

<<元曲三百首鉴赏辞典>>

图书基本信息

书名：<<元曲三百首鉴赏辞典>>

13位ISBN编号：9787807084563

10位ISBN编号：7807084561

出版时间：2008-7

出版时间：傅德岷,余曲、傅德岷、余曲 长江出版社 (2008-07出版)

作者：傅德岷,余曲 编

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<元曲三百首鉴赏辞典>>

### 内容概要

元曲与唐诗宋词并称为我国古代文苑里的三朵奇葩。

诗词贵典雅，曲贵俚俗；诗词贵含蓄，曲贵直露；诗词贵庄洁，曲贵谐谑；诗词创新求奇贵不失大方，曲却提倡以尖巧来出奇制胜。

所谓俚必有实情，直必有至味，显必有深义，正是元曲的本色。

注释准确：疏通词义，言简意赅，权威考证。

鉴赏精辟：鉴文深入浅出，优美精当，陶冶情操。

方图辉映：图文并茂，触发通感。

深邃隽永，美不胜收。

精华毕呈：博采众长，富含哲理。

名家杰作，雅人共赏。

<<元曲三百首鉴赏辞典>>

作者简介

傅德岷（1937- ），四川崇州市人，重庆工商大学教授，硕士研究生导师，散文理论家、作家，重庆市（直辖后）首届学术带头人，国务院政府特殊津贴专家。

出版《散文艺术论》、《魂荡华蓑》、《散文创作与审美》、《新时期散文思潮概观》、《中外散文纵横论》、《外国作家论散文》《中国现代散文发展史》、《新时期散文百家传略》、《旅韩随笔》、《鲁迅诗文鉴赏》、《唐宋诗鉴赏辞典》《中国百年散文鉴赏》、《巴蜀文史稿》、《中外散文名篇鉴赏辞典》、《中华爱国诗词散文鉴赏大辞典》。

共出版著作、编著六十余部，发表论文一百余篇。

曾于1999年被邀去韩国参加“国际散文研讨会”，后有两篇论文、两篇散文被翻译成韩文，在韩国发表。

现为中国作家协会会员、中国散文文学学会常务理事、重庆写作学会会长、国务院政府特殊津贴获得者，重庆市首批中国现当代文学学术带头人。

## &lt;&lt;元曲三百首鉴赏辞典&gt;&gt;

## 书籍目录

篇目表元好问〔黄钟〕人月圆·卜居外家东园（重冈已隔红尘断）〔双调〕骤雨打新荷（绿叶阴浓）  
 杨果〔越调〕小桃红（满城烟水月微茫）〔越调〕小桃红（采莲人和采莲歌）〔越调〕小桃红（采莲  
 湖上棹船回）刘秉忠〔南吕〕干荷叶（干荷叶）杜仁杰〔般涉调〕耍孩儿·庄家不识构阑（风调雨顺  
 民安乐）王和卿〔仙吕〕醉中天·咏大蝴蝶（弹破庄周梦）〔双调〕拨不断·大鱼（胜神鳌）盍西村  
 〔越调〕小桃红·江岸水灯（万家灯火闹春桥）〔越调〕小桃红·杂咏（杏花开候不曾晴）〔越调〕  
 小桃红·杂咏（海棠开过到蔷薇）〔越调〕小桃红·杂咏（绿杨堤畔蓼花洲）商挺〔双调〕潘妃曲（  
 带月披星担惊怕）〔双调〕潘妃曲（闷酒将来刚刚咽）〔双调〕潘妃曲（一点青灯人千里）胡祜适〔  
 中吕〕阳春曲·春景（几枝红雪墙头杏）〔双调〕沉醉东风·赠妓朱帘秀（锦织江边翠竹）伯颜〔中  
 吕〕喜春来（金鱼玉带罗襦扣）不忽木〔仙吕〕点绛唇·辞朝（宁可身卧糟丘）……王恽卢挚赵岩陈  
 草庵关汉卿白朴姚燧刘敏中马致远赵孟頫王实甫李文蔚李直夫王仲文滕斌邓玉宾冯子振朱帘秀贯云石  
 鲜于必仁张国宾李好古王伯成岳伯川康进之张养浩白贲孟汉卿李行道狄君厚孔文卿郑光祖金仁杰范康  
 曾瑞鲍天佑睢景臣周文质赵禹圭乔吉刘时中阿鲁威王元鼎虞集薛昂夫吴弘道赵善庆马谦斋秦简夫陆登  
 善张可久任昱钱霖涂再思孙周卿顾德润曹德高克礼王仲元大食惟寅吕止庵景元启查德卿吴西逸李爱山  
 朱庭玉李伯瑜李德载程景初李致远张鸣善杨朝英宋方壶王举之柴野愚贾固周德清班惟志钟嗣成周浩汪  
 元亨杨维桢倪瓒夏庭芝刘庭信刘燕歌汤式兰楚芳罗贯中贾仲名王子一无名氏正文附录读曲常识名句索  
 引

<<元曲三百首鉴赏辞典>>

章节摘录

篇目表元好问〔黄钟〕人月圆·卜居外家东园重冈已隔红尘断，村落更年丰。

移居要就：窗中远岫，舍后长松。

十年种木，一年种谷，都付儿童。

老夫惟有：醒来明月，醉后清风。

〔鉴赏〕元好问四十三岁时汴京失守，随被俘官员北渡黄河，至聊城（今山东），第二年（1234），金亡。

<<元曲三百首鉴赏辞典>>

编辑推荐

《元曲三百首鉴赏辞典》编选严谨·专家审订·精工细作·优质出品。

<<元曲三百首鉴赏辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>