

<<天朗地黄歌苍凉>>

图书基本信息

书名：<<天朗地黄歌苍凉>>

13位ISBN编号：9787806923900

10位ISBN编号：780692390X

出版时间：2008-10

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：施雪钧

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天朗地黄歌苍凉>>

内容概要

在这方黄土地上，每一首歌就是一个故事，每个故事就是一首歌。

令人肃然起敬的是，这些流淌着真挚情感的金子般的民歌，并不是出于名家之手，而是从放羊汉、脚夫、船工、走西口的农民之日传出。

一首信天游，也许只有几句歌词，但却以庄户人几代的苦难情感作为成本的。

陕北农民哟，把山山水水唱遍了，于是，口头文学寻找了另一种出路，那就是生活中不起眼的，可空里见惯的一切，用信天游的曲调，将平时所思、所想、所盼乃至幻想，化作老百姓语言，以民歌的形式，唱开在陕北高原。

尽管歌词中不乏有糟粕，但作为一种“原始矿石”，陕北民歌却因这种形式得到了最好的延续和传承，它无损于陕北民歌的本身。

从三十里铺的“两代四妹子”，中国最后一代脚夫——民间艺术人老柴根，一生处于厄运逆境的民间音乐家马政用，三十多岁头发已变白了的二人台女歌手刘美兰，背着萨克斯唱着民歌，在酒吧与歌厅艰难谋生的“两漂一族”代表苍朗，以及“榆林怪子”，人称“鲶鱼”的老艺人孟海平身上，我似乎看到，那苍凉的沟壑间，诞生出了无数天然本色的璞玉浑金……

<<天朗地黄歌苍凉>>

作者简介

施雪钧，原文汇报《音乐时空》周刊主编，现任要闻版责任编辑、北京《世界》月刊人物专栏作家。中国音乐家协会音乐评论学会会员、中国音协上海分会会员。

少年时代起师从笛子大师俞逊发学艺，后转入新闻界从事新闻编辑工作。近10年来，在全国各类报刊杂志上发表《傅聪，黑白键上50年》、《柏林神话》、《钢琴家这职业》、《天才对这个世界有他的责任》、《巴黎琴魂》、《带着音乐去远行》、《想起李娜》、《三十里铺的悲剧》等音乐散文、随笔、札记、音乐评论、报告文学以及记实体小说等近百万字。近著《亲吻音乐》。

<<天朗地黄歌苍凉>>

书籍目录

楔子 黄土地上的“思维闪电”第一章 风神与缪斯女神的杰作第二章 三十里铺的“两代四妹子”第三章 乌拉山下的“苦行僧”马政川第四章 中国最后一代脚夫：民间艺人柴根第五章 “走西口”妹子刘美兰第六章 “西漂一族”歌手苍郎后记附录：陕北民歌歌词选

<<天朗地黄歌苍凉>>

章节摘录

第一章 风神与缪斯女神的杰作 埃特加·斯诺曾经望着这陕北拥挤拥挤的黄土山峁，感慨它是风神的杰作，是抽象派画家的胡涂乱抹，他悲哀地说：人类能在这样恶劣的自然条件下生存，简直是一种奇迹。

或许，哲学家们需要用很长一些时间来寻找答案，也使我鬼使神差般地一次次走进榆林。

这块苦难深重的土地，即便在生存条件极其恶劣的环境下，在兵荒马乱的年代，它也不失淳朴人性的光辉。

第一节 飞机开始下降了。

榆林城清晰地再现眼前。

从高空往下看，榆林南部沟壑纵横，北部沙漠延绵。

整个榆林城，坐落在中国三大沙尘暴源地毛乌素沙漠的边缘。

现在，它成了一片生命的绿洲。

陕北高原在经历了千年苦难后，终于有一天，上苍开眼了。

上世纪80年代中期，地质学家在勘探中突然发现了一个惊天的“能源硅谷”。

，这块拥挤拥挤的高原下，蕴藏着8大类48种矿产。

其中，煤炭储量2,714亿吨，探明1,660亿吨，神府煤田成了世界七大煤田之一。

新千年后，吴堡境内又探明特优焦煤储量15亿吨；天然气预测储量5万亿立方米，探明储量7,474亿立方米，成为我国陆上探明的最大整装气田，气源主储区在靖边、横山两县。

紧接着，在米脂、清涧境内也发现大型天然气田，石油预测储量11亿吨，探明储量3亿吨，油源主储区在定边、靖边、横山、子洲四县；湖盐预测储量6,000万吨，探明储量330万吨；岩盐预测储量6万吨，约占全国岩盐总量的26%，探明储量8,854亿吨。

此外，还有比较丰富的高岭土、铝土矿、石灰岩、石英砂等资源。

经济学家估算了一下，地下这些资源，潜在经济价值约四十多万亿元 沉睡千年的黄土地，现在苏醒了，它以前所未有的速度，迅速跨越了封闭、愚昧和落后。

榆林哟，人们看到了你那迅疾向前的脚步，可又有多少人的记忆中，还装有这块苦难深重的土地曾经盛衰的无比沉重历史？ 这个历代王朝的北陲边关，从来是农耕汉户与游牧民族纷争之地。

明成化年间，为了抵御北方少数民族南进，朝廷放弃了河套干和鄂尔多斯草原，在陕北黄土高原的边缘，先后修建了“二边”、“大边”，并在北部设九边，重兵防守。榆林成了九边重镇之一。

.....

<<天朗地黄歌苍凉>>

编辑推荐

山曲儿有荤又有素，亮出出就把你魂迷住。

一个菜，两个菜，山曲儿是一道特别的菜。

——《山曲》 人家有老婆，天天黑夜早睡觉，咱这没老婆的人儿满呀满村村绕。

前村跑后村，东窑绕到南窑、品上一杆旱烟袋，绕来绕去解孤哨。

睡下做恶梦，梦见我去串门，量人家黄米没量上，倒叫打了一顿。

不会量黄米，又没个相好的，半夜里爬起来，急得挠炕皮。

——《光棍汉》 众位朋友不要吵，听我给大家再把喝酒的事情表一表。

尘世上那烧酒乃五谷造，舒筋活血品位高。

自古道：见色不迷是英豪，喝酒不醉最为高。

不管它：高度酒、低度酒，能喝多少喝多少，少喝几盅最为好。

喝了多了主不好。

你看那些喝醉酒的人：有的哭、有的笔、有的站在楼上就要往下跳。

有的打、有的闹、有的搞不清东西南北抱住被子睡大觉。

有的跑、有的跳、有的拉住人家媳妇说是要“打炮”！

有的身上热得睡不成觉，起来磨磨缠缠、拉拉扯扯硬要和小姨子去洗澡。

有的人醉了躺在沙蒿困大觉，屎拉在裤子里还不知道。

——《劝酒曲》

<<天朗地黄歌苍凉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>