

<<听戏>>

图书基本信息

书名：<<听戏>>

13位ISBN编号：9787806923450

10位ISBN编号：7806923454

出版时间：2008-1

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：伊丽莎白·魏莉莎

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<听戏>>

### 内容概要

本书是关于研究中国传统音乐艺术——京剧的专著，书中介绍的是京剧的声音表现，主旨是向广大读者传达京剧业内人士和行家们所理解的京剧声音表现的主要成分。通过本书，作者希望向大家传达这样一种理解，即在京剧中是怎样运用这些成分来创造演出的，以及观众们是怎样欣赏这种演出的。

<<听戏>>

作者简介

作者：(美)伊丽莎白·魏莉莎

书籍目录

传统文化使者与守望者的默契——为耿红梅的译著作序著者的话前言第一章 京剧的剧目与表演 第一节 京剧的总体表演 一、美学目标 二、美学原理 三、行当 第二节 剧目 一、情节 二、结构第二章 语言第三章 声腔系统：音乐成分第四章 声腔系统：布局第五章 嗓音第六章 乐队第七章 声音表现各要素的相互联系参考文献附录一 乐谱附录二 普通话语音附录三 英汉戏曲术语对照表译后记

<<听戏>>

编辑推荐

《听戏:京剧的声音天地》由上海音乐学院出版社出版。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>