

<<西厢记接受史研究>>

图书基本信息

书名：<<西厢记接受史研究>>

13位ISBN编号：9787807079156

10位ISBN编号：7807079150

出版时间：2008-6

出版时间：伏涤修 黄山书社 (2008-06出版)

作者：伏涤修

页数：516

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西厢记接受史研究>>

前言

《西厢记》研究是古典戏曲史研究中的一个重要课题，而有关《西厢记》的论文、论著多是以专题研究的方式出现的，不同专题的研究力度不平衡，对《西厢记》的全面接受情况进行学术梳理与论考，特别是对前人关注较少的领域加大研究力度是很有价值和意义的。

伏涤修在搜罗汇集《西厢记》文献资料与研究成果的基础上，立足于“西学”（“《西厢记》学”）的体系建构，撰写了《〈西厢记〉明清接受史研究》这一书稿，对《西厢记》在明清两代的接受情况进行了富有创见的学术解读。

全书理论框架周密合理，比勘考论细致有据，体现了作者良好的学术素养及理论建构的能力。

具体而言，本书具有以下几方面特色：首先，作者视野开阔，对《西厢记》在明清两代的接受情况作了全方位的解读研究。

《西厢记》的接受史不仅包含《西厢记》研究史，其文本传播、舞台演出、仿效改作、各种文艺样式的咏唱也都属于其接受范畴。

如明清时期《西厢记》的全刊本形态多种多样，不同的刊本其剧本体制、曲白文字、附录与插图、题评考订等各方面均存在不同，这些不同不仅仅是传播形式层面的不同，同时也是人们对《西厢记》不同接受态度的反映，通过这些不同可以见出人们对《西厢记》不同的接受心理。

<<西厢记接受史研究>>

内容概要

《西厢记接受史研究》理论框架周密合理，比勘考论细致有据，体现了作者良好的学术素养及理论建构的能力。

《西厢记》文献资料与研究成果的基础上，立足于“西学”（“《西厢记》学”）的体系建构，撰写了《{西厢记}明清接受史研究》这一书稿，对《西厢记》在明清两代的接受情况进行了富有创见的学术解读。

<<西厢记接受史研究>>

作者简介

伏涤修，江苏省连云港市人，在南京大学中文系先后获文学硕士、文学博士学位，现为淮海工学院文学院教授。

主持国家级科研项目、省部级科研项目多项。

在各级学术期刊发表论文五十余篇。

<<西厢记接受史研究>>

书籍目录

引读第一章《西厢记》的全本刊刻第一节《西厢记》的明代刊本第二节《西厢记》的清代刊本第三节
《西厢记》明清刊本的剧本体制第四节《西厢记》明清刊本的曲白异文第五节

<<西厢记接受史研究>>

章节摘录

二、《西厢记》清刊本的刊刻特点 (一)刊刻翻印多但种类不多，

<<西厢记接受史研究>>

后记

从2000年起至2006年，我在南京大学先后攻读硕士与博士学位，学习期间，我广泛听取了中国古代文学、戏剧戏曲学专业老师的授课，还选听了文艺学、中国现当代文学专业及音韵学方面的相关课程，南京大学学风严谨，许多先生德高学深，我在为人为学各方面都受到了深深的浸染，几年间可以说是获益良多。

特别是我的导师俞为民先生，他同时也是我硕士学位论文的指导老师，俞老师在方方面面都给予我以热情的关怀与悉心的指导，俞老师坦诚直率的为人风格、和蔼谦平的待人态度、扎实严谨的考论学风给我以重要影响，他的学术造诣更是让我钦仰不已。

本书是在我博士学位论文的基础上修改完成的。

从论文的选题到资料的提供，从论文框架建构到具体问题的指正，俞老师为我学位论文的完成付出了许多心血。

为了本书的出版，俞老师又拨冗为我撰写书序。

本书能够呈现在大家面前，我首先要向我的导师致以深深的谢意。

博士学位论文写作也得到了吴新雷先生的多方面指点，吴先生既给我们讲授过课程，也是我硕士与博士学位论文的评阅人、答辩委员会成员，在校图书馆、在系资料室，我多次向吴先生当面请教，吴先生的许多意见精辟中肯，对我有多方面的启发作用。

苗怀明老师、解玉峰老师自始至终参与了我的论文写作过程，他俩多次提出有针对性、需要引起我注意的意见，同时他们都热心地为我提供他们个人所拥有的资料。

<<西厢记接受史研究>>

编辑推荐

《西厢记接受史研究》由黄山书社出版。

<<西厢记接受史研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>