

<<对联故事100则>>

图书基本信息

书名：<<对联故事100则>>

13位ISBN编号：9787807069126

10位ISBN编号：7807069120

出版时间：2009-5

出版时间：上海远东

作者：吴敏//丁慈矿|主编:陆襄

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<对联故事100则>>

前言

春天的早晨，惠风和畅，柳枝绽出小小的绿芽，轻扣着窗棂。见此情景，我对小朋友们说：“我们来对对子吧，‘绿柳’对什么？”

“青松。”

张驰最先发言。

陈阑说：“翠竹。”

“这都是我们校园中种的植物，还有其他的吗？”

王昊高举起了手，说：“青天。”

“‘天’字好像对不上！”

江子达说，“我对黄花。”

孩子们对出一个个下联：“黄菊”、“红桃”、“青椒”…… “好，暂停！”

再对下去‘白菜’就出来了。

我在‘绿柳’前加三个字——‘和风拂绿柳’，接着对。

“我刚说完，黄浩川迫不及待地说：“大火烧红桃！”

哈哈，教室里传来一阵笑声！”

“虽然颜色很鲜艳，但这不太美吧，谁再对？”

“细雨滴红桃。”

李岳源说。

“这个好一点，再对！”

张驰眨巴着眼睛说：“大雪压青松！”

“这个下联好，真巧啊，这是陈毅爷爷的诗句！”

谁还能对得更美一点？”

小才子江子达站起来说：“细雨湿黄花。”

“这个对得美，有点意境了！”

“什么叫意境啊？”

江子达反问我一句。

“多读读古诗，你会慢慢了解的。”

机灵鬼王昊不耐烦了：“我来，我有一个下联，猛虎啸青天！”

“你又对宽了，不过很有气势！”

得到我的夸奖，王昊这下可得意了，手舞足蹈地说：“我还对了一个——大雨打乌鸦！”

哈哈，大伙儿都笑了…… 这是一节晨读课，除了读书，我常常和孩子们对对子。

对子有的是从对联书里选的，有的是随口编的。

几年来，这项活动得到了小朋友的欢迎，课间甚至有孩子主动找我来对对子。

为什么会这样呢？”

我思索了很久，得出了两个字的结论：好玩！”

汉语本身是充满趣味的，对子就集中地体现了这种趣味。

咱们的地名可以相对：湖北对海南、威海对镇江、龙井对虎丘、无锡的鼋头渚对桂林的象鼻山。

植物名可以对：甜菜对苦瓜、狗尾草对鸡冠花、水仙花对木贼草。

甚至看似不相关的事物也可以相对：文竹对武松、青稞对丹麦、莫愁对可乐、拦路虎对落汤鸡。

这风马牛不相及啊，但在汉语里、在对联中都有了联系，叫做无情对。

怎么样，够好玩的吧？”

对对子不仅是好玩的，而且是有益的。

作为一项传统语文教学活活动，它有如下几个好处：一、颠覆了“标准答案”，如河马，可以对山羊、水牛、海龟、海狮、天鹅等等，只要字对上了都可以，没有标准答案来扼杀孩子们的想象力。

二、帮助孩子积累成语，汉语成语中有很多是对偶结构，如龙飞凤舞、神出鬼没、狼吞虎咽、朝秦暮楚……

<<对联故事100则>>

内容概要

青灯有味似儿时，梁启超、孙中山、鲁迅、郭沫若等文化巨人都有对对子的故事流传，这成了他们枯燥私塾生活中的一抹亮色！

《对联故事100则》精选了100余则对联故事，故事中的对联或庄重典雅，或文采斐然，或诙谐幽默，家长、老师若能选取其中的故事和小朋友一起读一读、对一对，相信一定能给家庭生活、课堂教学增添无穷的趣味。

汉语是世界上最有趣、最优美的语言，“白毛浮绿水，红掌拨清波”、“流连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼”、“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”……这些古诗中的对偶句真值得我们反复地玩味。

更何况那些悬挂在名山胜水之间的楹联，可以观赏、可以吟咏、可以触摸。

读故事，对对子；游山水，赏楹联。

让我们将“好玩”进行到底！

<<对联故事100则>>

书籍目录

地名、姓名巧对 / 1颜色巧对 / 3佳联绘美景 / 5春联的“始祖” / 6哑巴开口竟是联 / 8杨大年的巧对 / 10慧眼识“小友” / 12似曾相识燕归来 / 14“肥牛”与“瘦猴” / 16立志攻读 / 18苏黄互对 / 20巧对辽使 / 22巧对食成蛋 / 24踏雪赏梅 / 26青青草，淡淡云 / 27应对做西宾 / 28高则诚智对尚书 / 30“犬尾”与“牛头” / 31对联显雄心 / 33忠似比干 / 35长江浴壮志 / 37解缙救灾民 / 39巧对应变联 / 41“色难”对“容易” / 43对句惊挚友 / 44“对锯”对“出蹄” / 46妙对助秀才 / 47“满腹经纶”和“遍体文章” / 49“神童”对句占鳌头 / 51李东阳巧对君主 / 52龟鹤妙对 / 53五台山上五层台…… / 54枝山难秀才 / 56枝山、石田互对 / 59枝山联斗三秀才 / 61唐伯虎双关妙对 / 62写给暴发户的春联 / 65巧对识“神童” / 67“水车”对“风扇” / 69花影之间 / 70八足横行九州 / 71乌纱罩狗头 / 73一个南腔北调人 / 74双手呈妙对 / 76白鹭带来的灵感 / 78孩童巧对难知府 / 80秀才烧香对奇联 / 82何孟春巧对先生 / 84丘溶对句斗财主 / 86黄金谷里谷金黄 / 88鸡鸣鸟叫 / 90老汉问题引下联 / 91金圣叹的绝命联 / 93即景妙联 / 95联戏吝啬财主 / 96除夕巧对 / 98染手成妙联 / 99“白铁无辜” / 101异字同音对 / 103龚炜十岁对佳句 / 104偏旁巧对儿 / 106小和尚联对知府 / 107纪晓岚对句如流 / 108续联气先生 / 110戏解招牌联 / 112中书令什么东西？ / 113池塘水暖 / 115莫逆之交皆为联 / 117无情对讽捐官者 / 119受冷遇而立大志 / 121“荷花”对“汉帖” / 123戏台求对 / 125莺蝶飞来鸡犬行 / 126因联丢官 / 127乌龟总姓乌 / 129俞樾一家的问答联 / 130死两个特别人 / 132答对救书生 / 133父子同进士 / 134村姑出联难秀才 / 136“屋里青山跳出来” / 138这一街许多笑话 / 140“公羊”对“母狗” / 141重瞳儿巧对举人 / 142如此“爱民若子” / 143张之洞的妙对 / 144对句收高足 / 145父子合联 / 147城门告示 / 149树影江声 / 151“暗藏春色” / 152章太炎联讽康有为 / 154“对不起”中华民国 / 155陈作新自嘲 / 156巧对考官 / 158鲁迅巧对先生 / 159清华大学的入学试题 / 161李大钊幼年妙对 / 163李大钊联赠子惠 / 164缘缘堂中的对联 / 166茶酒续佳话 / 167三星白兰地 / 169举杯贺绝对 / 171从“鹤雀楼”到“更上楼” / 172该死的汉奸 / 173“重庆成都” / 174穿越时空的祝福 / 176触景生情成佳联 / 178暴发户改春联 / 179玫瑰粪桶 / 180理发店的生意 / 182附录 佳联选辑 / 184后记 / 203

<<对联故事100则>>

章节摘录

颜色巧对 戴叔伦是唐代著名诗人，自幼聪颖过人。

少年时代拜萧颖士为师。

这萧颖士是有名的文学家，人称“萧夫子”。

戴叔伦师从萧颖士后，得名师指点，如鱼得水，才学日益长进。

萧夫子对戴叔伦更是青眼有加。

有一次，萧颖士带领戴叔伦到外面去游玩。

二人一路观赏风景，一路吟诗作对，其乐无穷。

一天，他们来到一个叫白店的地方，但见山明水秀，小桥流水人家。

师生二人正在研究这个地方为什么叫白店的时候，突然发现一只白羽大公鸡正站在一堵短墙上引颈高歌。

清脆的啼鸣打破了山村的寂静。

见此情景，萧颖士不由得随口吟道： 白店白鸡啼白昼 说完，他嘱咐戴叔伦对出下联。

萧颖士的上联，寥寥七个字中连用了三个“白”字，对句也必须在第一、第三、第六个字的位置上用三个相同的字，而且以描写色彩的字为宜。

戴叔伦一时竟无法对出。

萧颖士毕竟是名师，他并不急于求成，而是带着小叔伦继续游玩。

.....

<<对联故事100则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>