

<<中国普洱茶文化-(全二册)>>

图书基本信息

书名：<<中国普洱茶文化-(全二册)>>

13位ISBN编号：9787806954805

10位ISBN编号：7806954805

出版时间：2006-12

出版时间：云南美术出版社

作者：沈培平

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国普洱茶文化-(全二册)>>

内容概要

茶是世界三大饮料之一。

在中国，茶更是为国人所青睐，以至于唐宋饮茶之俗成为一时之盛，著书立说，推行茶会，斗评佳茗……茶艺、茶道一时成为人们乐此不疲的追求，才有了茶为国饮之说，并传播到日本、朝鲜等国。也正是在这漫长的历史中形成了博大精深的中国茶文化。

普洱茶作为中国茶叶的一朵奇葩，已有近两千年的历史，明代已有“士庶所用，皆普茶也”的盛况。

源于唐宋、盛于明清，从普洱起步延伸至东南亚、南亚的茶马古道，见证了普洱茶久盛不衰、延绵不断的辉煌历史，架起了中华文明与西方文明交流的桥梁。

悠久的历史、深厚的积淀，成就了源远流长的普洱茶文化。

普洱茶文化是中华民族对茶的发现、驯化、种植、利用等过程中产生的物质和精神的文化总和。

从公元180年，帕岩冷带领先民濮人种茶和利用茶开始，普洱茶就与云南的自然、地理、民族、经济、文化紧密相连，涉及到各民族的生活习俗、生产方式、思想观念、宗教信仰、文化艺术等方方面面。

以至藏族人民说“加霞热、加察热、加梳热”，汉语的意思就是：茶是血，茶是肉，茶是生命。

普洱茶成了生活的必需，融入了人们的日常生活，成了生命的必需，融入了人们的生命。

正是这种融入的过程中，中华民族创造了许许多多与普洱茶有关的传说、故事、小说、诗词、曲艺、歌舞等文化艺术，普洱茶走进了《红楼梦》、《战争与和平》等文学巨著中，形成了内涵丰富的普洱茶文化。

<<中国普洱茶文化-(全二册)>>

书籍目录

序奇妙普洱 闲情茶趣——聊茶之一 普茶意蕴 普洱茶说——聊茶之二 品贮菁华 饮茶说趣——聊茶之三
天作主技 茶艺探源——聊茶之四 温良恭俭让 以茶行道——聊茶之五 颐养人生 文人品茶——聊茶之六
泡赏古董 斗茶遐想——聊茶之七 陈韵飘香 话说茶馆——聊茶之八 绿野茶事 自然茶——聊茶之九 茶马
古道 文物茶——聊茶之十

<<中国普洱茶文化-(全二册)>>

章节摘录

插图：

<<中国普洱茶文化-(全二册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>