

<<寻找鹿精灵>>

图书基本信息

书名：<<寻找鹿精灵>>

13位ISBN编号：9787807024460

10位ISBN编号：7807024461

出版时间：2006-7-1

出版时间：吉林文史出版社

作者：(美)伯森

页数：168

译者：于海生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻找鹿精灵>>

内容概要

城市、喧嚣、嘈杂、无聊、孤独、离群索居、打架斗殴…… 布莱恩再也没有办法忍受这样的城市生活了！

于是，列出森林清单、打点装备，他义无反顾地踏上重返森林的旅程…… 盲人卡列伯、罗密欧与朱丽叶、莎士比亚也描绘不出的景色之美，以及那只跳上独木舟的白尾鹿、森林老人比利、和布莱恩亲密接触的巨熊、夜色温柔中与狼进行的二重唱、乌鸦精灵、鹿精灵…… 这一次，布莱恩又是如何绝处生的呢？

又是什么在指引着他化险为夷呢？

那个曾经让他觉得陌生和恐惧、孤独与饥饿、又爱又恨、甚至数次与死神擦肩而过的大自然，这次又会带给布莱恩怎样的奇遇呢…… 让我们也跟随布莱恩追寻他生命里精灵的脚步，去寻找属于我们自己的精灵吧！

<<寻找鹿精灵>>

作者简介

作者：(美国)伯森 译者：白莲Cary Paulsen 盖瑞·伯森(1939——)，出生于美国的明尼苏达州，先后当过卡车司机，捕猎人、弓箭手、导演、演员、歌手、水手、工程师、农夫、教师，他职业的多样化造就了他丰富的人生经验。

后来移居森林，潜心写作，作品大部分都取材于实际生活，成为一个说故事的高手。

《手斧男孩》首部曲出版后，作者几乎每天收到两百封读者来信，询问布莱恩后来怎么样了。

由于《手斧男孩》内容精彩逼真，美国《国家地理杂志》误以为是真实事件，欲对布莱恩进行采访报道。

至今《手斧男孩》已畅销全球2000000册，荣获美国知名大奖“纽伯瑞奖”(世界上两大儿童文学奖项之一，另一项是“国际安徒生文学奖”)，被评为美国100年来最优秀的50部青少年图书之一。

<<寻找鹿精灵>>

书籍目录

手斧男孩首部曲第一章 带着手斧启程第二章 一个人的飞行第三章 蓝色的自由第四章 记忆与现实的交织第五章 我就是我所拥有的一切第六章 从汉堡到野生浆果第七章 与熊共享黑莓的甜美第八章 豪猪与梦撞出的火花第九章 手斧凿出的好“火”伴第十章 生吃乌龟蛋第十一章 这么多要做的事！第十二章 没有希望的游戏第十三章 盛宴之后的新生第十四章 从错误中学习到的第十五章 首肉日第十六章 驼鹿与龙卷风第十七章 不可能的任务第十八章 重返坠落的飞机第十九章 全世界的礼物后记《手斧男孩》野外生存系列野外生存技巧手斧男孩：冒险河第一章 不速之客第二章 一点改变第三章 同意重返第四章 求生还是游戏第五章 重回大自然第六章 与蚊子重逢第七章 为记录而生存第八章 再建家园第九章 没有紧张感的野外生存第十章 电闪雷鸣第十一章 击中德里克第十二章 照顾德里克第十三章 与昏迷人对话第十四章 希望之河第十五章 打造木筏第十六章 开始漂流第十七章 继续前进第十八章 背水一战第十九章 拐了个弯第二十章 天外之音第二十一章 一波三折第二十二章 游泳追木筏第二十三章 找到德里克第二十四章 坚持到底后记《手斧男孩》野外生存系列“成长口袋”丛书介绍手斧男孩：一个人的冬天《手斧男孩》过冬宝典前言第一部 秋天第一章 被忽视的感觉第二章 头号强敌第三章 魔法箭第四章 完美的箭头第五章 与狼分食第六章 宠物贝蒂第七章 宠物原子弹第二部 冬天第八章 大雪封门第九章 殊死搏斗第十章 驼鹿日第十一章 新皮衣第十二章 感恩节的祷告第十三章 半夜爆炸声第十四章 雪地鞋的诞生第十五章 一箭封喉第十六章 狼性头发第十七章 克里族人的小木屋尾声《手斧男孩》野外生存系列“成长口袋”丛书介绍手斧男孩：寻找鹿精灵第一章 独木舟上的沉思第二章 孤独惹的祸第三章 动物男孩第四章 盲人卡列伯第五章 老鼠之城第六章 整装待发第七章 告别城市第八章 幸福的人儿第九章 森林清单第十章 回到森林第十一章 跳上独木舟的白尾鹿第十二章 一个无比美丽的地方第十三章 箭射中了腿第十四章 罗密欧与朱丽叶第十五章 与狼的二重奏第十六章 森林老人第十七章 精灵显灵啦第十八章 奔向太阳的方向后记《手斧男孩》野外生存系列“成长口袋”丛书介绍手斧男孩：猎杀布莱恩第一章 枪疤与美人记第二章 北方梭鱼大餐第三章 完美的一天第四章 奇怪的呜咽声第五章 神秘的受伤小狗第六章 狗伙伴第七章 鹿大餐第八章 一路往北第九章 血雨腥风的小岛第十章 清理后事第十一章 猎杀后记《手斧男孩》野外生存系列“成长口袋”丛书介绍

<<寻找鹿精灵>>

章节摘录

手斧男孩首部曲第一章 带着手斧启程布莱恩·罗伯逊透过小飞机的窗口，凝视着下面一望无垠的北方荒野。

这可真是架小飞机——一架塞斯纳406丛林机。

飞机的引擎发出巨大的轰鸣，足以吞没任何声音，也让你打消了所有想要交谈的念头。

好在他也没什么可说的。

今年13岁的他，是这架飞机上惟一的乘客。

当然，还得有个飞行员。

他叫什么来着？

吉姆？

杰克？

或者是其他的什么名字？

反正他45岁左右，从准备起飞到现在，他就像个闷葫芦，什么话也不说。

事实上，自打布莱恩的妈妈开车送他到这个位于纽约汉普顿的小机场时起，飞行员就只对他说过几个字：“坐到副驾驶位子上来。”

布莱恩乖乖地照做了。

飞机起飞了，而这就是起飞前最后一次谈话。

当然，起飞的那一刻是令人兴奋的。

再说，他以前从未坐过单引擎飞机，更甭提能够坐上副驾驶的位置了。

坐在这个位子上，飞机上的所有仪表盘都一览无余；而且当飞机爬升的时候，他还能够看到飞行员是如何操纵的。

飞机一下子攀高、猛地爬升、顺着气流滑翔，这一切都多么有趣，多么令人兴奋呀！

然而，这快乐转瞬即逝。

五分钟后，他们到达距地面约六千英尺的高空，飞机正朝着西北方向飞去。

从那时起，飞行员就一声不吭了。

他双眼直视前方，惟有嗡嗡作响的引擎声叫个不停。

伴着这嗡嗡声，一片葱绿的丛林展现在机翼前，飞机划过地平线，眼前的景色不断变幻：湖泊、沼泽、还有弯弯曲曲的溪水和小河。

现在，布莱恩不再兴奋了。

他坐在那儿，眼睛看着窗外，耳旁伴着呼啸的风声，这可真像是在打雷！

他试图搞清楚到底是什么原因使得他坐上了这架飞机。

大脑在飞转，思绪在铺开。

唉，为什么一切总是要围绕这个字眼儿呢？

离婚！

多么丑陋的字眼儿，他愤愤地想。

这个让人痛苦而又丑陋的字眼儿，它意味着无休止的战争和撕心裂肺的尖叫；还有律师——上帝，他不禁在心中暗念，他是多么痛恨那些道貌岸然的家伙呀！

他们若无其事地坐在你面前，带着职业的微笑，试图用法律术语对你解释：你的生活将被撕得粉碎——所有的一切，全都完蛋了！

你的家庭，你的生活——所有温暖而可靠的一切。

该死的离婚！

这个破裂的字眼儿，丑陋的、破裂的字眼儿。

离婚。

秘密。

一个天大的秘密。

而他知道了，没告诉任何人，是关于他妈妈的。

<<寻找鹿精灵>>

正是因为它，他们俩才会离婚。

而他知道了，知道了这个——秘密。

离婚。

秘密。

一想到这里，布莱恩眼睛就直冒火，“该死，”他暗想道，“又要流眼泪了。”

有那么一段时间，他经常为这个掉眼泪，可是现在，一切都过去了。

现在的他，不会再掉眼泪了。

他只会冒火，休想让他再哭鼻子！

尽管愤怒的眼泪还是会不争气地冒出来，可那绝不是哭！

他用手指头擦了擦眼睛，又拿眼角儿瞟了一下飞行员，确定他没有注意到他的怒火和眼泪。

飞行员直直地坐着，看起来又高又大。

他手握操纵杆，脚踩着舵板。

他可真像机器，简直就是飞机的延伸，一点儿也不像个活生生的人。

在眼前的仪表盘上，布莱恩看见刻度盘、开关、仪表、按钮、控制杆、曲柄、（机）灯、手柄，它们不停地在眼前摆动闪烁，这些奇怪的信号他一点也看不懂，当然，还有同样难懂的飞行员。

没错，他就是飞机的一部分，根本不是人。

飞行员忽然注意到布莱恩在看他，他咧了咧嘴，真难得，他竟然笑了。

“以前坐过副驾驶位吗？”

“他转过身子，把右耳朵上的耳机扶到太阳穴上，大声吼着，盖过了引擎的巨大轰鸣声。”

布莱恩摇摇头。

他以前可从没坐过飞机，也从来没看见过飞行员的座舱，除了在电影或者电视里。

这里又吵又乱，“嗯，第一次。”

“并不像看起来那么复杂，好的飞机，比方这个，简直自己就能飞。”

“飞行员耸耸肩。”

“让我的工作变得很轻松。”

“他拽着布莱恩的左胳膊，“来，把手放在操纵杆上，脚踩在舵板上。”

我教你怎么做。

“布莱恩摇摇头，“我看，还是别……”“没关系，试一试怕什么……”布莱恩伸出手，紧紧地抓住操纵杆，握得太紧连手指关节儿都捏白了。

他伸脚猛地踩了下舵板，飞机突然向右转。

“别那么用力，轻轻地，轻轻地。”

“布莱恩放松了些，拳头不再攥得那么紧了。”

通过操纵操纵杆和舵板，伴着飞机的颠簸，有那么一会儿，布莱恩还真忘了眼中的怒火。

他兴奋极了。

“你瞧。”

“飞行员把布莱恩的手举在空中，让他双脚离开舵板，向布莱恩展示实际是飞机自己在飞。”

“很简单，现在把操纵杆往右打一点儿，右脚踏上舵板，再用点儿力。”

“布莱恩轻轻地转动操纵杆，飞机立刻驶向右方，同时，当他在右脚舵板上使劲时，机头也滑向右方。”

现在他不再用力，只是拉直操纵杆，飞机自动扶直。

“现在你可以转向，再让它往左边回来一点儿。”

“布莱恩把操纵杆打到左边，在左脚舵板上用力，飞机果真又转了回来。”

“真简单，”他笑着说，“至少这个挺简单。”

“飞行员点点头。”

“所有的飞行都很简单，只要你肯花时间学习，就像做其他任何事情一样。”

“唔，就像其他的事情一样。”

“他又回来操纵飞机，摸了摸左肩。”

<<寻找鹿精灵>>

“浑身不舒服——一定是老了。”

”布莱恩放开控制盘，把脚抽了出来，随即飞行员把手放到操纵杆上。

“谢谢你。”

”布莱恩小声说。

可是此时飞行员已经带上耳机，布莱恩的感激也淹没于巨大的引擎噪音之中。

一切恢复如初。

布莱恩无聊地望着窗外不尽的绿树和湖泊，只是，眼中不再有怒火。

然而，记忆尚在，如潮水汹涌。

还是那些字眼儿，见鬼，总是那些字眼儿。

离婚。

秘密。

打架。

分居。

正式分居。

布莱恩的爸爸和他一样，对此同样不能理解，只知道布莱恩的妈妈拼命地想离婚。

分居，接着是离婚，一切都来得太快了。

法院把他判给了妈妈，他只有夏天才能和爸爸见面，法官说什么“探视权”。

天啊，这可真正式！

布莱恩恨法官，就像恨律师一样，总之，痛恨一切道貌岸然的家伙！

那些法官俯身问布莱恩：“你是否明白了你要住在哪儿，而且知道为什么？”

”法官们这些该死的关心一文不值，就像律师们所说的法律术语一样，屁用不顶！夏天，布莱恩应该与爸爸住在一起。

而在学年里，他必须与妈妈在一块儿生活。

这就是那些法官们在看了呈上的文件和听了律师们的陈词之后所说的话。

空谈！全是些没用的废话！突然，飞机有些轻微的晃动，布莱恩收回了思绪，打量了一下飞行员。

他又开始摩挲他的肩膀了，机舱里突然传来臭屁味儿。

布莱恩赶忙回过头，以免让飞行员觉得太尴尬。

显然，他的身体有些不适，一定是胃不舒服了。

布莱恩没在意，继续想着心事。

这个夏天——这可是他被允许使用“探视权”的头一个夏天， he 可以和爸爸待在一块儿了。

在父母刚离婚一个月之后，布莱恩要去北方。

爸爸是个机械工程师，他正在为石油钻孔机设计，噢不，发明，发明一个新钻头，一个能自动清洁、自动削尖的钻头。

他正在加拿大的油田工作，那地方就在树海的那边，苔原开始，森林终结之处。

布莱恩从纽约出发的时候，也带了些钻井设备。

设备绑在飞机后段，紧挨着驾驶员们所说的“救生包”。

救生包中有紧急救助装备，紧急降落时，能够为人员提供必要的工具与食物供给。

这些救助装备一定是在城市里订做的，再放在这架丛林小飞机上，与一位名叫吉姆、杰克或其他什么名字的驾驶员一同飞行。

其实，这是个不错的家伙，还让他学会了开飞机呢。

噢，除了这股臭味儿。

现在飞机里不断有一股接一股的臭气传来，忍无可忍，布莱恩不得不又看了看飞行员。

瞧，这家伙又在抓肩膀了！

这次，还不停地抓胳膊呢！

是左胳膊。

该死，这会让臭气散得更快。

味儿可真浓呀，看来自己只能躲得远远的了。

<<寻找鹿精灵>>

可能是吃了什么不消化的东西吧，布莱恩心想。

又想起了妈妈。

是妈妈开车把他从城里送到汉普顿来坐飞机的，车上还装满了钻井设备呢。

一路上都沉默着，长时间的沉默。

整整两个半小时，他就坐在车里，一声不吭。

可这会儿，他已经在飞机上了，也是呆呆地望着窗外。

这不禁让他想起坐在妈妈车里的情景，一小时后，他们已经驶出了城里，她转身问他。

“儿子，我们谈谈吧！

难道我们就不能谈谈吗？

为什么不肯跟妈妈说说，到底是什么让你那么心烦？

”唉，又来了：离婚；分居；还有那个秘密。

怎么能告诉她呢？

因此，他只有保持沉默，一个劲儿地摇头儿，继续茫然地盯着窗外的乡村景色。

妈妈也只好作罢，继续开车，当他们快到汉普顿时，才又开口说话。

她转身从座位后面拉出一个纸袋，“我有些东西给你，旅途中或许用得着。

”布莱恩接过纸袋，打开盖子，里面竟是一把手斧：钢制斧柄，橡胶手把，斧头装在一个牢固的皮套内，上面有用黄铜铆钉钉住的腰系吊环。

“可以系在腰带上。

”妈妈头也不回地说。

因为现在公路上有几辆农场大卡车，她必须穿行其间，得集中注意力才行。

“商店里的人说，你可能会用到。

要知道，你得和你父亲待在森林里。

”是“爸爸”，他心里抗议道，不是“我父亲”。

我的爸爸！

“谢谢，它可真不错。

”布莱恩谢道。

但是这感谢听起来虚伪极了，连布莱恩自己都感到了这一点。

“挎上它试试，儿子，看看它别在你腰上是什么样。

”要是在平时，他一定会说“不”。

正常人都会说不，平白无故别上这么一把手斧，多假，多可笑呀！

不过，这是在正常的情况下。

可是，这会儿，她的声音听起来那么柔弱，就好像一经触碰就要碎掉似的，这让他很难不答应。

即使他知道了她的秘密，还对此极其愤怒，现在都快恨死她了，他仍觉得很难拒绝。

嗨，迁就一下她吧。

他解开了自己的腰带，把手斧戴了上去，重新系好腰带。

“转过来一点儿，让妈妈看看。

”他偏过身去，觉得有点儿滑稽。

她点了点头。

“真像个童子军，我的小童子军。

”她的声音可真亲切呀。

这让他想起了小时候，很小很小的时候，自己生了病，她就是这个声调儿。

他感冒了，她会把手轻轻地放在他的额头上，温柔地对他说着……可恶，眼睛又发热了，他赶紧转过身去，看着窗外，千万别让她看到。

后来他竟忘了那手斧，就这样一直到了机场。

直到登机时，手斧还挂在腰带上呢。

因为他乘坐的只是一架来自小机场的丛林飞机，没有安检这道程序，所以飞机等他一来，就立刻发动引擎，他见状慌忙抓起行李箱和包裹袋，冲进了飞机，连腰间的手斧都忘了摘下。

<<寻找鹿精灵>>

所以，它现在还别在他的腰带上。

起初，他还挺难为情的，可飞行员说不要紧，他也就释然了。

随着飞机起飞，飞行开始，布莱恩竟忘了把它摘下来。

哎哟，现在驾驶舱里更臭了。

太糟了，简直奇臭无比！

布莱恩再次转过身，盯着飞行员。

只见他两只手都按在胃上，脸上痛苦地抽搐着，接着又伸手抱住左肩。

“你不知道，孩子……”飞行员的声音哑哑的，小得都快听不见了。

“我这里太疼了，太疼了。”

我也恨它，可是……”说到这里，他不得不停了下来。

仿佛又一阵疼痛袭来，他抽搐得更厉害了。

这下，连布莱恩都能看出来有多糟了——疼痛使得飞行员“呼”地坐回到座位上，翻来覆去地折腾。

“以前，从来没这样过……”飞行员拧开头上的麦克风按钮，手呈弓形摸索到胃上，然后，用手指轻弹着开关说：“这里是飞机406……”接着，看得出，又是一记重击，就像一记重拳打过来，剧烈的疼痛让他缩进了座位里，布莱恩伸手扶他，一开始他还不知道是怎么回事。

随即，他明白了。

布莱恩明白了。

飞行员的嘴张得大大的，急促地呼吸，伴着阵阵咒骂和痉挛，不停地猛撞座位，现在又紧抱着双肩。

咒骂和喘气声不断，“胸！

噢，上帝，我的胸快要炸了！

”布莱恩现在终于明白了。

飞行员心脏病发作了。

布莱恩有一次和妈妈去购物中心，看见一个男的刚走到佩斯利商店门前，心脏病就发作了。

他“扑通”一声倒在地上，尖叫着大喊胸闷。

那是个老头儿，比眼前的飞行员可老多了。

布莱恩明白了。

飞行员正遭受着心脏病的攻击。

布莱恩意识到了这一点，他看到飞行员频频拍打座椅，右腿抽搐着，猛然一蹬，也不知他踢到了什么，飞机竟转了方向。

他头向前栽倒了，拼命地吐着口水。

唾沫顺着嘴角流出来，腿缩作一团，挤进了座位里，还不停地翻着白眼儿。

哎哟，他的眼中只有眼白；味儿可更臭了，驾驶舱里满是臭味儿。

这一切都来得太快了，太突然了。

布莱恩还没反应过来呢，就眼睁睁地看着这一切发生了。

飞行员不停地咕哝着，刚刚他还能抱怨疼，现在已经开始说胡话了。

随即，飞机开始摇晃。

飞机的晃动把飞行员又推了回来。

现在布莱恩坐在那里，伴着引擎的轰鸣，却有种异样的沉默——一种奇怪的感觉，那就是孤独。

布莱恩愣住了。

“打住！

”他在内心深处喝道。

他不敢再往下想，也不敢相信刚才所看到的情景。

一切都得停下来！

布莱恩被眼前的情景吓住了，心里充满了恐惧。

他害怕极了，简直透不过气来，他的思想，连同他的心跳都快停止了。

停下来！

几秒钟过去了，时间似乎凝固了，这几秒钟成了他生命的全部。

<<寻找鹿精灵>>

然后，他才开始明白自己所看到的，意识到现在的情形更糟了，简直糟透了，他恨不得立刻让自己昏死过去，什么也不想。

他竟然坐在一架呼啸的丛林飞机上，离地面七千英尺，下面就是无垠的北方荒原，而飞机的飞行员此刻正遭受着严重的心脏病袭击，没准儿已经死了，或者是处于深度昏迷之中。

他是孤独的。

坐在无人驾驶却仍在咆哮前行的飞机中，他无依无靠。

一个人。

.....

<<寻找鹿精灵>>

媒体关注与评论

畅销全球200万册《手斧男孩》系列！
纽伯瑞文学大奖《手斧男孩》第四部，精彩依旧！
骗倒美国《家地理杂志》的13岁男孩求生的传奇！
美国100年来最优秀的50部青少年图书之一《手斧男孩》系列！
美国最受年轻读者欢迎的作家之一盖瑞·伯森最脍炙人口的系列作品！

<<寻找鹿精灵>>

编辑推荐

《手斧男孩(全5册)》：畅销全球200万册！
 美国100年来最优秀的50部青少年图书之一！
 获得美国纽伯瑞文学大奖（Newbery Honor Books）！
 骗倒美国《国家地理杂志》的青少年求生传奇！
 美国最受年轻读者欢迎的作家之一盖瑞·伯森最脍炙人口的系列作品2005年台湾诚品书店青少年文学类第一名2005年博客来书店畅销排行榜亲子共享类第二名。
 最惊险的生存历险故事，最扣人心弦的叙述，一个胜利者的故事！
 ——美国Kirkus（童书专业书评）杂志强烈推荐引人入胜，构思精巧！
 ——（美国图书馆协会期刊）《图书目录》评论令人窒息的故事，诗歌般的结构和写实的描述融为一体，创造出超越寻常小说的故事。
 ——《出版商周刊》“使我们不要害怕面对孤独，增强了我们无尽的信心和勇气，教会我们可以恐惧但千万不要恐慌，也不千万不要忽视随身携带的工具。”
 “更让我们学到无数的课后被习班所学不到的知识和见解，甚至更具体地体会到数学、物理、化学等课本知识在大自然中无所不在的运用。”
 ——读者语荣获“国际阅读学会”和“美国童书协会”儿童评选最佳童书奖！
 美国《父母》杂志推荐最佳图书之一！
 年轻的读者一定会被布莱恩求生的细节深深吸引……这是一个有关新生的伟大故事。
 ——（美国图书馆协会期刊）《图书目录》评论令人着迷的新探险故事，与上集同样精彩……盖瑞·伯森，一如既往，倾力奉献。
 ——《出版商周刊》意料之中的生动描写，意料之外的情节，本书将继续满足信赖伯森、喜欢布莱恩的读者们的阅读期待。
 ——美国Kirkus评论《童书专业书评杂志》成长口袋《手斧男孩》首部曲，全球销量200万册！
 获纽伯瑞文学大奖！
 成长口袋《一个人的冬天》《手斧男孩》第三部险象环生，同样精彩！
 敬请期待！
 畅销全球200万册《手斧男孩》系列！
 纽伯瑞文学大奖《手斧男孩》第二部，精彩依旧！
 美国100年来最优秀的50部青少年图书之一《手斧男孩》系列！
 看“成长口袋”，赢5000元奖学金！
 ！
 ！
 2005年台湾最流行的历险故事！
 骗倒美国《国家地理杂志》的青少年求生传奇！
 畅销全球200万册《手斧男孩》系列！
 纽伯瑞文学大奖《手斧男孩》第二部，精彩依旧！
 一个人，独自经历了54天的丛林历险，布莱恩的生活还能回到从前吗？神秘人物的到访，所为何来？是什么让布莱恩再次启程？除了要让自己生存下去，如何再挽救另一个人的生命？危急时刻，内心的良善与邪恶的较量，谁胜谁败？欢迎继续关注布莱恩的冒险河探险之旅。

<<寻找鹿精灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>