

<<古塔的故事>>

图书基本信息

书名：<<古塔的故事>>

13位ISBN编号：9787807131915

10位ISBN编号：7807131918

出版时间：2005-12

出版时间：山东画报出版社

作者：包泉万

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古塔的故事>>

内容概要

佛教是对中国文化影响最大的外来宗教，佛教的标志性建筑“浮屠”即佛塔在中国数量之多、规模之大、形式之多样、内涵之相富，堪称世界之最。

神州大地，无处不塔。

一座座拔地而起，指向云天的古塔历经沧桑、饱经忧患，是历史文化的载体和见证，他们以自己的存在无言地传播着岁月的声意、记录着时间的痕迹。

每一座古塔下面都埋藏着一个个扑朔迷离的故事，每一面斑驳的塔墙上都记录着一段段刻骨铭心的历史。

《古塔的故事》共有9个章节、198幅图片，从9个侧面阐述了塔的历史和文化，解说了塔的内涵及外延。

图文结合，可读可赏。

是一本关注民族文化遗产，了解历史地理，提高旅游欣赏质量的图文书佳作。

<<古塔的故事>>

作者简介

包泉万，蒙古族，祖籍内蒙古呼和浩特市，生于辽东。大学毕业后做过中学教师、文学编辑和文联领导工作，系中国作家协会会员、全国毛泽东文艺思想研究会常务理事、中国新文学学会理事、辽宁省文艺评论家联席副会长、辽宁省文艺理论家协会顾问。已出版的著作有《文艺教育学》、《管窥集》、《中国山水画论》、《中国民间荷包》、《暮的遐想》、《故土情怀》等，获省以上奖励多项。

<<古塔的故事>>

书籍目录

塔的建筑艺术佛教之塔与道教之塔塔与科学技术塔与文学、雕塑和绘画塔：风景名胜的标志性建筑古塔即文物塔之毁灭与塔之修复塔的神话传说塔之最与塔之谜

<<古塔的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>