

<<金圣叹批评第五才子书水浒传>>

图书基本信息

书名：<<金圣叹批评第五才子书水浒传>>

13位ISBN编号：9787806963388

10位ISBN编号：7806963383

出版时间：2006-10

出版时间：天津古籍

作者：施耐庵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<金圣叹批评第五才子书水浒传>>

### 内容概要

《金圣叹批评第五才子书水浒传（套装上下册）》是一部长篇英雄传奇，是中国古代长篇小说的代表作之一，是以宋江起义故事为线索创作出来的。

宋江起义发生在北宋徽宗时期，《宋史》的《徽宗本纪》、《侯蒙传》、《张叔夜传》等都有记载。从南宋起，宋江起义的故事就在民间流传，《醉翁谈录》记载了一些独立的有关水浒英雄的传说，《大宋宣和遗事》把许多水浒故事联缀起来，和长篇小说已经很接近。

元代出现了不少水游戏，一批梁山英雄作为舞台形象出现。

《水浒传》是宋江起义故事在民间长期流传基础上产生出来的，吸收了民间文学的营养。

《水浒传》是我国人民最喜爱的古典长篇白话小说之一。

它产生于明代，是在宋、元以来有关水浒的故事、话本、戏曲的基础上，由作者加工整理、创作而成的。

全书以宋江领导的农民起义为主要题材，艺术地再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的悲壮画卷。

作品充分暴露了封建统治阶级的腐朽和残暴，揭露了当时尖锐对立的社会矛盾和“官逼民反”的残酷现实，成功地塑造了鲁智深、李逵、武松、林冲、阮小七等一批英雄人物。

小说故事情节曲折，语言生动，人物性格鲜明，具有高度的艺术成就。

但作品歌颂、美化宋江，鼓吹“忠义”和“替天行道”，表现出严重的思想局限。

本书是金圣叹评点本中国古典小说《水浒传》并配以绣像。

<<金圣叹批评第五才子书水浒传>>

书籍目录

上册楔子 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔第一回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村第二回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西第三回 赵员外重建文殊院 鲁智深大闹五台山第四回 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村第五回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺第六回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂第七回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林第八回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头第九回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场第十回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山第十一回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀第十二回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武第十三回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村第十四回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义第十五回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲第十六回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺第十七回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王第十八回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊第十九回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐第二十回 虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜第二十一回 阎婆大闹郓城县 朱仝义救宋公明第二十二回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎第二十三回 王婆贪贿说风情 郓哥不贫闹茶肆第二十四回 王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎第二十五回 偷骨殖何九送丧 供人头武二投祭第二十六回 母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青第二十七回 武松威镇安平寨 施恩义夺快活林第二十八回 施恩重霸孟州道 武松醉打蒋门神第二十九回 施恩三入死囚牢 武松大闹飞云浦.....

<<金圣叹批评第五才子书水浒传>>

章节摘录

插图：

<<金圣叹批评第五才子书水浒传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>