

<<中国口琴图谱>>

图书基本信息

书名：<<中国口琴图谱>>

13位ISBN编号：9787806926376

10位ISBN编号：7806926372

出版时间：2011-5

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：宗筱华,吴申陆,荆学军

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国口琴图谱>>

### 内容概要

本书是以口琴的实物图片和详细的资料来介绍中国口琴制造的历史，共收录口琴2530只（套），其中中国造口琴2437只（套），早期外国造口琴93只。

这本书收录了自1931年到2010年的中国生产的口琴，包括香港、台湾所生产的口琴，既有中国口琴之父——潘金声先生出品的中国第一支“宝塔牌”口琴，也有今年大陆口琴厂才出品的“复音半音阶口琴”，其中不乏上个世纪的各类精品口琴，是地地道道的一本中国口琴之大全。

此书附有中国口琴生产厂编年表、口琴品牌隶属表、口琴音域图、音列表、早期口琴的出厂价和现今交易价，详述了每只口琴的技术参数值，是中国口琴学习、收藏、鉴赏、生产、研发、交换的工具书。

此书还附有“口琴100问”，汇总了中国几代口琴家、教育家、知名及活跃人士的名单，还有口琴基本练习谱和涉及口琴历史、构造、选购、吹奏、维护等各类问题，为爱好者答疑解惑，是大中小學生、初学者学习口琴、进阶的良师益友！

## 作者简介

宗筱华，中国专业口琴生产厂技师出身，《中国轻工业部口琴部颁标准》主要起草人之一。“黄牌口琴”技术总监，“中华口琴会”理事、声部首席，“上海地区口琴考级筹备小组”成员，“上海皇冠口琴乐团”吉它手、口琴低音声部、高音声部及半音阶首席，“上海中华口琴会爱乐口琴室内乐团”半音阶首席。

曾获1986年首届全国口琴“上海杯”独奏大赛第10名，1988年上海市口琴比赛二等奖。

有极好的耳音、熟练过硬的调琴技术和较高的复音、十孔、半音阶、和弦、贝司、笛声和4孔8音等各类口琴的演奏技艺。

吴申陆，兰州市音乐家协会会员，兰州市口琴艺术交流学会副会长，《琴趣网》网站创办人、站长。

自小喜欢口琴，1992年师从口琴家傅豪久，擅长复音口琴的演奏，曾获2008年“第七届亚太口琴节”乐龄组二重奏、三重奏两项冠军。

毕业于兰州大学无线电及计算机科学系，熟悉计算机、网络和数据库系统的设置、安装及运行管理，能熟练操作办公、绘图、音频、视频采集处理等应用软件，设计并成功实施了地方政府外业务部门的办公自动化系统，偏爱收藏和研究。

荆学军，兰州市口琴艺术交流学会副会长，《琴趣网》网站管理员。

1985年开始自学口琴，1990年参加口琴家傅豪久先生举办的口琴学习班；1994年参加在北京举办的世界著名口琴家黄青白教授讲习班，擅长和弦口琴、复音口琴演奏，曾获2008年“第七届亚太口琴节”乐龄组三重奏冠军。

西北师范大学旅游管理专业专科毕业，熟悉计算机操作，热衷收集各类口琴及相关的口琴资料。

<<中国口琴图谱>>

书籍目录

序  
前言  
导读  
序篇  
传人  
代理  
正篇  
初创期  
调整期  
新中国发展期  
公私合营期  
国营期  
“文革”期  
改革开放期  
现今期  
补篇  
定牌  
创意  
专利  
口琴100问  
附录  
音域表  
后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>