

<<陇文化概论>>

图书基本信息

书名：<<陇文化概论>>

13位ISBN编号：9787807140658

10位ISBN编号：7807140658

出版时间：2004-12

出版时间：甘肃文化出版社

作者：张涛 杨芳 陈文福

页数：279

字数：413000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陇文化概论>>

内容概要

甘肃，简称陇，地处亚洲腹部，是我国“亦南亦北，亦东亦西”的省份。它东连陕西，南接四川，西邻青海，西北和新疆接壤，北和宁夏、内蒙古相邻。这里是生命起步的地方。

这里至今仍然保留着早在人类出现以前，世界最大的恐龙化石群遗存；这里最早孕育过中华创世的神话传说；这里最早燃烧过原始先民们揉泥烧陶，走向灭明的灿烂之火；这里曾经在胡笳声声里，长期奏响着统一中国、创业兴帮的多民族融合乐章；在这里，横贯全境的丝绸之路，儒家文化融合着佛陀、伊斯兰等多元文化的血统，使华夏文化与世界文明相融成缤纷花雨；也是在这里，从处于一派浑黄流沙和不息的战乱烽烟的敦煌藏经洞中横空出世的敦煌学，以它恢弘的蕴藏和无所不有的博大精神，令世界刮目相看、激动不已……这是本课程阐述的主要内容。

我们可以这样说：只有用历史眼光看待现在和未来，才能更好地认识和把握未来。

本课程主要有以下几点特点：较好地把握了整体性和局部性的关系，从中华传统文化的视角出发，去剖析陇原文化，而陇原文化是中华母体文化的组成部分，又具有地域特色；提高性和普及性相结合，在诸多历史文化专题中，既有其学术前沿性，又着眼于普及，因为陇文化的普及毕竟是一项开创性的工作，需要我们去大量的普及宣传工作，才能有提高；知识性和趣味性相结合，本课程的知识涵盖面是比较广泛的，其中包括了自然科学、社会科学等领域的知识。

事实是：我们在经历了筚路蓝缕和文化荒漠的年代后，今后将不断走向成熟，面对浩瀚庞大的传统文化工程，我们要做的还很多。

<<陇文化概论>>

书籍目录

引言——陇原·陇人·陇文化第一章 陇原文化的自然遗存 一、远古时代甘肃鱼化石 二、陇原大地的自然文化遗存——恐龙 三、陇原远古虎化石 四、陇原黄河古象 五、陇原马化石 六、陇原犀牛化石 第二章 甘肃的远古文化 一、概述 二、生产与生活 三、葬俗 四、陶器的造型与装饰 五、舞蹈与音乐 六、雕塑与绘画第三章 中华龙的文化与龙源文化 一、龙的文化 二、中华龙源与伏羲文化第四章 甘肃岩画文化 一、我国北方岩画的发现与分布 二、甘肃岩画分布及区域文化特征 三、岩画的环境选择与作画功能 四、岩画的人类学价值 五、岩画的技术与风格第五章 甘肃彩陶文化 一、甘肃彩陶的类型分布 二、彩陶造型 三、彩陶纹饰 第六章 甘肃青铜文化 一、中国青铜器的艺术价值和文化蕴含 二、甘肃青铜器的发现 三、陇上青铜器概览 第七章 甘肃石窟文化 一、甘肃石窟文化的分布状况 二、石窟文化的历史演变 三、石窟文化的特征第八章 甘肃长城文化 一、长城文化概说 二、长城在甘肃境内分布概述 三、甘肃境内的长城三关 四、长城的修筑技术和军事传递系统 五、长城的历史作用 参考书目后记

<<陇文化概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>