

<<风华龙文>>

图书基本信息

书名：<<风华龙文>>

13位ISBN编号：9787807194309

10位ISBN编号：7807194308

出版时间：2009-10

出版时间：海峡文艺出版社

作者：《风华龙文》编委会 编

页数：198

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风华龙文>>

内容概要

《风华龙文》以图文并茂的形式,用大文学的手法,挖掘当地历史文化,发现文物遗存,反映风土人情,展示自然生态和城市发展的新姿、新貌,力求做到雅俗共赏、史俗同趣,兼具权威性、文史性、思想性、艺术性和可读性。

本书分为七部分,讲述了漳州市文化史,内容包括探寻历史遗存、拜访古代先贤、感悟绿色山水、品味地方风情、寻找故事传说、重读名胜诗文、欣赏龙文新姿。

<<风华龙文>>

书籍目录

序

探寻历史遗存

发现古漳州 / 黄如飞黄少坚

云洞岩摩崖石刻 / 王作人

瑞竹岩 / 海文

龙文四古城墙 / 林同池林月芬

世界最大自勺古代石梁桥—江东桥 / 龙史

百年风韵湘桥村 / 林同池

漳东门户——万松关 / 萧斌

漳州第一古亭——仙亭 / 三也

扶摇关帝庙 / 博夫

长桥土城 / 杨连发

太师碑记与下洲渡口 / 陈家富

黄道周与邺山讲堂 / 黄剑岚

慧山书院初考 / 陈建友

黄宽和《朱文公祠重兴碑记》 / 黄剑岚

拜访古代先贤

高风亮节的王遇 / 王作人

“朱门高弟”陈淳 / 黄超云

尽职执法的王昇 / 王作人

理学名家蔡烈 / 文景

樵云上人 / 黄超云

东阁大学士林纤 / 黄晨曦

吏部郎中陈天定 / 黄超云

一品夫人蔡玉卿 / 崇山

书法大家李宓 / 李竹深

朱熹和陈淳的生物观 / 黄超云

蔡烈洞主与状元丰熙 / 黄永乐

感悟绿色山水

中秋乐游云洞岩 / 刘丽英

鹤鸣深处有仙迹 / 田丰

奇峭鹤峰 / 张德明

龙文塔感怀 / 萧斌连惠彬

瑞竹岩游记 / 郭耐强

弘一法师止息瑞竹岩 / 黄小斌

深山圣景石室岩 / 三也

在湘桥读古书 / 许初鸣

岁月的凝固史诗 / 刘丽英

东溪山水“小桂林” / 林同池杨志明

桥头仔圩与古城墙榕树群 / 杨景茹周坤海

品味地方风情

国宝中药——片仔癀 / 萧彬

芎剧 / 黄丽惠

龙文武术 / 萧彬

长福彩楼 / 萧云

<<风华龙文>>

江东鲈鱼 / 连惠斌
 龙文盐鸡 / 黄丽惠杨贵清
 孚美面线 / 陈锦辉
 孚美皮蛋 / 陈锦辉
 坂上麦芽糖 / 黄昌萧彬
 田墩绿豆凉糰 / 陈锦辉
 登科甘蔗 / 黄昌
 石仓竹鼓笋 / 黄建侯
 寻找故事传说
 陈北溪和朱熹的故事 / 黄水明、黄瑞金、刘汉宗收集整理
 九十九湾的传说 / 河边草收集整理
 三月峡 / 蔡树木、颜国枝、林跃生、刘汉宗、
 黄瑞金收集整理
 云洞岩的传说 / 黄兰田、黄建侯收集整理
 朱文公驶飞瓦 / 河边草收集整理
 七十二万造响水桥 / 陈侨森、李林昌收集整理
 李铁拐五步游龙溪 / 颜国枝、杨丽卿收集整理
 仙亭岩的传说 / 颜国枝收集整理
 关公斩鸡精 / 刘晓毅收集整理
 印斗柑与五爪龙袍、玉带的传说 / 杨宗仁、林兆明收集整理
 龙裤国师的传说 / 刘晓毅整理
 重读名胜诗文
 鹤峰云洞游记 / (明)丰熙
 鹤峰云洞续记 / (明)林达
 赋归云洞 / (宋)朱熹
 蔡玉卿诗六首 / (明)蔡玉卿
 《秋吟》十首 / (明)陈天定
 虎渡桥记 / (明)黄朴
 漳州甲戌土变记 / (清)王履亨
 李氏石巢记 / (清)庄亨阳
 施公新筑万松关记 / (明)林钊
 瑞竹岩记 / 李叔同
 瑞竹岩诗赋 / (明)陆完、曹荃、陈常夏
 (清)康孟、江成
 朱文公祠重兴碑记 / (清)黄宽
 忆李友叔皓三首 / (明)陈淳
 读张燮《冬日游云洞》 / 林斌龙
 欣赏龙文新姿
 崛起的龙文 / 吴钦良项建平
 工业引领全区经济跨越式发展 / 项建平吴钦良林经木
 浓墨重彩绘蓝图 / 许财生、张平平
 放眼海西打造闽西南商贸集散中心 / 吴钦良张平平
 漳州特色名片——城市公园型景区 / 萧斌
 以人为本民生和谐 / 肖彬吴钦良陈荣祥
 双飞，彰显中国底气 / 何小燕萧彬
 传递梦想的“青蛙王子” / 何小燕
 金鳞本非池中物一遇风云便化龙 / 许意斌邹挺艺

<<风华龙文>>

编后记 / 肖斌

章节摘录

版权页：插图：这是一个古老的民间故事。

传说在很早很早以前，南海观音为了装点山门，使她的佛地更加壮观，便到天庭向玉帝请求赐给她两座大山。

这两座大山，要一座全部是石头的山，一座全部是土质的山。

这下可把玉帝给难住啦，玉帝说：“天生万物，本于阴阳，大土岂不闻孤阴不生，独阳不长吗？你要全石全土之山，这不是阴阳离决之品吗，天下哪有此物！”

”观音菩萨说：“陛下统理阴阳，普天之大，无奇不有，愿陛下不吝赐予。

”玉帝正在为难之际，坐在一边的王母娘娘侧身低声对玉帝说：“全土全石之山，如今倒有现成的两座。

”王母娘娘接着又说：“早年玄玄太子在北海时，曾经天天揉泥丸为戏，及至长成，在北海已堆成一座圆山。

后来，玄玄太子受封为玄天上帝时，为试臂力，又到海边叠石为山，现存一座东岩。

这两座大山已受千万年日月精华，自成一格，不在阴阳之中。

陛下何不顺势推舟做个人情，将此两山赐予大土。

一来可使东岩和圆山异地生光，二来也可为南海观音佛门增辉。

”玉帝听罢，点头称许，于是便将东岩和圆山赐予观音菩萨。

观音菩萨拜别玉帝，回到南海便命黄巾力士前去搬山。

临行时，观音菩萨在山门折了一枝紫竹递给力士说：“这枝紫竹可作为扁担，把东岩和园山挑回。

”哪知这两座大山底下早年被玄玄太子压着两只雌雄仙鹤，当力士把山挑起来时，仙鹤一下子飞上了天。

这时，空中突然雷雨交加，把黄巾力士吓得跌落云头。

这一跌，把东岩掉在现在的步文乡蔡板社境内，把圆山滑落在现在九湖乡大洋社的地方。

黄巾力士从云头跌下来时，双脚一蹬，一脚蹬在园山的仙祖庙后石头上，一脚蹬在东岩的半山腰岩石上。

如今二个“仙脚迹”仍然遥遥相对。

<<风华龙文>>

编辑推荐

《风华龙文》：海峡二十七城市历史文化系列

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>