

<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

图书基本信息

书名：<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

13位ISBN编号：9787807087175

10位ISBN编号：780708717X

出版时间：2009-7

出版时间：傅德岷,李元强,卢晋、傅德岷、李元强、卢晋 长江出版社 (2009-07出版)

作者：傅德岷 等 著

页数：618

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

内容概要

宋代诗坛名家辈出，流派纷呈，风格迥异，千姿百态，精品如林，盛美并臻。
有颇近唐音的，也有别具面目的，堪称大家的乃苏轼、黄庭坚和陆游。
宋诗之有苏黄，犹唐诗之有李杜。
注释准确，疏通词义，言简意赅，权威考证。
鉴赏精辟，鉴文深入浅出，优美精当，陶冶情操。
精华毕呈，博采众长，富含哲理。
名家杰作，雅俗共赏。

<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

书籍目录

篇目表正文附录诗体韵律词语简释名句索引参考书目

<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

章节摘录

篇目表塞上 柳开鸣骹直上一千尺，天静无风声更干。

碧眼胡儿三百骑，尽提金勒向云看。

【注释】 鸣骹(xi o) 【鉴赏】这是一首描写力之美的名作。

诗人犹如技艺高超的画家，以其简略的笔触为我们勾勒出一幅渗透着力之美的画卷：塞外的大漠，广阔无垠，云静风停，一切都像凝固了。

突然，一支响箭呼啸着直刺云霄，窥视宋朝边境的胡骑勒马举首，仰望长空……诗人赋予塞上辽阔、苍茫的背景以两个动体——箭和胡骑。

其中，迅捷得不见其形只闻其声的箭是使整个画面移动的牵引力。

箭冲向无垠的天空，牵引着身后数百胡骑的视线。

箭在疾飞，视线在延长，整个画面顿时被激活了。

除了这画龙点睛的移动感之外，诗人又以简洁的手法给这活动的画面配上富于塞外情调的音乐。

整幅画卷在响箭的呼啸声中展开，箭刺破了宁静的氛围，又引起了大群战马突然被勒住而发出的嘶鸣声。

这不是箭的独奏，而是由箭的呼啸、胡骑的嘶鸣组成的一支感情激越、节奏急促的交响曲。

激昂的曲子伴着移动的画面，造成一种紧张、强大的气势，赋予全诗以力之美，刺激着读者的感官，引人入胜。

后两句是全诗高潮，胡骑“尽提金勒向云看”这个群像式的造型把响箭疾飞的效果淋漓尽致地表现出来，诗也就在这里戛然而止。

至于箭的余响，骑士们注视响箭时的心理反应，诗人则让读者自己去倾听，用自己的想象力去完成，而读者也正是通过这种想象，感受到诗的无穷魅力。

全诗前两句写天上，后两句写地上；前两句写响箭，后两句写胡儿。

视听并用，动静相间，形象鲜明，境界开阔旷远。

综观全诗，可以感受到诗人某种自豪的心理和高亢的精神，这正是宋初国势的相对强盛在当时人们精神上的反映。

<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

编辑推荐

·注释准确 疏通词义，言简意赅，权威考证。
·鉴赏精辟 鉴文深入浅出，优美精当，陶冶情操。
·精华毕呈 博采众长，富含哲理。
名家杰作，雅俗共赏。

<<宋诗三百首鉴赏辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>