

<<新课标初中作文序列训练（8上）>>

图书基本信息

书名：<<新课标初中作文序列训练（8上）>>

13位ISBN编号：9787807152842

10位ISBN编号：7807152842

出版时间：2007-8

出版时间：浙江古籍出版社

作者：刘启才等著

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

新课程人教版7-9年级语文教材中，作文单元训练是以主题形式来安排的，注重活动与作文的配合，为学生提供了较多体验、探究、活动的平台，为学生作文提供了较为丰富的作文素材。但美中不足的是写作知识缺少序列，写作方法缺少序列，文章体裁缺少规范，写作难度缺少梯度。再加上有些单元专业知识太强，学生生活积累和生活环境达不到主题的要求，所以作文教学和作文训练的效果都不是很理想，许多教师担心，长此以往会影响学生写作能力的提高。

## 书籍目录

英雄之歌——写一位先进人物(目标导航)(知识引路)——用一件事写几个人的写法(技巧一羹)  
——人物映衬法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(一)拓展演练——写一封给长辈  
的信(目标导航)(知识引路)——书信的格式(技巧一羹)——直抒胸臆法(作文指津)(演练平  
台)爱满人间——写一件富有爱心的事(目标导航)(知识引路)——选用恰当的记叙顺序(技巧一  
羹)——特写镜头法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(二)拓展演练——写一件以  
爱为主题的事情(目标导航)(知识引路)——以情感变化为线索夏技巧一羹)——巧设误会法(作  
文指津)(演练平台)桥的世界——介绍家乡的一座桥(目标导航)(知识引路)——说明事物要抓  
住特征(技巧一羹)——环境衬托法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(三)拓展演  
练——介绍自己的学校(目标导航)(知识引路)——运用恰当的说明方法(技巧一羹)——按空间  
顺序说明(作文指津)(演练平台)唇枪舌剑——就某事谈一点看法(目标导航)(知识引路)——  
从一事一议开始(技巧一羹)——就事论理法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(四  
)拓展演练——对某观点进行论证(目标导航)(知识引路)——运用多种论证方法(技巧一羹)——  
正反论证法(作文指津)(演练平台)植物世界——介绍一种植物(目标导航)(知识引路)——  
抓住事物“特征”介绍一种植物的写法(技巧一羹)——第一人称介绍法(写法指津)(演练平台  
)作文快餐——学习扩展(五)拓展演练——介绍一件物品(目标导航)(知识引路)(技巧一羹)  
——先整体再局部的说明顺序(作文指津)(演练平台)风光无限——介绍一处风景点(目标导航)  
(知识引路)——介绍风景点要抓住景物的主要特征(技巧一羹)——定景换点法(写法指津)(演  
练平台)作文快餐——学习扩展(六)拓展演练——记一次野外活动(目标导航)(知识引路)(技  
巧一羹)——悬念设置法(作文指津)(演练平台)情深义重——写一个自己怀念的人(目标导航)  
(知识引路)(技巧一羹)——先抑后扬法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(七)  
拓展演练——记一件深受感动的事(目标导航)(知识引路)(技巧一羹)——以物为线索(作文指  
津)(演练平台)动物世界——写一种动物(目标导航)(知识引路)——依据生活习性重点介绍动  
物某方面特征的写法(技巧一羹)——拟人法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(八  
)拓展演练——古诗改写成记叙文(目标导航)(知识引路)(技巧一羹)——添枝加叶法(作文指  
津)(演练平台)

章节摘录

人物映衬法就是在记事写人时，相互比照，多方映衬，从而突出人物之间各自的特点的方法。人物映衬法可以分为映衬和反衬。

映衬是同质相衬，如用千千万万英雄的人民衬托光照千古的伟人功臣。

映衬是找出人物之间的共同点，人物彼此之间的行为和精神品质，使共同点更明显，使正面形象更为鲜明。

反衬则是异质相衬，形成对照。

比如以黑衬白，以委琐龌龊衬刚直不阿，以万马奔腾的声势场面反衬敌人的穷途末路。

如《藤野先生》中的藤野先生和其他“日本爱国青年”的对比，以“日本爱国青年”狭隘的民族偏见来映衬藤野先生毫无民族偏见的高尚人格。

人物映衬法在写作中就是以人衬人，意即写此人是为衬彼人。

如：朱德《回忆我的母亲》一文中下面一段话：母亲是个好劳动。

从我能记忆时起，总是天不亮就起床。

全家二十多口人，妇女们轮班煮饭，轮到就煮一年。

母亲把饭煮了，还要种田，种菜，喂猪，养蚕，纺棉花。

因为她身体高大结实，还能挑水挑粪。

母亲这样地整日劳碌着。

我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙，到八九岁时就不但能挑能背，还会种地了。

记得那时我从私塾回家，常见母亲在灶上汗流满面地烧饭，我就悄悄把书一放，挑水或放牛去了。

有的季节里，我上午读书，下午种地；一到农忙，便整日在地里跟着母亲劳动。

这个时期母亲教给我许多生产知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>