

<<白话聊斋志异>>

图书基本信息

书名：<<白话聊斋志异>>

13位ISBN编号：9787806992494

10位ISBN编号：7806992499

出版时间：2004-5-1

出版时间：哈尔滨出版社

作者：钟雷

页数：270

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白话聊斋志异>>

内容概要

《聊斋志异》是中国古典小说的珍品，这部短篇小说集在它创作之初便有人传抄，成书之后流传更加广泛。

19世纪中叶传播到国外，已有英、法、德、俄、日等二十多个语种的译本。

《聊斋志异》很多故事曾在民间流传，保留着原始宗教的特点。

在原始宗教观念中，灵魂被视为生命的本质，是各种事物生命活力的源泉，因此，《聊斋志异》在刻画各种狐妖鬼魅时，往往取其神而略其形，尤其那些转生和借他人之尸还魂的故事，这种倾向更为明显。

《鲁公女》中的主角转生为卢户部女，《小谢》中的秋宦借蔡氏女之尸得以还魂，两位再生之女和她们的

前身相比，形貌迥异，是完全不同的两个人，但她们的灵魂却依然如故，并没有改变。

她们都仍然得到自己爱恋对象的认可，并没有因为形貌的改变而影响两性之间的情爱。

《莲香》中的李氏女鬼借富家女张燕儿之尸复生，还魂之后又逐渐改变形貌，恢复前身的模样。这则故事的情节尤为离奇，但它所表现的仍然是灵魂至重的观念，至于形貌的异同则是次要的

<<白话聊斋志异>>

书籍目录

崂山道士 娇娜妖术 叶生 王成 青凤 侠女 画皮 莲香 阿宝 口技 鲁公女 夜叉 国连城 庚娘 宫梦弼 田七郎 雨钱 鸦头 云翠 仙梅 女司文郎 陈锡九 折狱 乔女神 女湘裙 素秋 胭脂 瑞云

<<白话聊斋志异>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>