

图书基本信息

书名：<<文徵明《行草千字文卷》《小楷落花诗卷》《赤壁赋》>>

13位ISBN编号：9787807153399

10位ISBN编号：7807153393

出版时间：2008-2

出版时间：浙江古籍出版社

作者：王义骅

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

文徵明（一四七 ~ 一五五九），初名璧，后以字行，更字徵仲，号衡山、停云，别号衡山居士，斋名停云馆，私谥贞献先生。

长洲（今江苏苏州）人。

官至翰林待诏。

吴门画派创始人之一，明代中期最著名的画家、书法家之一。

与唐寅、祝允明、徐祯卿合称江南四大才子，与沈周、唐寅、仇英合称明四家。

擅篆、隶、楷、行、草等书体，尤精行、楷，取法晋唐宋诸名家，笔致遒劲，书风清俊秀逸。

小楷师法晋唐，力趋健劲。

明谢在杭《五杂俎》卷七称赞文徵明小楷：无真正楷书，即钟、王所传《荐季直表》、《乐毅论》皆带行笔。

洎唐《九成宫》、《多宝塔》等碑，始字画谨严，而偏肥偏瘦之病，犹然不免。

至本朝文徵仲先生始极意结构，疏密匀称，位置适宜。

如八面观音，色相俱足。

于书苑中亦盖代之一人也。

他的大字有黄庭坚笔意，苍秀裨宕，骨韵兼擅。

《行草千字文卷》，纸本，是文徵明七十六岁时所作，用笔浑厚，结体紧结，有《圣教序》笔意，是其行草书风的佳作。

《小楷落花诗卷》，纸本小楷，有乌丝栏界格，每行十八字，尾有后记。

与他的其他落花诗书法作品相比，略有差异。

此作结构谨严，笔法精绝，是学习小楷书法的佳作。

《赤壁赋》，纸本墨迹，为文徵明晚年杰作。

原帖末尾跋文不全，据清陈焯《湘管斋寓赏编》载，跋文殊不成字后尚有聊遣一时之兴耳，观者毋哂焉，徵明年八十九数字。

据跋文可知，此帖为文徵明八十九岁高龄夜寒不寐时挑灯奋笔之作。

为了方便读者学习和临摹，我们在所选的范作当页加注了释文。

唯《小楷落花诗卷》书写者以小楷书成，文字清晰易辨，故未再添、足续貂。

编辑推荐

《中国历代碑帖集粹29:文徵明 行草千字文卷 小楷落花诗卷 赤壁赋 》由浙江古籍出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>