

<<卢比孔河>>

图书基本信息

书名：<<卢比孔河>>

13位ISBN编号：9787807062769

10位ISBN编号：7807062762

出版时间：2006-8

出版时间：上海远东出版社

作者：（英）汤姆·霍兰

页数：249

译者：杨军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卢比孔河>>

内容概要

公元前49年，高卢总督恺撒率大军渡过意大利北部的卢比孔河，向罗马进发。这是一场豪赌，恺撒押上的不只是个人的身家性命，还捎带着共和国的命运。究竟出现了什么样的政治态势，促使恺撒作出这一决定？包括恺撒在内的“前三头同盟”是怎么一回事？在那个时代，为什么军方豪强能够左右共和国的“民主政治”？元老院的权力和作用如何体现？在共和国的晚期，罗马已经控制了意大利之外的广大地区，变地中海为内湖的前景已日渐清晰，这一事实对共和国有何影响？渡过卢比孔河后，还发生了哪些事？一卷在手，激荡的古罗马共和国晚期百年风云尽收眼底。

卢比孔河是罗马共和国时代山南高卢与意大利的界河。

公元前49年，恺撒冲破不得越出所驻行省的法律，渡河宣告与罗马执政庞培决战。

《卢比孔河》描画了罗马共和国鼎盛时期的生动画面。

这是恺撒大帝的世纪，这个征服欲强烈的赌徒渡过了卢比孔河，成就了伟业；这是西塞罗的世纪，他对自由的雄辩让他成为演家的化身；这是斯巴达克斯的世纪，他敢于对抗强权；当然，这也是绝代佳人克里奥佩特拉的世纪。

这是一个充满戏剧性的世纪，罗马从一个地区发展为超级大国，曾经为自己叛逆传统而自豪的罗马精英们，甘愿放弃过去的责任和个人自由，向皇帝俯首称臣。

政治阴谋、张扬个性、戏剧性突变，全都汇聚在这一个世纪的血河中。

但是，由于这个时期留下来的资料并不多，要用生动的语言真实再现这段历史，并非易事。

作者汤姆·霍兰不得不依靠西塞罗留下来的回忆录、书信、演说片断。

事实上，霍兰正是通过西塞罗这个“配角”的视角，写活了那些罗马强人：苏拉、庞培，恺撒等等...

...

<<卢比孔河>>

作者简介

据说是2005年英国最畅销十大历史著作之一的作者。

<<卢比孔河>>

书籍目录

序言1 自相矛盾的共和国2 西比尔的诅咒3 幸运来自女性4 主人归来5 渴求名誉6 腐尸宴7 享乐的代价8 三头政治9 伊卡罗斯的翅膀10 世界战争11 共和国之死大事年表注释

<<卢比孔河>>

章节摘录

世界战争闪电战在高卢对阵野蛮人时，恺撒常常不计风险，屡屡出现在意想不到的地方，猛烈打击敌人。

如今，既然人生豪赌已经开局，他打算对同胞们使用同样的战略。

恺撒没有像庞培预想的那样，等待后续部队从高卢赶来与他会合，而是决定利用恐怖和突袭的效果。

在卢比孔河这边，没有人反对他。

恺撒的代理人一直忙于用贿赂软化意大利。

恺撒一出现，边境城镇便为他打开了大门。

通向罗马的道路轻易地对他开放了。

此时，首都仍没有人来；恺撒仍继续向南。

成群的难民让罗马知道了闪电战的消息。

他们的到来使得罗马也出现了大批难民。

来自北方的入侵复活了共和国的古老噩梦。

西塞罗怀着挥之不去的恐惧，不断关注着恺撒的进军日程：“我们谈论的是一位罗马人的将军，还是汉尼拔？”

然而，在意大利频频现身的还有其他鬼魂，来自不算遥远的历史。

一些农民的土地在马略墓的附近；他们声称看到了冷峻的老将军从坟墓中出来。

大竞技场的中心是苏拉的尸骨被焚烧的地方，在这里，人们也看到了他的鬼魂，还不停地说着“毁灭的预言”。

就在几天前，罗马还是那么兴奋，那么自信。

庞培向他们保证过，打败恺撒是轻而易举的。

如今，战争狂热消失了。

元老们开始担心，自己的名字会不会出现在恺撒的公敌宣告名单上。

他们围住了庞培，一个元老公开指责他欺骗了共和国，将它引向灾难。

还有一个讽刺地要求他跺跺脚，召唤出千军万马来。

但庞培决定放弃罗马，并向元老院发出了撤退的命令。

他警告道，留下的人将被视为叛徒。

他去了南方，对首都弃之不顾。

最后通牒无可挽回地导致了共和国的分裂。

每一次内战都会在家庭和朋友间造成裂痕，但罗马社会在政治效忠方面一向显得精致和微妙，而鄙视那种非此即彼的立场划分。

许多公民感到在恺撒和庞培间作选择是不可思议的。

它对一部分人尤其残酷，大家都关注着他们。

例如，马尔库斯·朱尼乌斯·布鲁图（Marcus Junius Brutus）会怎么做？

他是个热诚、忠实而谨慎的人，与两边都有密切的关系，他的判断在人们心中特别有分量。

那么，马尔库斯·布鲁图将如何选择？

有许多因素鼓励他加入恺撒的阵营。

他的母亲塞维利娅是恺撒的亲密情人，甚至有传言说他是恺撒的儿子。

无论是否属实，他名义上的父亲的确在第一次内战中死于庞培之手。

人们都在揣测，认为他肯定会站在母亲一边，痛恨杀害她丈夫的那个人。

但曾经是“少年屠夫”的庞培如今是共和国的英雄，而布鲁图是个非常正直的学者，无法背弃正义的事业。

虽然同恺撒有密切的关系，但他更亲近加图，后者既是他的舅舅，也是他的岳父。

布鲁图遵照庞培的命令，离开了罗马。

经过一夜的踌躇和内心的煎熬，绝大部分元老也都这么做了，只有极少数留了下来。

在这个城市，行政官员从来没有如此少过。

<<卢比孔河>>

恺撒渡过卢比孔河还不到一星期，整个世界就天翻地覆了。

当然，庞培争辩说，放弃首都有充分的军事理由--的确有。

尽管如此，它仍是一个悲剧性的重大错误。

共和国不是抽象的概念，它的生命力蕴藏在罗马的街道和公共场所里，蕴藏在古旧的庙宇冒出的烟雾中，蕴藏在一年年的选举节律中。

被连根拔起后，共和国还能了解众神的意愿吗？

罗马人的愿望还能被众神了解吗？

逃离首都的元老院与绝大多数公民中断了联系；他们不可能跟着庞培撤退。

曾经，一种分享的共同体感受将最穷的公民都结合在一起，如今，这种共同体感受被丢弃了。

难怪在离开祖先的房屋时，显贵们非常担心抢劫者和发自贫民窟的怒火。

如果像庞培保证的那样，战事会很快结束，那还没有什么。

只是局势已很明显，要是说谁能迅速取得胜利，那只能是恺撒。

在庞培向意大利南方撤退时，追击者也加快了步伐。

看起来，庞培招来保卫共和国的军团要重温斯巴达克思的命运，被挤压在半岛的脚踝处了。

只有一个办法能避免重蹈覆辙，即离开意大利。

元老院开始想像那不可想像的事：在亚平宁半岛之外的地方召集元老议事。

行省分配给了几个重要领袖：加图得到了西西里，叙利亚分给梅特卢斯·西庇阿，给庞培的是西班牙

。

这样，共和国命运的主宰者将不在给了他们身份和地位的城市统治，而是将去远方的邪恶野蛮人中间，像军阀那样统治。

他们权力的后盾将是武力，只是武力。

可那样的话，他们与恺撒有什么区别？

无论哪边最后取胜，共和国将如何重建？

最认同现有体制的那些人也被这些问题折磨着。

加图思考着他的灾难性豪赌的结果，为每一次战斗哀痛哭泣，无论是胜是负。

显然，这并不能给他的追随者以道德上的安慰。

至于中立派，他们不认为共和国被摧毁是出于正当的理由，心里更是没着落。

西塞罗驯顺地服从了庞培的命令，但离开罗马后完全没了方向，变得近乎歇斯底里。

几周来他什么也没做，就是不断给阿提库斯写出一封封哀怨的信，问他该怎么做，该去哪里，该支持谁。

他把恺撒的追随者看作凶手，把庞培看作无能的罪犯。

西塞罗不是军人，他清楚地看到了放弃首都造成的灾难，认为这导致他失去了一切最爱的东西，从他的房产到共和国自身。

“我们像乞丐一样，携着妻儿游荡，把所有希望寄托在一个每年大病一次的人身上。

我们甚至不是被赶出首都的，我们是被召唤着离开城市的。

”带着难以愈合的伤口，西塞罗总是那样痛苦，那样烦恼。

他了解其他元老即将知道的一件事：逃亡中的公民不再是公民。

放弃罗马后，仍没有什么地方可以阻止恺撒前进。

抵抗恺撒的一次尝试已经失败。

多米提乌斯·阿诺巴布斯对恺撒和庞培一样的痛恨，直接拒绝了撤退的命令。

这不是因为他有什么了不得的战略眼光，更多的是由于愚蠢和固执。

在恺撒扫荡意大利中部的时候，多米提乌斯决定在枢纽城镇考菲尼姆逼住他。

40年前，起义的意大利人把这里当作首都。

那场伟大的斗争还没完全从人们的记忆中消失。

虽然意大利人已经获得了公民权，但在面对罗马时，许多人仍觉得自己可以置身事外。

共和国的事业对他们没什么意义，恺撒就不同了。

不管怎么说，他是马略的继承人，马略则是意大利人的伟大保护者；他还是庞培的敌人，而庞培是苏

<<卢比孔河>>

拉的门徒。

久远的仇恨复活了，毁掉了多米提乌斯的抵抗努力。

无论如何，考菲尼姆不愿为多米提乌斯而牺牲自己。

恺撒刚刚出现在城墙下，它便请求投降。

看着恺撒现在拥有的5个精锐军团，多米提乌斯拼凑的部队很快同意了。

派去的使节及投降的意图受到恺撒的热烈欢迎。

多米提乌斯很愤怒，却没有办法。

被自己的军官拖到恺撒面前后，他请求一死。

恺撒不答应，把他放了。

看起来很仁慈，但对一位公民来说，没有比欠人一命更丢人的了。

多米提乌斯像一只斗败的公鸡，垂头丧气地离开了考菲尼姆。

如果两人调换一下位置，多米提乌斯肯定会把恺撒处死。

指责恺撒的大度只是一种谋略，虽说对他是不公平的，但那的确符合恺撒当前的利益。

它不仅满足了那种难以言喻的优越感，还有助于让各处的中立派安心，让他们知道恺撒不是第二个苏拉。

即使最顽固的敌人，只要他们肯低头，恺撒仍会饶恕。

他没有在广场公布公敌名单的计划。

考菲尼姆显得喜气洋洋。

几乎没人为多米提乌斯骄傲。

因征服者的宽大为怀，城镇的居民和多米提乌斯拼凑的部队一片欢腾。

“宽恕考菲尼姆”的消息很快传开了。

现在，大规模抵抗恺撒的活动结束了；意大利没有机会站在庞培一边，等待他解救了。

随着多米提乌斯的人马转到敌人的阵营，共和国更没有什么军队了。

唯一的堡垒是布林迪西，那个著名的港口，通往东方的门户。

庞培就呆在那里，拼命地收集船只，准备渡海去希腊。

他知道，他不能冒险同恺撒正面对阵，至少现在不能；而恺撒知道，只要拿下了布林迪西，战争就结束了。

于是，两边展开了与时间的生死竞赛。

离开考菲尼姆后，恺撒高速奔向南方。

途中传来消息：在两位执政官的率领下，一半敌军已登船起航，另一半由庞培指挥，仍挤成一团等在港口，等待舰队从希腊返航。

恺撒到达布林迪西外围后，立刻组织人马划着平底船，去建一道封锁港口的堤坝。

庞培的应对措施是在商船甲板上建成三层塔楼，开到港口，将投射物像雨点般地投向恺撒的工程师。

战斗在接下来的几天里持续着，两军奋力向对方投掷石块、木头和火把。

最后，在堤坝尚未建成时，有船只在海面浮现，那是庞培的舰队从希腊回来了。

它们冲进港口，成功地停在了码头。

总算可以从布林迪西撤离了。

撤退的组织以庞培惯有的效率进行着。

夜色渐深的时候，舰队的船桨划开了港口的海水。

听着城中的支持者的警告，恺撒命令部下向城墙猛攻。

等到他们进到城里时，已经太晚了。

借助攻城设施，他们越过了港口的瓶颈，但庞培的船只已消失在黑夜中。

恺撒想迅速结束战争的最后希望破灭了。

此时，恺撒渡过卢比孔河才两个半月。

黎明时分，港口海面上一片空空荡荡，庞培的舰队已无影无踪。

罗马人的未来不在他们的城市中，不在意大利；远远超出寂静的地平线之外，决定未来之处在远离广场、元老院和投票处的野蛮人国度。

<<卢比孔河>>

共和国摇摇晃晃的时候，整个世界都感到了震动。

<<卢比孔河>>

媒体关注与评论

感谢汤姆·霍兰，他不仅令我们回想起庞培、克拉苏、加图、西塞罗、恺撒这些主宰罗马世界的大人物，还出色地解释了为什么罗马会成为有史以来最伟大的国家、会延续那么长时间、会逐渐衰落的原因。

——每日邮报 一部有趣的历史，内容丰富，观点现代，描述细致入微，布局谋篇有条不紊。

——观察家 本书以巨大的叙述热情再现了罗马共和国最后数十年的血腥历史，颇具洞见与智慧。

——星期日独立报 故事紧张有趣，扣人心弦，然而本书真正的引人入胜之处在于，霍兰在讲述那些充满血腥味的历史时所显示的睿智和现代人的敏感。

——周日时报·年度书评

<<卢比孔河>>

编辑推荐

公元前49年，高卢总督恺撒率大军渡过意大利北部的卢比孔河，向罗马进发。这是一场豪赌，恺撒押上的不只是个人的身家性命，还捎带着共和国的命运。究竟出现了什么样的政治态势，促使恺撒作出这一决定？包括恺撒在内的“前三头同盟”是怎么一回事？在那个时代，为什么军方豪强能够左右共和国的“民主政治”？元老院的权力和作用如何体现？在共和国的晚期，罗马已经控制了意大利之外的广大地区，变地中海为内湖的前景已日渐清晰，这一事实对共和国有何影响？渡过卢比孔河后，还发生了哪些事？一卷在手，激荡的古罗马共和国晚期百年风云尽收眼底。

<<卢比孔河>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>