<<历代名家墨迹选26>>

图书基本信息

书名:<<历代名家墨迹选26>>

13位ISBN编号:9787807025047

10位ISBN编号:7807025042

出版时间:2007-1

出版时间:吉林文史出版社

作者: 孙宝文 编

页数:51

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<历代名家墨迹选26>>

内容概要

公元——二二年,宋徽宗赵佶书写本卷草书千字文。

这卷狂草千字文,其法出自怀素狂草一派,全长数丈,一气呵成,毫无倦笔,颇为壮观。

明末清初学者孙承泽在《庚子销夏录》中指出:"徽宗千文,书法怀素。

"当代书画鉴定专家杨仁恺先生云:"此卷草书怪怪奇奇,大大小小。

有的如腾猿过树,逸虬得水;有的或连或绝,如花乱飞;有的若枯松之卧高岭,类巨石之偃鸿沟;有的如如飞鸟出林,惊蛇入草。

"卷后落款的宣和壬寅年,正值赵佶年届四十。

此作为其盛年书写的成熟之作。

全卷纵三十五点一厘米,横一千一百七十二厘米,字迹九十九行,为描金云龙纸卷。

此卷自宋宣和年间历经金昌明内府,转入南宋权相贾似道,明晋府,项元汴,清梁清标等诸家遞藏, 现藏于辽宁省博物馆。

本书为"历代名家墨迹选"中的一册,收录赵佶的这卷墨迹,可供广大书法爱好者收藏鉴赏。

<<历代名家墨迹选26>>

编辑推荐

公元一一二二年,宋徽宗赵佶书写本卷草书千字文。

这卷狂草千字文,其法出自怀素狂草一派,全长数丈,一气呵成,毫无倦笔,颇为壮观。

明末清初学者孙承泽在《庚子销夏录》中指出:"徽宗千文,书法怀素。

" 当代书画鉴定专家杨仁恺先生云:" 此卷草书怪怪奇奇, 大大小小。

有的如腾猿过树,逸虬得水;有的或连或绝,如花乱飞;有的若枯松之卧高岭,类巨石之偃鸿沟;有的如如飞鸟出林,惊蛇入草。

"卷后落款的宣和壬寅年,正值赵佶年届四十。

此作为其盛年书写的成熟之作。

全卷纵三十五点一厘米,横一千一百七十二厘米,字迹九十九行,为描金云龙纸卷。

此卷自宋宣和年间历经金昌明内府,转入南宋权相贾似道,明晋府,项元汴,清梁清标等诸家遞藏, 现藏于辽宁省博物馆。

本书为"历代名家墨迹选"中的一册,收录赵佶的这卷墨迹,可供广大书法爱好者收藏鉴赏。

<<历代名家墨迹选26>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com