

<<再见，我的成人礼先生>>

图书基本信息

书名：<<再见，我的成人礼先生>>

13位ISBN编号：9787807087694

10位ISBN编号：7807087692

出版时间：2009

出版时间：长江出版社&知音书局

作者：沈永新

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<再见，我的成人礼先生>>

内容概要

青春期的爱情青涩、懵懂，而成熟的爱情又五味杂陈，有甜蜜温馨，有凄曲哀婉，有缠绵悱恻，有忧伤遗憾，有若即若离，有心手相牵，有生离死别，有修得圆满。

“青春真爱麻辣烫系列”是知音传媒集团旗下知音书局隆重推出的青春爱情故事系列，将青春期的青涩爱情、年轻人的丰富感情展现得淋漓尽致、刻画得入木三分。

《再见，我的成人礼先生》的风格则偏于忧郁、伤感，将擦肩而过的遗憾、生离死别的悲痛、若即若离的愁苦、爱恨交织的无奈宣泄得动人心弦，摄人心魄。

爱情，也许是最难得圆满的东西了，它的虚虚实实，它的深深浅浅，无不牵动我们的心。我们想获取爱情，征服爱情，首先必须了解爱情、读懂爱情，将爱情的里里外外看个通透。

而这本书，无疑可以让你在优美、轻松的文字中获取生活的哲理、爱情的真谛。

<<再见，我的成人礼先生>>

作者简介

青春实力派作家倾情奉献。

——那些关于爱的动人乐章！

《知音女孩》主编和编辑重磅推荐。

——生命中不能错过的爱情故事！

<<再见，我的成人礼先生>>

书籍目录

第一辑 请在香樟树下读首诗第三颗纽扣/碎影流年那一点风月的事叫做伤风/顾凉烟请在香樟树下读首诗/马木子勇气是一张纸的重量/陈小愚重庆森林童话/拈花一笑海棠的名字好似预言/王小花埋怨时间的手，把相爱写成相爱过/喂小饱过期/络绎先生，爱情已隔万重山，喂小饱隔音/CAO半朵的成长与北京有关，梅吉成长的捷径是去喜欢一个人/张芸欣小玫瑰的梦想是什么/连谏第二辑 这悲伤又美好的事情 威尼斯的海水情人的泪/兔七这悲伤又美好的事情/陈小愚赛车手之吻/柏林慢失恋的图书馆馆长/斑马先生赛冷特之夜/CAO苏拉的月光波尔卡/岑桑贝多芬听不到升C小调的告白/CANDY SHI爱过的那人叫某人/渝李单翼天使在飞翔/沈某某一条雄的多孤单/沈某某第三辑 错过你没有错过爱如果纳博科夫没爱过洛丽塔，榛生爱人最危险，路人很安全/李月昭暮色黄昏小哀愁/丘戩看，当时的月亮/佩灵秘鲁寒流几时休/阿里巴巴家的猫爱情不在了，有颗钻石也好/短发夏天隔着水袖，薛郎拉住王宝钏的手/范7喜两只恋人跑得快/龙信春日美梦/弯弯教授可惜巴黎听不见/时钦第四辑 以樱桃之名成书再见，我的成人礼先生/龙信你未必是我的命运/龙信加西亚的送信人/南瓜甜和平世界无争战/柏林慢疲倦了我能去爱谁/王小花爱不同，不相为谋/柏林慢以樱桃之名成长/南雪路过春天/新鲜旧情人

<<再见，我的成人礼先生>>

章节摘录

[说给一个陌生人] 2008年的冬天，我从成都赶往上海参加一个婚礼。飞机上，我遇见了一个女孩，她坐在我旁边，黑色风衣，红格子围巾，皮肤很白。她的脸略微侧向一旁，出神地看向窗外的天空。飞机起飞后，我看见她的肩膀微微抖动，即使飞机飞行的轰鸣声很大，但我还是听到了她传来的细细哭声。

这个女孩名叫雅美，她从此就要失去一个心爱的人，这个人，却很可能忘记了她。雅美在上飞机的时候就决定了，无论她身边坐的是谁，无论想不想听，她都要把这个故事说出来，只是说出来，说给一个陌生人听。

[彩绘石头先生] “我是一个没有勇气的女孩，从小我就恨透了自己的软弱。我喜欢他，却不敢让他知道。

” “我喜欢叫他L先生。

” 那年雅美14岁，从未离开过成都。

L先生从台湾搬来她家隔壁，他有许多漂亮的石头，从事石头彩绘的工作。

女孩第一次见到L先生，他正在门口晒石头，那些形状各异的石头上用丙烯颜料绘了京剧脸谱、春夏秋冬、城市、乡村，或类似毕加索《亚维农少女》的抽象画。

她像发现了一个新世界，惊奇地立在那里，沉缅很久，直到有个小石头滚到她的脚下，打破了她凝想的世界。

她看着脚下的小石头，上面绘着蓝色的大海和白色的帆船，栩栩如生。

雅美终于把视线转移到那个晒石男子身上，他穿坦克背心和工装裤，眼神明亮，胡子没有刮干净，下巴和脸角一片青灰，某种神奇的魅力让女孩的心里像住进一只不安分的小鹿。

L先生抬头看着她，他的眼神好像在说：“你可不可以把石头捡给我？”

”雅美没有捡起石头，而是惊慌失措地跳着跑开了，她害怕他看到红得让自己都感到羞耻的脸。

很短暂的过程，首先是整夜的失眠，脑海里塞满L先生的微笑和被晒成棕色的皮肤，甚至还有他背心上汗水的味道，然后雅美确定自己迷恋上了他。

这种迷恋像是某种发酵的物质，迅速地在心里膨胀起来，散发着酸酸涩涩以及一丝甜甜的滋味。

雅美再经过隔壁的时候，既充满期待又无比紧张，期待在门口遇到他，最好还会有彩绘石头滚到她脚下。

可他真的出现了，雅美却像弦上绷直了的箭“嗖”地飞离那里，连掉落的发卡也没有心思去顾及。

后来，雅美在门口看到了自己的发卡，还有一个小石头，上面绘了一个女孩的头像，头发上有一个和雅美手里的一模一样的发卡。

雅美把石头握在手心里，按住怦怦直跳的胸口，红了脸颊。

从此女孩的心思千丝万缕。

[暗恋是一种病] 有一天雅美从学校回来，看到L先生坐在客厅里和爷爷聊天，她就站在门口不敢进去。

那天雅美穿了一件蓝色的旧衬衣，是所有衣服里最不起眼的一件。

爷爷发现她，招呼她进去，她风一般跑进屋子再跑上楼，感觉L先生的视线追在身后，像钉子。

爷爷对他说：“别见怪，这孩子从小爸妈不在身边，没管教好，不懂礼数。

”他只是笑笑。

雅美从楼上偷偷看他，懊恼得要死。

以后很长的一段时间里，雅美被自己折磨得很疲惫，她几乎每天都看到L先生，却没有勇气和他讲一句话。

有时候L先生来家里作客，雅美就待在楼上的房间里直到他离开。

她总是竖起耳朵听他和爷爷的谈话，他阅历广泛，风趣幽默，两个人不时哈哈大笑。

有一次，L先生突然问起雅美的学习情况，爷爷很引以为傲地说别的不怎么样，学习可是挺认真。

雅美在楼上又惊又喜，如坐针毡，以为他还会继续问关于自己的话，谁知他却把话题转到了石头上，

<<再见，我的成人礼先生>>

雅美失落极了。

雅美听街道上的邻居说，L先生离过婚，还有一个5岁大的儿子。

雅美坚决不相信，他看起来那么年轻，于是便努力地说服自己。

[短暂的相处] 雅美最幸福的时刻就是L先生邀请她陪他去寻找石头，他说自己不熟悉地形，请雅美为他带路。

他很绅士地对她说“请”，并征询雅美爷爷的同意。

两个人觉得用一个星期的时间穿行这个城市刚刚好，却不是预想的那样，L先生的车子在驶进一个山口处抛了锚。

他让雅美待在车上，自己在车底搬弄了许久，最后放弃了，坐在驾驶座上点燃一根烟，幽默地说：“我们是不是应该查了老皇历再出门啊。”

雅美一直紧绷的神经终于放松下来，坐在副驾驶座上笑了笑。

如果车子不抛锚，现在他们应该到了山里的小旅馆。

对她来说，那是神赐予的时刻，距离L先生如此近，车子里烟雾缭绕，都是L先生的气息。

就让世界静止吧。

可是，不久他们就遇上了进山的游客，搭着游客的车抵达旅馆。

石头收集计划正常地进行，L先生的心思都在石头上。

很多时候，雅美都在旅馆等L先生回来，听他说自己又收集了怎样神奇的石头。

将要返回的那天晚上，旅馆的游客举行了篝火晚会。

雅美觉得这是她唯一一次表白的机会，可是她在篝火晚会上目睹了L先生和一个女子跳舞。

他向那个女子介绍雅美，说是邻居朋友的孙女。

他只是把她当做一个小女孩。

雅美很伤心地跑回屋里睡觉，却是整夜地失眠。

她捂在被子里狠狠地哭泣，她从来没有像那时那么热切地渴望自己长大，长成一个成熟美丽的女子。

[沉默的约定] 雅美在上海的父母来接走她和爷爷时，很多邻居都去送他们，L先生也在其中。他和爷爷告别，并摸了摸雅美的头。

这个动作，让雅美觉得自己在L先生眼里终究是个小孩。

于是她终于鼓起勇气对L先生说：“请你一定要等我。”

L先生笑了笑，点燃一支烟，却不再说话。

她以为他的沉默是应允了两个人之间的约定。

十年后，她渐渐地长成足够美丽的女子。

因为一张送到爷爷那里的请帖让雅美再次站在成都这片土地。

当她重新站在成都这片土地上时，不由得惊呼时间可以让一个人蜕变，同时也可以让一座城市成长得几乎看不出十年前的面貌。

她小时候居住的地方已经变成了一条商业街，那些默默守着L先生的日子已经埋藏在这些繁华里，看不出一点痕迹。

L先生再婚了，请帖是他寄来的。

这些年里，L先生偶尔还会和爷爷通电话，始终记得曾经有这样一个邻居，却从来没有提过雅美。

雅美没有去参加婚礼，也不想去看十年之后的L先生变成什么样。

她突然觉得自己没有那么喜欢他了，心里却在为十年前小小的自己心疼着。

她原谅了L先生，也原谅了十年前那个女孩。

<<再见，我的成人礼先生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>