

<<云南古桥建筑（上下）>>

图书基本信息

书名：<<云南古桥建筑（上下）>>

13位ISBN编号：9787806956892

10位ISBN编号：7806956891

出版时间：1970-1

出版时间：云南美术出版社

作者：张俊，陈云峰 著

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云南古桥建筑（上下）>>

前言

云南的古桥多为明清时期建造而留存至今。

由于云南具有特殊的地理条件，多数地区山高坡陡，河流湍急，因而修路架桥更显得艰难险恶。

然而云南人民充分发挥自己的聪明才智，克服种种困难，架起了许多独具特色的桥梁，有的形如彩虹，有的形如卧龙，遍布云南各地。

本书介绍的云南古桥最早的始建于唐武德2年（619年），为曲靖沾益平西镇的黑桥，距今已有1300多年的历史。

一般古桥始建年代越久远，其历史文化价值越高。

所以古桥的界定远限无必要进行界定。

近限如何界定呢？

建筑历史上所称的古建筑的近限一般以鸦片战争（1840年）为界定，或以辛亥革命（1911年）为界定，在此限以后的建筑就不称为古建筑了，而称为近现代建筑。

根据云南的具体情况，本书所列的古桥近限界定在新中国成立（1949年）以前，看来也无不可。

因为建国以来的桥梁建设突飞猛进，建成的各种桥梁举不胜举。

但是建于1960年的开远长虹桥和建于上世纪末的思澜大桥，无论从时间上或从其所采用的技术材料来看，都不适合划入古桥之列。

幸好我们不是研究历史的，如何划分古今，由历史学家界定好了。

古桥的分类物以类聚，人以群分。

在纷繁复杂的事物面前，人们总以不同的原则和角度将事物分门别类加以系统的逻辑的归纳整理。

散布在云南各地的古桥形式千姿百态，所处地形与环境各不相同，构成材料就地取材。

如何把云南的古桥系统地分门别类呢？

分类的方法一般有如下几种：一种以地域分类，即以桥梁所在的地区进行分类，也是本书所采用的分类方法，分为滇西北、滇西、滇东北、滇中和滇南五个地区。

这种方法较为方便简单而易于操作。

二是以时间分类，即以桥梁建成的年代进行分类。

这种方法也简单易行，但是现存的桥梁除少数有确凿的记载之外，多数桥梁的建成年代以无从考证。

所以这种方法看似容易，实际上难于操作，三是以构筑材料进行分类，可分为石桥、木桥、铁桥和钢筋混凝土桥等。

这种方法浅显易行，一看便知。

四是以桥梁的形式分类，即以桥梁的受力方式或传力路线进行分类，可分为梁式、拱式和拉索式桥梁等等。

<<云南古桥建筑（上下）>>

内容概要

《云南古桥建筑（上下）》作者踏遍云南各地，广泛收集了云南古桥的文字和图照资料，全面展示了云南古桥的卓灼风姿，就是保护工作的第一步，为古桥的保护作出了积极贡献。

《云南古桥建筑（上下）》作者的调查工作，是自发进行的。

作者是从特定的角度观察和分析古桥。

古桥的保护工作首先应由文物部门或交通部门牵头组成调查组（包括各方面的专家），对古桥作出科学的实事求是的评价，其后由政府部门按保护级别进行切实的保护与维修。

云南的古桥是前人给我们留下来的宝贵财富，我们后人应倍加珍惜。

<<云南古桥建筑（上下）>>

作者简介

张俊，工艺美术师、云南摄影家协会、云南地方志学会、云南诗词学会、云南民族艺术研究会、昆明作家协会等协会会员。

早年为《橄榄树》《云南围棋史话》等设计过封面与插画创作。

专心于行路、读书、按快门、爬格子，足迹遍及全省火半。

刊出文化专题文章500余篇，摄影作品千余幅，刊于50余种书刊、画册。

多次获全国、省级奖项。

<<云南古桥建筑（上下）>>

书籍目录

上册滇西北迪庆丽江市大理市滇西临沧市保山市下册滇东北昭通市曲靖市滇中楚雄市昆明市玉溪市滇南普洱市西双版纳文山红河

<<云南古桥建筑（上下）>>

章节摘录

插图：

<<云南古桥建筑（上下）>>

编辑推荐

《云南古桥建筑(上下)》除了全面展示云南古桥的卓跖风姿，为保护古桥作出了积极的贡献之外，也引起了我们对逝去岁月的追思和继承弘扬祖国传统建筑文化的思考。

<<云南古桥建筑（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>