

<<古筝基础练习>>

图书基本信息

书名：<<古筝基础练习>>

13位ISBN编号：9787807165590

10位ISBN编号：7807165596

出版时间：2008-2

出版时间：同心出版社

作者：宋光生

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古筝基础练习>>

前言

古筝，由于其声音优美清新，乐曲婉转悠扬，深受广大人民群众及海外华人的喜爱。特别是近年来古筝的演奏技法得到空前的发展，电视、舞台上的演出异彩纷呈。古筝以其独特的魅力，引起人们浓厚的兴趣，吸引了大量青少年的参与，演奏队伍迅速壮大。据有关媒体报道，目前我国已有三百万左右的人在学习、演奏古筝。作者应许多学生、家长及同行的要求而编写了此书。

一、本书的特点1.继承了曹东扶先生的传统演奏技法，突出了河南筝的演奏特点，是一本将古筝基础知识和应用理论相结合的教科书。

它概括地介绍了古筝的历史、沿革、发

<<古筝基础练习>>

内容概要

《古筝基础练习》这本书讲述了古筝，由于其声音优美清新，乐曲婉转悠扬，深受广大人民群众及海外华人的喜爱。

特别是近年来古筝的演奏技法得到空前的发展，电视、舞台上的演出异彩纷呈。

古筝以其独特的魅力，引起人们浓厚的兴趣，吸引了大量青少年的参与，演奏队伍迅速壮大。

据有关媒体报道，目前我国已有三百万左右的人在学习、演奏古筝。

作者应许多学生、家长及同行的要求而编写了此书。

<<古筝基础练习>>

作者简介

宋光生，1940年出生于音乐之乡河南南阳邓州市，现任河南省古筝协会会员、南阳市曲艺协会会员、邓州市大调曲协会会长，河南省一级古筝演奏家。

受地方文化熏陶，宋光生自幼热爱音乐。

10岁时即能拉二胡、吹笛子，14岁时跟中国一代古筝大师曹东扶先生学习古筝，还师从当地名家丁玉扶先生等人。

由于他资质聪慧、勤恳好学、敬师谦恭，深得曹派古筝艺术真传。

他16岁被当地文艺团体吸收为古筝演奏员，20岁以前就成为颇有名气的演奏能手。

在40多年的艺术实践中，积累了丰富的演奏技巧和经验，逐渐形成了自己独特的古筝演

<<古筝基础练习>>

书籍目录

第一章 古筝的基本知识一、古筝的构造、沿革及发展趋势1.古筝的构造2.古筝的沿革3.古筝演奏的发展趋势二、筝乐的魅力三、用创作的态度去演奏1.音乐应源于内心2.演奏是生活行为延伸3.乐曲魅力的提高4.用创作的态度演奏四、古筝演奏的基本姿势和技法1.演奏古筝的姿势2.关于夹弹和提弹五、指甲1.指甲的种类及演变2.假指甲的戴法和吃弦六、古筝的转调1.转调2.转调对照表3.右手指法表4.左手指法表七、乐音、基本音和古筝的定音乐理知识(一)节拍第二章 古筝的基本指法一、托指及练习1.练习一2.练习二3.小喇叭4.国旗歌二、勾指及练习1.练习一2.练习二3.练习三4.丢手绢5.迷路的花小鸭三、勾指及托指的练习1.练习2.练习二3.练习三4.练习四5.劳动最光荣四、大撮及练习1.练习2.鄂伦春族民歌乐理知识(二)五、抹指及练习1.练习一2.小兔乖乖3.找朋友4.练习二六、抹托及练习1.练习一2.练习二3.练习三七、勾托、抹托练习1.练习一2.小猴滑滑梯3.新年好4.好妈妈八、小撮及练习1.卖报歌2.南瓜花3.蜗牛与黄鹂鸟乐理知识(三)半音、全音九、打指及练习1.练习一2.世上只有妈妈好3.早操4.拔萝卜十、打托练习1.练习2.练习二3.学英语4.小雨沙沙十一、打托、抹托练习1.拍拍手2.练习一3.小燕子4.小螺号5.练习二乐理知识(四)音的时值十二、劈指及练习练习十三、勾、托、劈练习1.练习一2.练习二3.练习三4.练习四+5.南瓜花十四、颤音及练习1.练习一2.练习二十五、四指综合练习1.生产队里养了一群小鸭子2.调兵十六、上滑音及练习1.练2.拔野菜十七、下滑音及练习1.练习一2.苏武牧羊乐理知识(五)音程3.练习二4.下四川十八、刮奏及练习1.练习一2.练习二3.练习三十九、双手练习1.练习一2.练习二3.练习三4.练习四5.采蘑菇的小姑娘6.乌苏里船歌乐理知识(七)乐谱的常用记号乐理知识(八)和弦二十、关于4音和7音的处理1.娃哈哈2.练习3.卖汤圆二十一、游余音的处理二十二、上复滑及练习1.练习一2.练习二二十三、下复滑及练习1.练习2.练习二3.臆想音练习二十四、固定按音二十五、同度音及练习1.双托、双抹练习2.双勾、双打、双劈练习3.三音练习4.双音配合练习5.练习曲6.小开手7.纺织忙第三章 摇指、轮指与点奏一、摇指及练习1.练习一2.练习二3.练习三乐理知识(九)反复记号二、摇指的过弦1.练习2.小白船三、扫摇及练习练习四、勾摇及练习练习五、食指摇及练习1.练习2.姑娘的心愿乐理知识(十)音乐的速度六、食指点奏及练习1.练习.....第四章 基本指法的深入练习第五章 自创及改编曲目第六章 考级曲目指导

<<古筝基础练习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>