

<<长江三峡学概论>>

图书基本信息

书名：<<长江三峡学概论>>

13位ISBN编号：9787807082927

10位ISBN编号：7807082925

出版时间：2007-6

出版时间：湖北长江

作者：曹诗图

页数：335

字数：460000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长江三峡学概论>>

内容概要

本书以宏阔的视野、深厚的学养、缜密的思考对长江三峡进行了多层次、多维度的深入探讨，在自然科学与人文科学的结合中展开论述，既继承了传统三峡研究天人合一、综观融通的优良学风，又面向新世纪，吸纳新思维，迎接新挑战，充分展示了学术研究的当代性品格。

<<长江三峡学概论>>

作者简介

曹诗图，男，1954年8月生，湖北宜都人。

1979年毕业于华中师范大学地理系。

现为三峡大学经济与管理学院和武汉科技大学管理学院教授、硕士生导师，兼任三峡大学学术委员会副主任、武汉科技大学管理学院旅游产业发展研究所所长、湖北省三峡文化研究会副会长、湖北省旅游协

<<长江三峡学概论>>

书籍目录

第一章 长江三峡学概述 第一节 长江三峡学研究的缘起与学术背景 第二节 长江三峡学的研究对象与研究内容 第三节 长江三峡学的学科特性与研究方法 第四节 长江三峡学与长江三峡文化研究的关系 第五节 长江三峡学建立的条件与意义第二章 长江三峡地理研究 第一节 长江三峡地理概况 第二节 长江三峡地理研究成果综述 第三节 长江三峡地理研究方向第三章 长江三峡考古研究 第一节 长江三峡地区文物考古工作概况 第二节 长江三峡地区考古文化的资料概述 第三节 长江三峡库区文物抢救、保护工作及考古新发现 第四节 长江三峡考古研究成果综述 第五节 长江三峡地区文物资源开发与利用第四章 长江三峡历史文化研究 第一节 长江三峡历史文化概述 第二节 长江三峡历史文化研究成果综述 第三节 长江三峡历史文化研究方向第五章 长江三峡区域经济研究 第一节 长江三峡区域经济概述 第二节 长江三峡区域经济研究现状 第三节 长江三峡区域经济发展研究展望第六章 长江三峡文化研究 第一节 长江三峡文化概述 第二节 长江三峡文化研究成果综述 第三节 长江三峡文化开发战略第七章 长江三峡民俗文化研究 第一节 长江三峡民俗文化概述 第二节 长江三峡民俗文化研究成果综述 第三节 长江三峡民俗文化资源开发战略第八章 长江三峡名人文化研究 第一节 长江三峡名人文化概述 第二节 长江三峡名人文化研究成果综述 第三节 长江三峡名人文化资源开发利用方略第九章 长江三峡水文化研究 第一节 长江三峡水文化概述 第二节 长江三峡水文化研究成果综述 第三节 长江三峡水资源开发利用第十章 长江三峡传统建筑文化研究 第一节 长江三峡传统建筑文化概述 第二节 长江三峡传统建筑文化研究成果综述 第三节 长江三峡传统建筑文化开发与利用第十一章 长江三峡交通文化研究 第一节 长江三峡交通发展概述 第二节 长江三峡交通文化研究成果综述 第三节 长江三峡交通建设与开发第十二章 长江三峡军事文化研究 第一节 长江三峡军事文化概述 第二节 长江三峡军事文化研究成果综述 第三节 长江三峡军事文化开发利用第十三章 长江三峡宗教文化研究 第一节 长江三峡宗教文化概述 第二节 长江三峡宗教文化研究成果综述 第三节 长江三峡宗教文化资源开发利用第十四章 长江三峡艺术文化研究 第一节 长江三峡艺术文化概述 第二节 长江三峡艺术文化研究与创作成果综述 第三节 长江三峡艺术文化资源的开发与利用第十五章 长江三峡文学研究 第一节 长江三峡文学概述 第二节 长江三峡文学的历史演进与研究现状 第三节 长江三峡文学的发展与研究方向第十六章 长江三峡移民研究 第一节 长江三峡地区移民概述 第二节 长江三峡移民研究成果综述 第三节 长江三峡移民研究展望第十七章 长江三峡旅游研究 第一节 长江三峡旅游概述 第二节 长江三峡旅游研究成果综述 第三节 长江三峡旅游开发战略第十八章 长江三峡学研究的现状与前景展望 第一节 长江三峡学研究现状与成果综述 第二节 长江三峡学研究前景展望后记

<<长江三峡学概论>>

章节摘录

第一章 长江三峡学概述 第一节 长江三峡学研究的缘起与学术背景 曹诗图、孙世强在1994年曾经率先提出建立“长江三峡学”的想法，并以宜昌市长江三峡文化研究所课题组的名义在《宜昌社会科学》1995年第4期发表《创建“长江三峡学”的初步构想》一文，得到了学术界的响应。随后，管维良先生在1997年发表了《大三峡文化与三峡学》文章，郝明工先生在2001年发表《三峡文化与三峡学试论》文章，程地宇先生在2001年发表了《“三峡学”建构之我见》、《“三峡学”的世界意义》文章，也分别提出了创建三峡学的构想。

这说明不少关注三峡的学者已不满足于一般地域文化理论意义上的描述与探讨。

他们越来越感到，三峡研究存在着许多有价值的尚待开拓发掘的领域，并将会不断地涌现许多新的学术课题。

他们认为，作为一个实践的课题，在“三峡学”的旗帜下，从学科的整体把握与学术层面的探讨，将拓展和加深我们对三峡这一文化载体的认识和对三峡区域的研究。

长江三峡学是研究三峡地区特定的自然环境、社会历史、民族、生产方式与生活方式、经济形态、人文风貌等内容的一门多学科的综合性的科学，其范畴涵盖了自然科学和人文社会科学两大领域，内容十分丰富和广泛，是一门学科交叉、内涵丰富并充满活力的新兴学科，是专门研究三峡地区的地方学科体系。

三峡学已经出现在我国人文科学领域，这是继西夏学、徽学、藏学、北京学、温州学之后诞生的又一门全新的地方人文科学。

三峡文化的研究日益深人为三峡学研究提供了基础前提和可能性，而三峡工程的建设三峡库区的开发对三峡学研究提出了必要性。

第二节 长江三峡学的研究对象与研究内容 “长江三峡学”的研究对象与研究内容是什么?这是长江三峡学研究必须首先解决的问题。

管维良先生认为，在初创期要给“三峡学”下一个确切、科学的定义目前还比较困难。

目前只能大致地认为：三峡学是研究大三峡地区特定的自然环境，特定的生产方式和经济形态，特定的历史民族，特定的历史和社会风貌，特定的人文体系的一门多学科的综合性的学科。

我们认为，长江三峡学属于地方学的分支学科，其研究对象可以初步界定为三峡地区特定自然、人文现象的地域特征及时空演变规律。

它在研究范畴上可以分为自然科学和社会人文科学两个领域，其中以社会人文科学尤其是以三峡文化研究为主体。

.....

<<长江三峡学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>