西方音乐史研究的思考论柴科夫斯基超越实证——解读《见证》的一种思考文化伟人的创造属于全人类——“决不受资产阶级局限”的启示20世纪中国音乐道路论争的断想论音乐的特殊性

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>