

<<风吹浮世>>

图书基本信息

书名：<<风吹浮世>>

13位ISBN编号：9787807066484

10位ISBN编号：7807066482

出版时间：2008-5

出版时间：上海远东

作者：上海世纪出版集团

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风吹浮世>>

内容概要

钱红丽，安徽安庆人。

1970年代出生，笔名再见苏丝黄等，1990年代进入常态写作，近年来，于数十家媒体开设体育、音乐、读书随笔、娱乐八卦等专栏，计有一百多万字。

本书为其新近生活读书随笔集。

分“草木课”、“风物志”、“枕边记”、“声声叹”。

作者的文字坚硬而华丽，其实骨子里，尽是暗香疏影。

喜爱文学、对随笔情有独衷的读者不能不读。

<<风吹浮世>>

作者简介

钱红丽生于20世纪70年代，先于安徽安庆一个叫做稻圩的村庄长大，后迁居芜湖。从事过多种职业，90年代初开始沉溺于文字的铺排组合，著有《华丽一杯凉》等。现居合肥，继续写作，一直写作。

<<风吹浮世>>

书籍目录

辑一 草木课 四君子 味道 与树为邻 添色木芙蓉 霜冷雾白 立春以后 蔷薇的合唱 盛事 桂花课 跟土在一起 可深究的日常 秋日和 秋天的栗子辑二 风物志 哭嫁 婚礼 葬礼 货郎 相亲 融化的幸福, 飞翔的水漂 手艺人 业已消逝的游戏 杀猪 从方言到图书馆 画匠 黄金的稻 甜 去往温暖的地方 冬天的事 集镇的走法 走亲戚或者其他 山芋的前世今生 我所热爱的豆腐 植物或者花朵 农事 八月的安庆辑三 就边记 虚谷的猫真肥 风的画家中岛洁 邪与媚 萧红的意义 阿城的烧饼 潘玉良的两级台阶 我看鲍尔吉·原野 被呈现和被唤醒的辑四 声声叹 我们家族的女性 谋生与谋心 欲回天地入扁舟 转身 风吹浮世 终无言 独自 城市的味道 徽州之美 行走浙东北 跋：替换与剔除

<<风吹浮世>>

章节摘录

霜冷雾白 当坐在电脑前，足下一双老棉鞋，像提前进入晚境的臃肿的老妪，腿上搭一床薄被——当敲下霜一冷一雾一白四个字，眼前显得异样——仿佛看见了稻草垛在一夜间白头，它在打谷场边沿高高耸立，是一面风也吹不走的正黄色旗帜，老水牛一冬的粮食。我还看见了火钵通体明亮，木屑在青灰的掩护下高调燃烧，为手足送去暖意——隆冬里，乡下人的身上始终散发着一股柴禾的味道，它来源于火的余烬，温厚又绵醇。

清晨，路过足球场，我看见了霜，那一刻，是田间秋蕊被一片片折断所发出的低吟。霜，是流动的，当你走近它，早已荒芜一片。

它始终有一种远意，仿佛一种精神，寓意着孤标脱尘，修身独高。

怎么样，才能把霜形容准确呢？写作的强大与自信在霜面前都要悄悄低下头来。

乔治·奥威尔回忆5岁时就意识到以后肯定会写作，卡森·麦卡勒斯17岁就写出了出色的短篇小说，玛格丽特·杜拉年轻时的一场场艳遇仿佛为日后的小说创作搜集着素材……——可是，在霜面前，他们同样无能为力。

霜会为难所有的人们。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>