<<梁启超旧藏碑帖精选:郙阁颂>>

图书基本信息

书名:<<梁启超旧藏碑帖精选:郙阁颂>>

13位ISBN编号:9787807151319

10位ISBN编号:7807151315

出版时间:2006-6

出版时间:浙江古籍出版社

作者:冀亚平

页数:63

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<梁启超旧藏碑帖精选:郙阁颂>>

内容概要

近代中国文化史上,梁启超是一个不可或缺的关键人物。

他参与维新变法,是一个有作为的政治家,他在近代首倡办报办刊,传播新学,是一个思想启蒙的先知;他数任司法总长、财政总长,表明不仅仅是一个书生只会纸上谈兵,而是有切实的执行能力……在学术史上,他所倡导的"新史学"开一代风气;而他以宏富的碑版收藏并加以详尽的题跋文字,又为我们展现出一个金石学家的专业风范;与他在北京大学所作的《书法指导》讲演合为一体,又构成了一个在近百年里最先知先觉的书法家形象。

有现代的理论思维,又精通旧学(包括考据校勘版本辨伪等等)。

玩碑帖是一种无可无不可的士大夫派头,而思维却是"维新"与"激进"的。

本书是中国碑帖经典中的一册。

书中收录了隶书名帖郙阁颂全文。

本书印刷精美,较好地再现了原作的神韵,是书法爱好者学习的极佳范本。

<<梁启超旧藏碑帖精选:郙阁颂>>

编辑推荐

近代中国文化史上,梁启超是一个不可或缺的关键人物。

他参与维新变法,是一个有作为的政治家,他在近代首倡办报办刊,传播新学,是一个思想启蒙的先知;他数任司法总长、财政总长,表明不仅仅是一个书生只会纸上谈兵,而是有切实的执行能力……在学术史上,他所倡导的"新史学"开一代风气;而他以宏富的碑版收藏并加以详尽的题跋文字,又为我们展现出一个金石学家的专业风范;与他在北京大学所作的《书法指导》讲演合为一体,又构成了一个在近百年里最先知先觉的书法家形象。

有现代的理论思维,又精通旧学(包括考据校勘版本辨伪等等)。

玩碑帖是一种无可无不可的士大夫派头,而思维却是"维新"与"激进"的。

本书是中国碑帖经典中的一册。

书中收录了隶书名帖郙阁颂全文。

本书印刷精美,较好地再现了原作的神韵,是书法爱好者学习的极佳范本。

<<梁启超旧藏碑帖精选:郙阁颂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com