

<<浮生六记>>

图书基本信息

书名：<<浮生六记>>

13位ISBN编号：9787807029342

10位ISBN编号：780702934X

出版时间：2009-4

出版时间：吉林文史出版社

作者：沈复

页数：219

译者：马一夫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<浮生六记>>

前言

明清以降，文坛各体竞秀，笔记体小说和随笔于其间奇峰突起，佳作联袂而出，一时蔚为大观。沈复所著《浮生六记》，是一部水平极高影响颇大的自传体随笔，在清代笔记体文学中占有相当重要的位置，百十年来，一直是文人雅士喜爱的闲情妙书。

沈复，字三白，苏州人，生于乾隆二十八年（1763），卒年无考。

沈复生于“衣冠之家”，钟情闺房之乐，留恋山水之趣，广交名人雅士，出入青楼酒肆，放浪形骸，无功业见之史籍。

以传统标准量之，沈复无疑是极不成功的败家之子，几近一无是处。

然而，“祸福相依”，沈门之不幸，却玉成了文坛之大幸。

中年以后，尤其是其爱妻陈芸死后，沈复将半生游历和家庭生活的情景付诸笔端，给我们留下了一部不可多得的妙书《浮生六记》。

《浮生六记》成书并流行于世，大约是在十九世纪二三十年代。

一直被某些人视为“香艳小说”。

其实，这是一个美丽的误会。

《浮生六记》确有其香艳的一面，若仅以表现夫妻情趣相投、恩爱意浓、夫唱妇随生活的第一记《闺房记乐》而言，自可视为香艳之经典情话之楷模；设若综观全书，视其为香艳之作则大谬不然了。

《浮生六记》的取名，得自于李白的诗句：“浮生若梦，为欢几何”，其中寄寓了作者对人生的体悟和感慨。

从内容来看，全书按不同的专题较为完整地记录了作者一生的经历，字里行间保持了作者的真性情真面目，准确地说，《浮生六记》实在是一部相当完满、别具风采的自传文。

古往今来，中国不乏著名的自传文字，但像沈复《浮生六记》这样的自传却并不多见。

此书自刊布流转以来，一直为文人雅士所钟爱，好评如潮，经久不衰。

在当代，亦不乏知音。

据传在香港，《浮生六记》曾一度被学校指定为学生课外必读书目。

作家贾平凹对此书情有独钟，并写进了著名小说《废都》之中。

但是，《浮生六记》并非十全十美，白璧无瑕，阅读者且不可不加分析甄别地全盘肯定，悉数尽收。

<<浮生六记>>

内容概要

《浮生六记》为清朝“文字爱好者”沈复的一篇题材较为广泛的自传，作者以简洁生动的文笔描述了他个人生活的方方面面，包括他的婚姻爱情生活、家庭变故、闲情异趣、山水游记等，字里行间流露出作者独特的人生态度、价值观念、性格气质和美学趣味。

<<浮生六记>>

作者简介

沈复（1763—1825），字三白，号梅逸，长洲（现在江苏苏州）人，清 浮生六记
代文学家。

工诗画、散文。

至今未发现有关他生平的文字记载。

据其所著的《浮生六记》来看，他出身于幕僚家庭，没有参加过科举考试，曾以卖画维持生计。

与妻子陈芸志趣投合，情感深厚，愿意过一种布衣素食而从事艺术的生活，但因封建礼教的压迫和贫苦生活的磨难，理想终未实现，经历了生离死别的惨痛。

妻死后，他去四川充幕僚。

此后情况不明。

<<浮生六记>>

书籍目录

卷一 闺房记乐卷二 闲情记趣卷三 坎坷记愁卷四 浪游记快卷五 中山记历卷六 养生记道

<<浮生六记>>

章节摘录

我出生于乾隆癸未年（1763）冬天十一月二十二日，正值太平盛世，我的家庭又是官宦门第，居住在苏州沧浪亭旁边，老天对我的厚爱，可以说达到了极致。

苏东坡说：“事如春梦了无痕。

”如果不用笔墨把它记录下来，未免辜负了苍天对我的厚爱。

由于考虑到《关雎》排列在《诗经》三百首的第一篇，所以我也将描写夫妇的篇章排在了第一卷，其余的内容我将依次慢慢道来。

惭愧的是我少年失学，没有多少真才实学，不过是将实情实事记录下来罢了。

如果一定要考究文章的文字章法，那就等于责怪一块污垢的镜子为什么不明亮，有点强人所难了。

我幼年时与金沙（今江苏南通）于家的女子定了亲，不幸于氏八岁时夭折了；后来娶了姓陈的女子为妻。

陈氏名字叫芸，字淑珍，是舅父陈心余先生的女儿。

陈芸生下来就十分聪明，学说话时，教她白居易的《琵琶行》，很快就全背会了。

四岁的时候父亲去世了，陈芸与母亲金氏、弟弟克昌相依为命，家境贫寒，生活十分艰难。

陈芸长大后，擅长刺绣，一家三口的生活全靠她的一双手来维持，克昌的学习费用也从来没有短缺过。

有一天，在放书的竹簏中找到一本《琵琶行》，对照记忆一字一句地认，这才开始识字。

利用刺绣空闲坚持不懈，渐渐学会了吟诗作文，有“秋侵人影瘦，霜染菊花肥”这样的好诗句。

我十三岁时，随母亲到舅母家探亲。

与陈芸两小无猜，亲密无间，看见了陈芸的诗句。

虽然赞叹她的才思隽秀，暗暗担心她的福分不深，但是，心中对她的钟爱不能消除，于是向母亲说：

“如果要给儿子挑选媳妇，非淑珍姐姐坚决不娶。

”母亲也爱陈芸温柔和顺，当即就脱下金戒指为我们定了亲。

这一天是乾隆乙未年（1775）七月十六日。

<<浮生六记>>

编辑推荐

“事如春梦了无痕”。

然而，用敏感的心灵细细品味，再久远的事情也会依稀浮现。

大概人生总是不得完美，借生命的重温以获取一些活泼的暖意。

清乾隆年间，一位不那么有名的书生沈复，用简约俊逸的文字，回忆自己的纯真少年和忧患中年，记录那段时光里所经历的闺房之乐、坎坷之愁、闲情之趣，浪游之快……处处流露不随人是非的审美眼光和浪漫情怀。

<<浮生六记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>