

<<法国卷-钢琴-上下册>>

图书基本信息

书名：<<法国卷-钢琴-上下册>>

13位ISBN编号：9787806926659

10位ISBN编号：7806926658

出版时间：2011-9

出版时间：夏小燕、余丹红 上海音乐学院出版社 (2011-09出版)

作者：夏小燕

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法国卷-钢琴-上下册>>

内容概要

本系列教材的出版是若干年学科构建思考之后的集体探索与积累，表明了音乐教育领域开始进入实质性的内涵建设阶段。

本套教材主要由三大部分构成：一是“专业主干课程”，内容涉及学科框架的基本理论与实践，是围绕本科教学大纲而进行编撰的教材，如《音乐教育学教程》、《音乐教学法教程》、《音乐教育史教程》、《音乐教学设计教程》、《音乐教育心理学教程》等。

二是“专业技能课程”，下分音乐技能类及音乐基础技术理论与实践类。

音乐技能如《钢琴》（包括法国卷、德奥卷、中国卷、美国卷、俄罗斯卷、西班牙卷、拉丁美洲卷、中欧四国卷、双钢琴与四手联弹卷等）、《声乐》（包括法国卷、德奥卷、中国卷、英美卷、俄罗斯卷、意大利卷、重唱卷等）；音乐基础技术理论与实践主要围绕上海音乐学院音乐教育系的特色课程，如《作曲技术理论综合教程》、《节奏与打击乐教程》、《上海音乐学院女子合唱团合唱曲集》（I，II，III）、《西方合唱发展史》等。

三是“音乐教育理论研究论丛”，如《中国学校音乐课程发展》、《音乐教育研究论文集》、《德国音乐教育》等。

我们始终认为，音乐技能是教师教育的重要基石，没有过硬的技术与对音乐作品的透彻理解，就很难成为真正意义上的合格音乐教育者！

<<法国卷-钢琴-上下册>>

书籍目录

《钢琴（法国卷）上》目录：总序／余丹红 前言 雅克·尚皮翁·德·尚博尼埃 恰空 回旋曲 路易·库普兰 山村妇女 库朗特 让—亨利·当格勒贝尔 加沃特 尚博尼埃之墓 加斯帕·勒·鲁 帕斯比耶 阿勒芒德 伊丽莎白·雅凯·德·拉·盖尔 萨拉班德 第一与第二利戈顿 弗朗索瓦·库普兰 第五前奏曲 暮年庄园主 变戏法 帕萨卡利亚 法国的福利亚舞曲 查理·迪厄帕尔 吉格 让—菲利浦·拉莫 喜悦 库朗特 温柔的话 号角小华彩 独眼巨人 让—弗朗索瓦·当德里厄 吕利 温柔的责备 弗朗索瓦·德让古 新派的事 路易斯·克劳德·达坎 旋律 狂风怒号 燕子 附录一外文索引 附录二技巧程度索引 后记……《钢琴（法国卷）下》

<<法国卷-钢琴-上下册>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<法国卷-钢琴-上下册>>

编辑推荐

<<法国卷-钢琴-上下册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>