#### <<中国金银珐琅器收藏与鉴赏全书(全 >

#### 图书基本信息

书名:<<中国金银珐琅器收藏与鉴赏全书(全二卷)>>

13位ISBN编号: 9787806962565

10位ISBN编号: 7806962565

出版时间:2005-8

出版时间:天津古籍

作者:陈晓启

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<中国金银珐琅器收藏与鉴赏全书(全 >

#### 内容概要

本书运用丰富的文献资料、考古发掘资料以及广大收藏爱好者对中国金银珐琅器的研究资料,对中国古代金银珐琅器的历史分期作了一个比较系统的介绍。

全书以古代金银珐琅器的艺术风格为线索,将金银、珐琅器置身于它们所产生的文化背景中进行深入 浅出的剖析,全面介绍了中国各个历史时期金银、珐琅器艺术的发展以及艺术特点、种类和艺术价值 ,收集了从先秦至清代晚期的相关艺术精品图片1500多幅以飨读者,使读者在赞叹和欣赏精品器物的 同时,对中国古代金银珐琅器的发展史有一个总体的、完整的、清晰的认识。

全书图文并茂,装帧精美,极具收藏价值,是中国金银珐琅器投资者、收藏者不可多得的一部参考书

0

### <<中国金银珐琅器收藏与鉴赏全书(全 >

#### 书籍目录

第一	笞	余银	哭知	10	444计
<del>51</del> 7	/Ш	77 110	유는 지니	1.77	リロタ トノト

第一章 人类对金银器的认识

第二章 中国古代先民对金银的认识和利用

第三章 金银的用途及特点

第四章 中国金银器的产生和发展

第五章 金银器生产的主要工艺类型

第二篇 金银器的发展历程

第一章 商周时期的金银器

第二章 春秋战国时期的金银器

第三章 秦汉时期的金银器

第四章 魏晋南北朝时期的金银器

第五章 隋唐五代金银器的发展

第六章 宋元时期金银器的发展

第七章 明清金银器的发展

第三篇 金银器的收藏与鉴定

第一章 金银器的收藏与保养

第二章 金银器的鉴定常识

第三章 金银器的鉴定特征

第四章 金银器鉴定的主要依据

第五章 金银器的鉴定原则

第六章 金器的修复与鉴定

第七章 银器的修复与鉴定

第八章 金银器的辨伪防伪

第四篇 珐琅器的收藏与鉴赏

第一章 珐琅器的定义和在中国的发展

第二章 珐琅器的种类

第三章 珐琅器的制作工艺

第四章 珐琅器的鉴赏内容

# <<中国金银珐琅器收藏与鉴赏全书(全 >

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com