

<<左一刀，右一刀（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<左一刀，右一刀（全二册）>>

13位ISBN编号：9787807052227

10位ISBN编号：7807052228

出版时间：2006-3

出版时间：成都时代出版社

作者：李承鹏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<左一刀，右一刀（全二册）>>

内容概要

李承鹏说

对不起，千万不要把这本书当成一部武林秘籍。

它不是《九阴真经》，也不是《葵花宝典》。

它只是某一个男人在某一天早晨起来后突然惊恐地发现自己已三张有六，但生活依旧凌乱不堪，江湖依旧飘零惨淡，出于对未来的万分不安，所以对过去搞了一个卤水拼盘，把鸡零狗碎结集出版，并号称纪念。

左一刀江湖，右一刀生活。

事实上右一刀是对左一刀的背叛，为了生活，我试图逃离险恶湍急的足球江湖，但我不知道未来的生活是否就那么天真无邪。

我问：什么是江湖？江湖答：江湖是杀手的战场，江湖是文人的梦乡。

谁都不知道未来会发生什么，就像谁都不可能在春天里预约一场大雪。

我衷心地希望，当我签售时，即使不能“人山人海，彩旗飘飘，场面相当壮观”，也别把《左一刀，右一刀》拿来糊墙，我更衷心地希望，你千万别把这本书当成是教育人的，我认为较为理想的评语应该是：这丫恩的（北京话），这龟儿的（四川话），有点意思。

白岩松：多情剑客 无情江湖

小李飞刀终于出手，而且一出手就是两刀，左一刀足球，右一刀生活。

谁都知道，足球与生活，正是李承鹏的江湖，遗憾的是，小李飞刀多情依然，而江湖，继续无情。

中国足球没有成就自己，却成就了很多与此沾边的人，比如李承鹏。

我当然要时常看他的文字，只是好奇，一时的激情文字容易，何来十几年如一日；而十几年如一日也可以做到，但面对中国足球却应该万万不能。

不过李承鹏做到了，想来该有两个原因，一是不断的恨铁不成钢，愤怒制造激情，二是儿童般浪漫，年岁可以增长，文字却拒绝圆滑，如同李承鹏的眼睛，很大并很不相称地长在他的脸上，然而纯真如水。

我猜想李承鹏该是一个充满矛盾的人，比如生于新疆却长于成都，文字如刀，眼神却如水，跟中国足球打交道却似乎并未堕落，还有，批判时愤世嫉俗甚至黑色幽默并且决不宽容，可写起友情与爱情却一片赤诚，仿佛触碰心底最软弱的地方，这种矛盾真像古龙笔下的小李飞刀，人在险恶江湖，心底柔情似水，名字叫李寻欢，可寻到的却更多是痛苦，在足球这个江湖，李承鹏是不是会把李寻欢当做知己？

会不会时常感叹：足球这个江湖，实在太过无情。

黄健翔：可惜了这杆好笔

在我看来，这是一个入错行的人写的一本浪费才情的书，因为中国足球的水平和那点儿破事，根本犯不着用这样诗意的语言去感慨和记述。

如果抛开内容不看，单仔细地品味书中的文字，这会是一本很好的、有相当文学价值的书。

可是，就因为作者一个不小心混进了足球这个圈子，终日所思所想所闻所见都跳不出这个怪圈，于是连他的文艺创作也不幸被牵连，变成了只有关心足球的人才会注意到的铅字。

其实，以他的投枪匕首鬼斧神工般的摆弄文字的本领，如果早先去做文艺评论，比如影评人书评人或者音乐评论人，也许早就成了圈里的巨腕了，笔下乾坤可以呼风唤雨，左右别人前途，自己也早就不

<<左一刀，右一刀（全二册）>>

必像今天这么辛苦，奔四十了还要经常奔波于一线采访，对那些看着自己的文字长大，可是到今天也未必都看得懂的新一代的球员，还要一本正经相敬如宾面对面地端坐而谈。

当然，他在号称“八千”的全国足球记者队伍里，早已经是当仁不让的翘楚。这不仅因为他的文字漂亮，也因为他的观点犀利。

当然，因为观点的鲜明和语言的尖锐，他也引起了不少争议。

如果说，在“说话的”足球记者里我是顶着最多的议论的，在“写字的”里面，大眼引发的争论就应该是数一数二的。

以前，每次买了《足球》报，都是先看看大眼的文章，每每绝倒或者拍案。今天，在仔细地读完他的书稿后，却只有一个感觉——惋惜。

为了中国足球，可惜了这杆好笔。

<<左一刀，右一刀（全二册）>>

作者简介

著名足球记者和球评人，人称“李大眼”。

要了解此人，请看其博客

<http://blog.sina.com.cn/m/lichengpeng>

<<左一刀, 右一刀 (全二册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>