

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

13位ISBN编号：9787807169420

10位ISBN编号：7807169427

出版时间：1970-1

出版时间：同心出版社

作者：（清 | ）曹雪芹，（清）高鹗 著，张蔓莉，熊风 改写

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

前言

人在路上。

人的一生永远在不断远行，自摇篮起步，从故乡出发，向着远方，怀抱着心中的目标…… 徒步行走，策马行走，乘舟行走，驾车行走，坐机行走……这是行动着的行走，身的行走。

人的一生还有另一种行走：读万卷书，行万里路……这是精神的行走，心的行走。

远行的背囊需要装上精神的食粮，这就是书。

有的书是陪伴我们一时的，而有的书则可以陪伴我们一生。

陪伴我们一时的书，通常有很强的应用性、功利性、时效性。

这些书当然有用，它们能及时为我们释疑解难，帮我们脑筋急转弯，或许还能增加考分。

那么，能够陪伴我们一生的又是些什么书呢？

这些书或许没有很强的应用性、针对性，看上去也不时尚，但它们却是可以终生受用，可以一直矗立在书架里，置放在案头上。

这就是经典。

人类的精神智慧创造了一座座风光无限、气象万千的经典之峰，有哲学的、史学的、理学的……中国古代文艺理论家刘勰在《文心雕龙》中说：经典是“恒久之至道，不刊之鸿教”。

当代德国哲学教授卡尔·雅斯贝尔斯在《大哲学家》一书中将那些“思想范式的创造者、思辨的集大成者、原创性形而上学家”如苏格拉底、孔子、释迦牟尼、柏拉图等的著作奉为经典。

那么，文学的经典又是什么呢？

界定文学经典是一件困难的事。

因为文学是一种情感性的存在，它既有客观性又有主观性；同时对文学的理解又因人而异，与每个人的经历、趣味、修养密切相关。

因而人们常说“文无定法，诗无达诂”，“一千个读者心里，有一千个不同的哈姆莱特”。

但这并不是说文学不存在经典。

文学是精神的、生命的、情感的、境界的、灵魂的，文学影响于人是潜移默化的、潜滋暗长的，“随风潜入夜，润物细无声”，而不是直接的、功利的、立竿见影的。

文学影响的是人的气质、禀赋、情商、精气神。

中国古人津津乐道的下面这些话，其实都与文学的作用有关：“文质彬彬，然后君子。”

“言而无文，行之不远。”

“以文会友，以友辅仁。”

“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。”

我曾在一篇文章中，对“文学经典”作过如下表述：“所谓文学经典，就是那些打败了时间的文字、声音、表情，那些影响我们塑造人生，增加底气，从而改变精神高度的东西。”

显然，文学经典是可以装上我们远行的背囊，陪伴我们一生的。

因为，人的一生，在任何年龄、任何时空，都需要增加底气，增加精神的高度，这样的人生才不会在时间的潮汐中虚度遗憾。

同心出版社奉献给广大读者朋友的这一套《美冠经典书系》，将中外文学经典汇于一体，立足于少年儿童的阅读接受心理，从选文内容、文字质量、装帧设计、图文配制等各个环节，都下了功夫，可以说这是一套为新世纪的读者特别是广大少儿读者“量身定做”的文学精粹。

让阅读成为一种理念，让经典伴随我们远行。

背负着智慧的行囊，沐浴着智者的阳光……

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

内容概要

《红楼梦》是一部章回体长篇小说，原名《石头记》，又名《风月宝鉴》、《金陵十二钗》等，四大古典文学名著之一。

无论是文学造诣，还是故事情节，抑或是社会意义，都堪称我国古代最伟大的长篇小说。

小说以贾、史、王、薛四大家族为背景，以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主线，着重描写了荣、宁二府由盛而衰的过程，全面地描写了封建社会下的人情世态及种种无法调和的矛盾。

本书在原著一百二十回版的基础上，删减修改，缩成六十回，分为上下册，在不改变主要故事情节的连贯性和文学语言美感的前提下，以青少年易懂的半白话文形式将其精华呈现出来，更具适读性。

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

作者简介

曹雪芹(1715-1763年),清代小说家。
名蓂,字梦阮,号雪芹,又号芹圃、芹溪。
祖籍辽阳,先世原是汉族,后为满洲正自旗“包衣”人。

痛苦贫穷的生活促使曹雪芹拿起笔来,对过去、现在乃至整个不合理的封建制度进行了抨击。
他在人生最后的十几年里,以坚忍不拔的毅力

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

书籍目录

第三十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权第三十二回 憨湘云醉眠芍药茵 寿怡红群芳开夜宴
 第三十三回 幽淑女悲题五美吟 情小妹耻情归地府第三十四回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐闹宁府
 第三十五回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词第三十六回 王熙凤恃强羞说 病惑奸谗抄检大观园
 第三十七回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞第三十八回 俏丫环抱屈天风流 痴公子杜撰芙蓉诔
 第三十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼第四十回 占旺相四美钓游鱼 奉严词再度入家塾第
 四十一回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊噩梦第四十二回 闹闺阁宝钗忍吞声 试文字宝玉始提亲第
 四十三回 贾存周报升郎中任 林潇湘感秋悲往事第四十四回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒第
 四十五回 呆霸王牢狱思家亲 贾宝玉痴心妄谈禅第四十六回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散第
 四十七回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸第四十八回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出阁成大礼第
 四十九回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地第五十回 悲远嫁宝玉感离情 大观园月夜逢幽魂第五
 十一回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧第五十二回 醉金刚小鳅生大浪 锦衣军查抄宁国府第五
 十三回 王熙凤致祸抱羞惭 散余资贾母明大义第五十四回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭第五
 十五回 史太君寿终归地府 王凤姐力诘失人心第五十六回 活冤孽妙尼遭大劫 忏宿冤凤姐托村姬第五
 十七回 惑偏私惜春发素志 证同类宝玉失相知第五十八回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道第五
 十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽第六十回 甄士隐详说太虚情贾 雨村归结红楼梦

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

编辑推荐

莫道世问人情冷暖辛酸，到头来勘破真假虚幻，百味尝尽皆是痴人荒唐言。
中国古典经典名著 美冠经典书系，回眸之间，跳跃的灯火，跨越古今时空的心灵际会。
品读隽永的美文哲理，感知古典文学的华丽深沉。

<<红楼梦-下.卷-经典彩绘版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>