

<<从零起步学小号>>

图书基本信息

书名：<<从零起步学小号>>

13位ISBN编号：9787806926529

10位ISBN编号：7806926526

出版时间：2012-1

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：高健

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零起步学小号>>

### 内容概要

小号的声音嘹亮、高亢、清脆、辉煌，具有高度的演奏技巧和丰富的表现力，无论在交响乐队、管乐队、爵士乐队、轻音乐队以及铜管五重奏中，它都是主要成员之一。

近些年来，小号独奏在音乐会上越来越受到广大听众的欢迎，小号也成为了深受人们喜爱的乐器之一。

对于很多初学者来说，小号这一乐器在学习过程中是有一定难度的，但是只要我们在专业教师的正确指导下、运用科学的方法，是可以比较快地掌握的。

因其铜管乐器自身的特点，在学习的初期，小号有较其它乐器困难的方面。

这主要是因为吹奏时，口型、舌、呼吸、腰部、腹肌等主要动作发生在体内，无法直接看到，所以只有在学习的过程中慢慢地体会。

因此，掌握正确的演奏方法，加强基本功训练便显得格外重要。

本书着重写了呼吸方法、口型、发音、长音练习等较为基础的内容，目的就是使初学者通过这些练习能够打下一个扎实的基础。

同时也提供了一些较简单的小型独奏曲和二重奏曲，以便提高初学者的演奏兴趣。

## <<从零起步学小号>>

### 作者简介

高

健——中国武警军乐团小号首席、中国管乐学会理事、布鲁斯乐队队长、北京管乐协会会员。

出生于黑龙江省哈尔滨市。

自幼酷爱音乐，受父亲影响11岁开始学习小号，1991年考入武警军乐团，1997年毕业于首都师范大学音乐学院。

2002年又进修于解放军艺术学院本科。

先后师从张艺辉、李新华、朱尧州、柏林、戴中辉、付世成学习小号

担负天安门广场升旗演奏任务560余次，参加外事、司礼、大型音乐会及出访国外演出等任务近千余次，1999年10月1日参加国庆50周年大典，2009年10月1日参加国庆60周年大典。

曾先后参加了银鲛爵士乐队、臧天朔乐队和老树皮爵士乐队的大型演出，以及音乐会和全国巡演等活动，有着丰富的演出和教学经验。

## <<从零起步学小号>>

### 书籍目录

- 第一章 小号的起源
- 第二章 小号的构造
  - 一、小号图解
  - 二、小号指法表
- 第三章 小号在吹奏时的呼吸
  - 一、吹奏时对呼吸的要求
  - 二、呼吸和其他方面的关系
  - 三、一般指导
  - 四、练习的诀窍
  - 五、你的练习环境
- 第四章 小号演奏要求及发音方法
  - 一、口型的基本要求
  - 二、号嘴的位置
  - 三、演奏姿势
  - 四、发音方法
- 第五章 基础乐理知识
  - 1. 五线谱大谱表
  - 2. 五线谱的线与间
  - 3. 音符与休止符
- 第六章 基础练习
- 第七章 小号重奏曲
- 第八章 小号独奏曲

## <<从零起步学小号>>

### 编辑推荐

《从零起步学小号轻松入门》着重写了呼吸方法、口型、发音、长音练习等较为基础的内容，目的就是使初学者通过这些练习能够打下一个扎实的基础。同时也提供了一些较简单的小型独奏曲和二重奏曲，以便提高初学者的演奏兴趣。本书由中国武警军乐团小号首席高健编著。

<<从零起步学小号>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>