

<<先祖美谈>>

图书基本信息

书名：<<先祖美谈>>

13位ISBN编号：9787807028499

10位ISBN编号：7807028491

出版时间：2008-6

出版时间：徐潜、栾传大 吉林文史出版社 (2008-06出版)

作者：徐潜，栾传大 著

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<先祖美谈>>

### 前言

中华民族有着五千年悠久文明的历史，在漫长的历史长河中，我们的祖先创造出许多丰富多彩的神话传说，塑造了很多典型生动的神话人物，但给人们留下最深刻印象的依然是那些远古时代的祖先们：“盘古开天辟地”、“女娲补天”、“夸父追日”、“大禹治水”等等。

他们是文化的起源、创业的先锋、与自然斗争的英雄，他们表现出劳动人民追求美好未来的崇高理想和自强不息的奋斗精神，以及战胜一切困难的优秀品质。

这些正是中华传统美德的精髓所在。

因此，具有永恒的魅力。

乐观向上的神话故事能给人以巨大的激励和鼓舞，因而受到历代人们的喜爱，也成为现代人的“知音”。

为此，我们精心选取了这些多姿多彩的先祖传说故事，为读者展现出一个个栩栩如生的远祖先贤，这些故事情节丰富生动，语言雅俗共赏。

我们可以在这些想象丰富、瑰丽纯真的神话故事中细细品味那些先祖们带给我们的中华民族博大的气概和坚韧的精神。

## <<先祖美谈>>

### 内容概要

“中华传统美德和修养文库”从传统文化的角度，对美德和人格修养的各个方面做出了形象生动的阐释。

书中故事短小精悍、内容积极健康、文字通俗凝练，形式上图文并茂，注重趣味性和可读性。

<<先祖美谈>>

书籍目录

开天辟地女娲补天炎帝的传说精卫填海瑶姬梦恋的传说黄帝战蚩尤伏羲画八卦夸父追日羿射九日逢蒙杀羿多灾多难的舜大禹治水为民谋福的禹望帝杜宇刑天舞干戚蚕马的故事愚公移山不死的后稷仓颉造字干将莫邪铸剑眉间尺复仇

## &lt;&lt;先祖美谈&gt;&gt;

## 章节摘录

开天辟地我们现在所生活着的世界，是一个多么美好的世界！

白天当明媚的阳光洒满大地的时候，雄伟的山峦、广袤的平原、浩瀚的江河、无际的大海都会随着季节的变换，呈现给你一幅壮美而又绚丽的图画。

当夜幕降临以后，天边那恬淡的新月随着时日的流转，或圆或缺。

有时为一钩弯镰，有时为一帧玉盘。

围绕在她身边的星星就像深蓝色的幕布上镶嵌的银色宝石，排列成数不尽的奇异幻景，又给了你无限的静谧和安适。

天空总能为你送来适时的风霜雨雪，大地总能为你奉献出取之不尽的宝藏。

但是在很古很古的古代，距今不知有多少亿万年以前，我们所生活的这个世界，并不如今天这么美好！

那时候，天还没有形成为天；地也还没有形成为地。

天地混合在一起被一个无法比拟的圆球体的大硬壳包容着。

古人形容说：“天地如鸡子”，不过这个鸡蛋太大了。

在这个有如鸡蛋的大圆球之中，孕育着一个伟大的胚胎，他的名字叫做盘古，盘古发育得很快，每天他都能长高一丈。

这样不知经过了几千万年，盘古终于长到这个有如鸡蛋的无法比拟的大圆球已经容纳不下他了。

于是他用头顶尾击，打碎了包容在他身外的硬壳，像小鸡拱出蛋壳一样，从那个无法比拟的大圆球中跳了出来。

跳出大圆球的盘古，他的头长得就像龙的头一样，他的身体长得就像蛇的身体，他一生下来就具有千变万化的神通，每天他都让自己变化成七十多种形象。

人的形象就是他诸多变化中的形象的一种，而盘古最终也选择了人的形象作为他的永恒的形象。

当盘古用头和尾击碎圆球硬壳的那一刹那，世界也发生了空前绝后、惊心动魄的变化。

在圆球中的物质，由于没有了硬壳的束缚，其中清轻的物质冉冉上升，形成了蔚蓝色的天空；浊重的物质渐渐沉降形成了大地。

但那时候的天空只是蓝瓦瓦的一片，根本没有什么日月星辰；大地也只是光秃秃的一片，根本没有什么山川湖泊、花草树木、鸟兽鱼虫。

天空和大地都是苍凉孤寂的，盘古也是孤寂的。

这种孤寂和难耐，使盘古想到了：再创造一个美好的世界。

那时候他虽然已经具有了千变万化的神通，但他还没有使自己具备将本身之外的物质变化为随心所欲的形体的神通。

他很想天空上点缀上日月星辰，在大地上点缀上山川湖泊、花草树木、鸟兽鱼虫。

但用什么办法才能做到呢？

他想啊想啊，想了一万八千年，最后他想：既然我自己可以千变万化，何不牺牲了我自己去点缀这个世界呢？

盘古静静地躺在由他自己开辟的天地之间，开始筹划着如何再创造一个更新更美的世界。

他决定：把自己的左眼化为金光四射的太阳，让她高高地悬挂在天空，把光芒洒满大地；让自己的右眼化为皎洁的月亮，把柔和的清辉送给万物；让自己的胡须和头发化为星斗，让它们陪伴在月亮的左右；让自己的四肢化为大地边缘四角的四根擎天大柱，使天地永远不能再相合为一处；让自己的头颅、躯干的突起部位和筋脉化为高山大峰和起伏不平的丘陵，使大地更富有起伏跌宕之感；让自己的血液化为江河海洋，用以滋养鱼鳖虾蟹；让自己的肌肉化为田土，用以培育花草树木；让自己的牙齿化为金石，用以为兽类构筑坚固的洞穴；让自己的精髓化为珠玉，用以为金石增色；让自己的汗水化为雨泽，用以滋润大地；让自己的呼吸化为流动的风，用以为花草树木活动筋骨和传播种子，以使其生生不息；让自己的声音化为震天的雷声，用以警戒世间的生物不得违背天地的意志做出伤天害理的勾当；让自己身上的寄生虫化成鸟兽虫鱼，让它们充实山川湖海，使大地更有生机。

盘古做出了上述决定之后，他又想：天地不能总是那样的喧闹不安，应该让它有动亦有静。

<<先祖美谈>>

于是他又决定天地既有白天亦有黑夜，让太阳在白天值班，让月亮和星辰在夜晚值班。

于是盘古按照自己的意愿，牺牲了自己。

盘古死了，但他却留下了一个丰富多彩的美好世界。

P1-4

## <<先祖美谈>>

### 编辑推荐

乐观向上的神话故事能给人以巨大的激励和鼓舞，因而受到历代人们的喜爱，也成为现代人的“知音”。

为此，《先祖美谈》精心选取了这些多姿多彩的先祖传说故事，为读者展现出一个个栩栩如生的远祖先贤。

这些故事情节丰富生动，语言雅俗共赏。

我们可以在这些想象丰富、瑰丽纯真的神话故事中细细品味那些先祖们带给我们的中华民族博大的气概和坚韧的精神。

<<先祖美谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>