

<<林徽因画传>>

图书基本信息

书名：<<林徽因画传>>

13位ISBN编号：9787806993996

10位ISBN编号：7806993991

出版时间：2005-01

出版时间：哈尔滨出版社

作者：龙婧

页数：213

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林徽因画传>>

内容概要

林徽因，1904-1955，原名林徽音，福建闽侯人。

中国著名建筑学家、新月派女诗人，为中国第一位女性建筑学家，同时也被胡适誉为中国一代才女。在文学方面，她一生著述甚多，其中包括散文、诗歌、小说、剧本、译文和书信等作品，均属佳作，其中代表作为《你是人间四月天》，小说《九十九度中》等。

20世纪30年代初，林徽因与丈夫梁思成用现代科学方法研究中国古代建筑，成为这个学术领域的开拓者，后来在这方面获得了巨大的学术成就，她的工作为中国古代建筑研究奠定了坚实的科学基础。

此外，1949年以后，林徽因在美术方面曾做过三件大事：第一是参与国徽设计；第二是改造传统景泰蓝；第三是参加天安门人民英雄纪念碑设计，为民族及国家作出莫大的贡献。

只可惜她壮志未酬，在1955年4月1日清晨，经过长达15年与疾病的顽强斗争之后，与世长辞，年仅51岁。

<<林徽因画传>>

书籍目录

1 留得身前身后名2 风华能绝代3 一生诗意千寻瀑4 惟有源头活水来5 偶尔相遇的两片云6 再别康桥6 齐德拉公主8 命中注定的交错9 此情可待成追忆10 “梁上君子”和“林间美人”11 无物似情浓12 有缘人终成眷属13 亦有风雨亦有晴14 与建筑的不解之缘15 高山流水叹知音16 那一段硝烟四起的日子17 春蚕到死丝方尽18 人生的最后舞台

<<林徽因画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>