

<<画说动物精神>>

图书基本信息

书名：<<画说动物精神>>

13位ISBN编号：9787807039310

10位ISBN编号：7807039310

出版时间：2009-4

出版时间：上海百家出版社

作者：于文书

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画说动物精神>>

前言

读罢《画说动物精神》一书，我很高兴。

文书在审美与艺术、人与自然的领域，探索出了一条新路。

2005年，文书正式跟我学画。

在我和他接触的几年中，通过书信交流、当面交谈，我感到他是一个素质全面、有潜力的教育家和艺术家。

他的悟性很高，天赋不错，人也好。

在他跟我学画的这几年，我们主要是通过书信教学，他能领悟我批改作业的要旨，每批改一次都有进步。

感受最深的还是他的综合素养，他长期在大学做领导工作，但涉猎的领域很广，他擅长书法、绘画、摄影、音乐、戏曲、文学等各门艺术，在学校为学生开设《艺术欣赏》课，深受学生欢迎。

尤其是他长期研究美学、美育和中国美术史论，为他的艺术创作打下了坚实的基础。

他在烟台大学开展以艺术教育为核心的审美教育，培养学生感受美、鉴赏美、创造美的能力，很有成效。

以上这些都很重要。

作为一个艺术家，如果缺乏综合素养，没有一个正确的审美观念，甚至以丑为美，他的作品就很难达到一种高的境界。

一个画家如果抱着功利目的，光靠包装、炒作，而没有深厚的底蕴，肯定会昙花一现。

文书勤奋好学、谦虚严谨，年轻时就下过很大的工夫学画、学书法。

他注重继承传统又不拘泥古人，注重改革创新又不一味狂怪，注重匠心独运又不匠气十足，注重博采众长又不漫无边际……他的绘画，注意用美学理论指导画面构图和意境营造，注重以文学修养表现作品的内涵，采取中国戏曲的写意手法运笔用墨。

所以，他的画透出一种淡雅的美感、深厚的底蕴、灵动的笔法、空灵的意境，既有阳春白雪的高雅，又有下里巴人的俗韵。

他在对自然物象的观察中训练自己理解和写生能力，并努力从中获得新鲜的感受，获得了创作灵感。

他在动物精神、植物品格和山水情怀的提炼和创作中倾注了对大自然的热爱、和谐社会的渴望，也折射出他对生态美学的研究。

《画说动物精神》这本书，既有科普知识、艺术表现，又有启迪人生的悟语，可谓集科学、哲学、艺术于一体的力作。

<<画说动物精神>>

内容概要

这是动物的天地，一幅幅栩栩如生的水墨，动物精神跃然纸上。
这是知识的世界，一句句简洁精练的概括，让你遨游知识天地。
这是感悟的时刻，一段段感人至深的文字，让你不觉沉浸于此。
谈生活、论艺术、讲修养，丰富的内容，凝炼着深刻的体悟，带领你去追求创造的诗意的人生。
这是一个和谐的世界，宁静平和，散发出纯静和谐之美。
这是一个需要我们共同守护的精神家园。
走进自然，感悟生命，学会跟每一个生命平等交流。

<<画说动物精神>>

作者简介

于文书，烟台大学党委副书记，纪委书记，教授，硕士研究生导师，胶东文化艺术研究所所长，烟台大学美育研究所所长，山东省美术家协会会员，山东省书法家协会会员，烟台市美术家协会名誉主席，烟台画院名誉院长。

于文书教授长期从事美学、美育和艺术理论研究，出版著作有《宣传美学》、《艺术美论》、《大学美育》等，曾发表《高度重视培养学生的审美观》、《关于和谐社会建设的美育思考》、《审美视野下的社会主义荣辱观教育》等多篇论文。

<<画说动物精神>>

书籍目录

序一序二导读语骆驼羚羊猫狮子雪豹大象牦牛牦鹿长颈鹿熊猫松鼠驴狼狐狸袋鼠白兔电兔龙蛇马猴鸡狗猪海燕鹰鸵鸟喜鹊企鹅鸳鸯八哥鹤鹑黄鹌猫头鹰乌鸦家燕鸿雁啄木鸟鸽子天鹅麻雀鸭子丹顶鹤孔雀鸚鵡蚕螳螂蝻蝻蟋蟀蝉蜘蛛蜜蜂蜗牛蚂蚁蜻蜓蝴蝶青蛙乌龟海豚螃蟹对虾三文鱼蝙蝠后记

<<画说动物精神>>

章节摘录

骆驼 科普知识 骆驼属于哺乳纲，骆驼科。

骆驼是一种反刍家畜，头小颈长，体躯庞大，四肢长，毛呈褐色。

眼睛为重睑，鼻孔能够开闭，尾端有丛毛。

骆驼性情温顺而执拗，以粗草及灌木为食物。

骆驼分为单峰驼和双峰驼两种。

单峰驼多见于阿拉伯半岛、印度及非洲北部地区；双峰驼体躯更大，多见于中国及中亚细亚地区。

小故事 天已经开始泛亮了，商队的人们出来收拾帐篷准备上路，突然，骆驼的叫声和人们的吆喝声响成一片。

这时，远处的沙丘上过来二十几个骑着大马的强盗。

强盗们呼啸着飞奔过来，领头的强盗径直去抢骆驼，商队顿时乱成一团。

突然，一个小个子强盗突然大声喊道：“你们看，这个骆驼怎么了？”

众人的注意力被他的话吸引了过去，那是一头商队的骆驼，它似乎被背上的货物压得不轻，卧倒在地上怎么也不肯起来，铁了心似的，把头沉沉地垂下了。

随后，只见商队的几百只骆驼齐齐卧倒，就连强盗的大马也不安分地嘶鸣着。

“大沙暴来了！”

商人里的老者大声喊道，“大家把骆驼都牵到一起，扎成堆，人躲在里面，给骆驼上好铁脖子！快点！”

商人们一窝蜂地动了起来，找到各自的骆驼，使劲拉起不愿再挪动的骆驼缰绳朝中间走。

<<画说动物精神>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>