第一图书网, tushu007.com

<<傅雷著《世界美术名作二十讲》>>

图书基本信息

书名：<<傅雷著《世界美术名作二十讲》手稿>>

13位ISBN编号：9787807151746

10位ISBN编号：7807151749

出版时间：2006-9

出版时间：浙江古籍出版社

作者：傅敏整理

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《世界美术名作二十讲》是傅雷先生于一九三四年完成的一本关于美术方面的著作，傅面先生字怒庵或怒安，一九O八年生，一九六六年遭迫害，与夫人朱梅（香复）愤而弃世。
一九三一年，傅雷先生由法国回国，受聘于上海美术专科学校，担任美术史课与法文课。
《世界美术名作二十讲》原是当时在上海的美专讲课时讲稿中一部分，有些曾在当时上海美专几位教师编辑的《艺术旬刊》上发表过，傅雷先生与倪贻德先生是这本刊物的编辑。
《世界美术名作二十讲》一稿，就是在当时讲稿的基础上，对世界美术名作进行更深入的研究，完成于一九三四年六月，这部著作以前没有发表过。
《世界美术名作二十讲》中，不单是分析了一些绘画、雕塑作品，同时接触到哲学、文学、音乐、社会经济、历史背景等等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com