

<<钢琴四手联弹卷>>

图书基本信息

书名：<<钢琴四手联弹卷>>

13位ISBN编号：9787806927793

10位ISBN编号：7806927794

出版时间：2012-6

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：方旻

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;钢琴四手联弹卷&gt;&gt;

## 内容概要

《全国高等院校音乐教育专业系列教材·专业技能课程：钢琴·四手联弹卷》主要由三大部分构成：一是“专业主干课程”，内容涉及学科框架的基本理论与实践，是围绕本科教学大纲而进行编撰的教材，如《音乐教育学教程》、《音乐教学法教程》、《音乐教育史教程》、《音乐教学设计教程》、《音乐教育心理学教程》等。

二是“专业技能课程”，下分音乐技能类及音乐基础技术理论与实践类。

音乐技能如《钢琴》（包括法国卷、德奥卷、中国卷、美国卷、俄罗斯卷、西班牙卷、拉丁美洲卷、中欧四国卷、双钢琴卷、四手联弹卷等）、《声乐》（包括法国卷、德奥卷、中国卷、英美卷、俄罗斯卷、意大利卷、重唱卷等）；音乐基础技术理论与实践主要围绕上海音乐学院音乐教育系的特色课程，如《作曲技术理论综合教程》、《节奏与打击乐教程》、《上海音乐学院女子合唱团合唱曲集》（ ， ， ）、《西方合唱发展史》等。

三是“音乐教育理论研究论丛”，如《中国学校音乐课程发展》、《音乐教育研究论文集》、《德国音乐教育》等。

<<钢琴四手联弹卷>>

书籍目录

四手联弹的乐趣--汤姆金斯  
神父扎多克 (HWV258) --亨德尔  
A大调奏鸣曲--为钢琴二重奏而作--巴赫  
F大调嬉游曲--海顿  
G大调行板与变奏--莫扎特  
F小调幻想曲--舒伯特  
波洛奈兹--为四手联弹而作--瓦格纳  
闲聊波尔卡--约翰 施特劳斯  
G小调第一号匈牙利舞曲--勃拉姆斯  
《卡门》序曲--比才  
G小调斯拉夫舞曲--德沃夏克  
《培尔 金特》第一组曲--格里格  
E小调弦乐小夜曲--埃尔加  
奏鸣曲--为四手联弹而作--普朗克  
小奏鸣曲--里盖蒂

<<钢琴四手联弹卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>