

<<西北民族地区音乐教育研究>>

图书基本信息

书名：<<西北民族地区音乐教育研究>>

13位ISBN编号：9787806925294

10位ISBN编号：7806925295

出版时间：2010-4

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：王朝刚 编

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西北民族地区音乐教育研究>>

内容概要

少数民族地区的基础教育问题是我国极为重要的现实问题，也是当前我国教育体系中的一个薄弱环节。

由于少数民族地区受宗教信仰、传统文化、语言差异、民俗民风、地理环境以及经济因素的影响，使得其学校音乐教育的复杂性、艰巨性更为突出。

本书从审美教育与多元文化教育的基点出发，重点考察了新课标背景下甘南藏族自治州夏河县中小学音乐教育的现状，在考察访谈和已获取的问卷统计数据的基础上，全面剖析了夏河县中小学音乐教学的现状、特点、问题与难点，指出了新课程改革背景下夏河县中小学音乐教学的现状及面临的两难处境。

<<西北民族地区音乐教育研究>>

书籍目录

甘肃少数民族地区学校音乐教育的新局面、新问题与新思（代序）甘南藏族自治州夏河县学校音乐教育研究甘肃临夏回族自治州音乐新课标实施与对策研究多元文化背景下肃南裕固族学校音乐教育研究天祝藏族自治县中小学音乐教育调查与研究阿克塞哈萨克族自治县音乐教育研究走向世界的裕固族音乐——裕固族音乐的传承、传播与发展研究甘肃文县白马藏族音乐文化的传承与保护奥尔夫教学法在甘肃少数民族地区实施的难点与对策分析生态式音乐教育初探对音乐新课标理论与实践若干问题的研究与思考20世纪以来中国学校音乐教育法规发展研究学堂乐歌及其对近代音乐教育的影响附录 调查问卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>