

<<神秘古埃及（第4部）>>

图书基本信息

书名：<<神秘古埃及（第4部）>>

13位ISBN编号：9787807045281

10位ISBN编号：7807045280

出版时间：2012-8

出版时间：成都一品文化公司 成都地图出版社 (2012-08出版)

作者：成都一品文化公司

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神秘古埃及（第4部）>>

内容概要

《神秘古埃及》内容包括：古埃及的历史、神明时代、法老的世界、文明中的鼎盛、摩西时代、古埃及的没落等。

<<神秘古埃及（第4部）>>

书籍目录

第一章古埃及的历史 第一节神明时代 第二节法老的世界 第三节文明中的鼎盛 第四节摩西时代 第五节古埃及的没落 第二章古埃及文明 第一节文明的摇篮 第二节埃及史前农业 第三节沙漠之舟 第四节绝世之作木乃伊 第三章永恒的丰碑 第一节不朽的金字塔 第二节斯芬克斯 第三节尼罗河西岸的神殿 第四章伟大的金字塔 第一节金字塔的考证 第二节伟大的奇迹 第三节基沙大金字塔 第五章谁建造了金字塔 第一节伟大的古工程 第二节巨石之谜 第三节新的推想 附录 埃及之旅 遍布世界的金字塔 金字塔反思

<<神秘古埃及（第4部）>>

章节摘录

版权页：插图：四 可怕的咒语 埃及金字塔在数千年漫长的历史岁月中，始终笼罩着神秘的面纱，而其中最让人不敢轻视的是金字塔墓碑上的一段可怕的铭文：“不论是谁骚扰了法老的安宁，死神都将在他的头上降临。

”如果仅仅以为金字塔是生命和能量的源泉，那就错了。

金字塔正以它神秘的恐怖手段，阻止人们进一步的探索。

1922年，人们发掘了公元前18世纪去世的图坦卡门法老的陵墓。

墓穴入口处赫然写道：“任何盗墓者都将遭到法老的诅咒！”

”科学家理所当然地蔑视“法老的诅咒”，然而厄运和灾难却一再证明法老诅咒的效力。

这神话般的咒语无非是想告诫后世那些企图窥视墓中无价之宝的人，以防盗墓，然而奇怪的是，几世纪以来，凡是胆敢进入法老墓穴的人，无论是盗墓者、冒险家、还是科学考察人员，最终都一一应了咒语。

不是当场毙命，就是不久之后染上了怪病而痛苦死去。

最使人毛骨悚然的是埃及考古学家马苏博士宣称他在打开帝王谷下22米处的一座古墓石门的时候，一只大灰猫披着满身尘土，拱着背，嘶嘶地叫，凶猛地向他扑来。

研究人员将其逮住送入实验室，几个小时后猫在实验室里死去了。

它是否忠实地守护了它的主人整整4000年？

五 走通会字塔 像其他金字塔的入口一样，人们只能通过一个矮小的门洞，进入这座巨大陵墓，可是入口门洞上为什么要用四块巨型门楣组合成尖锥状顶，然后再用两块巨石保护它们呢？

难道，这个突兀的结构是为障人耳目，实际上掩盖了另一个入口？

进入入口，走过一带石块，便到了通往国王墓室的大甬道。

那里墙上凿有沟槽、屋顶以梁托支撑。

在没有一点装饰的大金字塔中，这些沟槽有什么用呢？

考古学家认为沟槽可以插入木棍，用来挖一个到达顶部的鹰架，顶部之上应有一些洞穴。

由此推想，在关闭陵墓之前，大甬道里一定在施行重要的障眼法工程。

大甬道的顶端，是个由三大块花岗石做成的闸门，挡住国王墓室的入口。

闸门上的若干建造设计也超出一般想象。

为什么要在闸门廊道上安装两套滑动的横梁？

爬上闸门前面的石头就可以爬过去，若再敲掉理论上封住国王墓室的花岗石的一角，便可以到达国王的墓室了。

进入国王的墓室，只见这里高大宽阔，里面的花岗石块，恰与国王的威仪相称，但在墓室顶板上，却有巨大的横梁构成的四个房间。

它们起了什么作用呢？

埃及学者认为，这一堆总重2500吨的石块，是用来挡住两侧压力的，所以称之为卸载室，但从现代力学角度来考察，这些房间的建造结构不可能减轻任何负担。

而悬于这些房间之上的拱顶，却可以把压力分散到侧面的其他支点上。

由此可见，石块的堆积，可能是为了增高拱顶。

借此所创造的空间，每侧都可以不必承受任何重量。

在那里极可能藏有更隐秘的墓室。

<<神秘古埃及（第4部）>>

编辑推荐

<<神秘古埃及（第4部）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>