

<<高中一年级-全能力作文训练>>

图书基本信息

书名：<<高中一年级-全能力作文训练>>

13位ISBN编号：9787807062493

10位ISBN编号：7807062495

出版时间：2006-7

出版时间：上海远东出版社

作者：中国当代语文教学专业委员会

页数：188

字数：255000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高中一年级-全能力作文训练>>

### 内容概要

本套丛书的所有努力最终将归为三项具体目标和追求：生活、应试和创作。

写作是为了让学生更好的适应社会生活，为迈入社会打下了基础，这也是素质教育的基本导向。为此，我们设置了各类应用文体的写作指导和训练，在全部囊括新课程标准规定的各类应用文基础上，还适应拓展了范围，吸纳了一些新型的常见实用文体。

无须讳言，学生作文终归要应对考试，本丛书在这方面可谓悉心设计，缓急兼顾，宜张宜弛，恰切地采纳用了双轨制的方式：一方面将应试技能渗透在常规内容当中，化整为零，逐个击破；另一方面分别在五、六年级，八、九年级和高二、高三年级这几个临近毕业的年级里，集中介绍与考试内容和形式密切相关的知识，力争达成在分数上的重点突破，从而实现素质教育与应试教育的理想契合。

本套丛书旨在普及又兼顾提高。

从高二、高三年级开始引入了文学欣赏和创作的内容，拉近学生与文学的距离，促成作文向文学的质的飞跃。

这是本套丛书要完成的最后一件大事：激发文学创作的兴趣，引领进入文学的门径，完成对文学鉴赏能力和创造力的初步塑造。

也许在可期待的未来，从他们当中将走出茅盾、巴金、沈从文……我们有理由渴盼作文教学的飞跃与民族的伟大复兴同步。

<<高中一年级-全能力作文训练>>

书籍目录

第一单元 感受与思考第二单元 想象与联想第三单元 材料的提炼与加工第四单元 再现与表现第五单元 叙述中融入主观感受第六单元 展开想象的翅膀第七单元 个性与创新第八单元 写出人物的个性第九单元 跌宕起伏 精彩再现第十单元 写景物的特点第十一单元 正面描写与侧面描写第十二单元 条理清楚地说明事物第十三单元 形象生动地说明事物第十四单元 情动于中 文显于外第十五单元 着意描写 生动逼真第十六单元 散文写作中的写景抒情第十七单元 散文写作中的托物言志第十八单元 语言简明 连贯得体第十九单元 巧用修辞 富有风采第二十单元 引经据典藏 厚积薄发第二十一单元 创新思维 写出个性

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>