

<<扬州弹词>>

图书基本信息

书名：<<扬州弹词>>

13位ISBN编号：9787806945711

10位ISBN编号：7806945717

出版时间：2010-4

出版时间：广陵书社

作者：张慧依|整理:韦明铎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<扬州弹词>>

内容概要

《扬州弹词:审刁案》原名《刁刘氏》。

其情节来自清代弹词《倭袍记》、《绣戈袍》、《果报录》、《南楼传》、《诊脉全传》等，这些书目在民间向有刻本流传。

故事略述明代文华殿大学士唐上杰家有祖传御赐奇珍倭袍一件，西宫国丈安乐王张彪欲借未允，因而陷害唐家；又唐上杰之子有友刁南楼，其妻刘氏与人私通，害死亲夫，经湖广襄阳代巡毛龙审断，判处刁刘氏死刑；后来河套国入侵，唐上杰之女云骏、云卿等克敌得胜，张彪被处斩，倭袍重新赐与唐家。

《审刁案》的情节虽说源于《倭袍记》诸书，但在《审刁案》中《倭袍记》等只留下了深深浅浅的印痕。

可以说，从语言到细节，扬州弹词《审刁案》都已经是一部自成面目的民间文学作品。

“倭袍”的痕迹，只是在《审刁案》第一回略为提到：“奸王怀恨在心，一日见机，在便殿控奏皇上，说唐上杰私通倭国，家中私藏一领倭袍。

万岁误听谗言，随即下旨，果然在唐家搜出倭袍一领，将唐姓全家拿下，七十三口，绑缚西郊，一并开刀。

此倭袍乃系前朝倭国倭人进贡之物，先皇赐与唐上杰老父，为传家之宝。

此事独有奸王知道。

一日，奸王过寿，派人前往借袍一穿，以此炫耀诸亲，不料遭到唐家拒绝，因怀一恨。

”此外，全书再也没有提到“倭袍”。

“果报”的痕迹，在《审刁案》中涉及之处稍多。

如第十回说：“交友仗义，反成泉下冤鬼；贪色害夫，今朝果报临头。

”第二十七回唱道：“也是丈夫因果报，占人妻子女填还。

”全书的结尾，即第二十八回是这样结束的：“恶善到头终有报，须知来早与来迟。

”然而这些都是一提而过，实际上“因果报应”意识并没有对全书产生多大的影响。

《倭袍记》等书头绪枝蔓，其中唯有刁刘氏的故事，常为弹词艺人撷取。

而经过扬州弹词艺人的累代演绎，其内容愈加丰富，艺术愈加纯正，从而使得《审刁案》成为著名的“张家四宝”之一。

但是，《审刁案》是何时在扬州流传的，文献未见记载。

扬州弹词《审刁案》的主要情节是：女主人公刁刘氏，名刘素娥，是通政使刘丹国之女，襄阳豪杰刁南楼之妻，与紧邻监生王文通奸，为刁南楼姬妾王氏撞破。

刁刘氏置砒霜于馒头内，欲加害王氏，恰好刁南楼返家，误食馒头而死。

刁南楼的结交朋友毛龙赴考得中状元，巡按湖广至襄阳，闻刁南楼死，前往吊祭，发现疑点，乃鼓励王氏告状。

毛龙一审未毕，奉旨前往交趾说贡，只得将刁案委托襄阳刑厅童文正审理。

童文正清正廉明，胆大心细，亲往刁府查勘，查获刘氏、王文私情证据。

他一面顶住襄阳官绅的巨大压力，一面凭据刘王私通的有力物证，同时巧施“阴阳会审”的心理战术，终于使得刘氏、王文等当堂招供。

此时，乡绅张卓云利用省军门洪正轮与刘丹国的师生关系，企图陷害童文正，挽救刁刘氏，但阴谋未能得逞。

最终，刁刘氏被处以骑木驴游街和凌迟三十六刀之极刑，王文及四个参与命案的丫环也被判以斩刑。

<<扬州弹词>>

书籍目录

《扬州曲艺传统名篇丛书》序《审刁幕》整理引言壹 襄阳问路贰 毛龙吊孝叁 访情写状肆 拿捉王文伍
收监报信陆 骗父说情柒 毛龙再吊捌 孝堂告状玖 骗提辕门拾 奉旨说贡拾壹 刑厅初审拾贰 公堂斗法拾
叁 察勘二楼拾肆 查糗搜扇拾伍 有才回话拾陆 阴阳会审拾柒 郡庙审扇拾捌 认扇招供拾玖 刘福报信贰
拾 群凶认罪贰拾壹 徐氏骂监贰拾贰 乳娘探狱贰拾叁 丹国上诉贰拾肆 军门请宴贰拾伍 具结开棺贰拾陆
潘氏拦验贰拾柒 刁王结亲贰拾捌 堂绑游门

<<扬州弹词>>

章节摘录

版权页：张卓云：我就有数，你一家在家呢。

没有门上的事了，请便了。

年老，不见礼了。

刘丹国：请坐，请茶。

张卓云：年兄请。

你这个概不会客嘛，是因为侄女认了私情谋命，无面见人了？

刘丹国：正是。

张卓云：阁下错啦！你少吩咐了句话：“任何人皆不见，惟有张某非见不可。”

你我乃多年之好，莫逆之交，你的事就是我的事，还有什么惭愧不惭愧呐？

年兄，刚才在路上，就听到街坊闲人议论纷纷，这个喊“老大”，那个说“兄弟”；这块说：“刁刘氏认了谋命私情啦！”那块说：“原是啊。”

这块说：“由此后啊，我们走路的街道要宽阔得多啦！”那块说：“刁刘氏认了供，并干街道又宽阔的呐？”

“哎，乡绅老头子都拱到洞里去了，再也不不好意思大轿飞飞的了，可是街道显得宽阔啦？”

“哎，我不才就是位乡绅，我人还坐在轿子里呐，就听这种刺耳的话。

跟他较量吧？

无味；拿他究罪吵？

罪不责众，街坊人多，有谁承认？

唉！刘丹国：呐嘘……张卓云：哎，我来不是故意羞辱你啊！我是想问问你，是我让刑厅去详文啊，还是另外设法把侄女带回来，用家法处置，遮掩外人的耳目？

刘丹国：年兄，我哪有章程？

张卓云：噢，如果没办法，我倒不来琐碎了。

现成的办法嘛：他堂上动了刑咧，人命重情，只能缓问，他敢越例刑求，我们告他“酷刑妄断”。

刘丹国：哎，有真凭实据。

张卓云：再加四个字——“栽赃陷害”，正好八个字。

刘丹国：哎，有证人张有才，既有证人，怎讲栽赃？

既承认了真凭实据，焉能不赏刑拷问？

张卓云：对对对！足下是通政使司，利弊通晓，公事上默不住你的。

所以说，侬子该应要丢官了。

张有才是案中有用之人，应当看押呐，哎，不晓得并干大意把他放跑掉了的。

我本来坐的一顶小轿子，因为被家人拖得昏天黑地，被捺到一顶大轿子里了。

上轿就看到前头有个人跑住，罗帽、海青、丝带，精脚。

咦，什么人？

一问的，噢，张有才。

好的，命人带住，现在我家，有人看押。

我特来会你，就要递条陈@的，借这个机会到省上去告他侬子，堂审不实，栽赃妄断。

侬子一定要辩的，好说：“有证人呢！”行，叫他交出来。

他交出来了，就是诬告；交不出来，就是栽赃。

况且你和省里军门还有个师生之谊呐，要了侬子的官命，就把侄女带家来了。

刘丹国：年兄章程虽善，惜乎缺少穿插之人。

张卓云：对，难者此也。

是的，你们是师生，不便直接，耳目要紧，就要有个人从中穿插下子才好呢。

唉，这个人倒不易找呐。

一则身份要与贵门生仿佛，不然见不到他；二则与贵门生，虽无深交嘛，也要见过一面，否则他不肯会你；三则要通案尽知，熟悉首尾；更重要的是要与足下知己，老实说，交情不够的也不肯办。

<<扬州弹词>>

唉，恨呀，恨的是我不能去。

假如我要能去的话，倒是万全万美呐。

第一个，身份就与他相仿，他是二品封疆，我不才是翰林院侍读侍讲。

第二个，与他虽无深交，也还有个一面之缘，这次告老回来，我特地拢省上去，借你我之交的题目拜会了他一下。

他很懂人事，给我打了个秋风。

他尊重我，骨里就是对你的尊敬也。

所以再去拜见，一定能会到的。

第三个，通案吧，我尽知。

最后再说知己吧，你我本来就是一个人了。

唉，可惜我是不能去。

刘丹国：年兄因何不帮忙？

<<扬州弹词>>

编辑推荐

《扬州弹词:审刁案》由广陵书社出版。

<<扬州弹词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>