

<<点评金瓶梅>>

图书基本信息

书名：<<点评金瓶梅>>

13位ISBN编号：9787807135302

10位ISBN编号：7807135301

出版时间：2007-1

出版时间：山东画报出版社

作者：傅光明 编

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<点评金瓶梅>>

### 内容概要

本书是“在文学馆听讲座”丛书之一，从艺术、历史、语言和性文化等方面，对《金瓶梅》作了多方位解读。

独特的视角、丰富的材料和诸多新观点、新感觉、引领读者一步迈入《金瓶梅》世界。

近百幅精美的手绘插图与珍贵版本书影，更将《金瓶梅》全景式地展现在读者面前。

本书集学术性、文献性和趣味性于一体，既可随时阅读品赏，又适合永久珍藏。

书中适当增加的若干较新文字就是本着这种原则选人的。

至于随文插入的那些图片，虽然不无追随时尚的嫌疑，但相信对于读者阅读本书、以至研究《金瓶梅》还是不无益处的，这也是我们推出“图文经典”这套丛书的初衷。

<<点评金瓶梅>>

书籍目录

人性深处的世情小说(代序) 傅光明《金瓶梅》的作者之谜 刘世德《金瓶梅》中女性人物的不同命运 黄霖潘金莲形象的悲剧意义 周先慎纵欲与死亡——《金瓶梅》情节进程的剖析 卜键“我”的潘金莲 魏明伦《金瓶梅》与《红楼梦》漫议 张俊《金瓶梅》：一部晚明社会的“食货志” 侯会西门庆形象的典型意义 周先慎《金瓶梅》的叙事艺术 郭英德从《金瓶梅》到《姑妄言》、《红楼梦》 萧相恺《金瓶梅》在中国文学史上的地位 段启明《续金瓶梅》 孙玉明

<<点评金瓶梅>>

章节摘录

插图

<<点评金瓶梅>>

编辑推荐

本书是“在文学馆听讲座”丛书之一，从艺术、历史、语言和性文化等方面，对《金瓶梅》作了多方位解读。

独特的视角、丰富的材料和诸多新观点、新感觉、引领读者一步迈入《金瓶梅》世界。

近百幅精美的手绘插图与珍贵版本书影，更将《金瓶梅》全景式地展现在读者面前。

本书集学术性、文献性和趣味性于一体，既可随时阅读品赏，又适合永久珍藏。

书中适当增加的若干较新文字就是本着这种原则选人的。

至于随文插入的那些图片，虽然不无追随时尚的嫌疑，但相信对于读者阅读本书、以至研究《金瓶梅》还是不无益处的，这也是我们推出“图文经典”这套丛书的初衷。

<<点评金瓶梅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>