

<<风韵诏安>>

图书基本信息

书名：<<风韵诏安>>

13位ISBN编号：9787807194385

10位ISBN编号：7807194383

出版时间：2009-10

出版时间：海峡文艺出版社

作者：《风韵诏安》编委会 编

页数：203

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风韵诏安>>

内容概要

《风韵诏安》介绍了诏安县的历史古迹、古代先贤、山水景色、风土人情、传说故事、诗词文赋。
。主要内容包括：秋染九侯霜叶红；天风海涛悬钟城；台湾五通宫的“祖庙”等。

<<风韵诏安>>

书籍目录

序
探寻历史遗存
秋染九侯霜叶红
天风海涛悬钟城
台湾五通宫的“祖庙”
官陂土楼别样神
情牵两岸的龙潭家庙
石屏书院与渐山七贤
郑成功、释道宗与报国寺之缘
全国少见的明代石牌坊群
梅洲“仙陂”
乾隆皇帝诏旌百岁夫妇
黄道周、林迈佳与龙山岩
七贤庵记
咽雨边关
拜访古代先贤
唐开漳大将军、武德侯沈地世纪
农民英雄陈吊眼英勇
吴朴与中国首部刻印水路簿
台湾大垦首翁裕
国情深的乡贤沈介庵
奇僧释道宗
一代良吏沈
亦儒亦侠叶观海
开台湾木偶戏先河的钟五全
清代“世界级富豪”叶上林
台湾美术开山祖谢颖苏
女诗人谢浣湘
华侨之光吴寿口
清代状元黄思永
胸怀家国的侨胞李庆标
感悟绿色山水
海风山骨我家山
母亲的河流
故乡的金沙湾
寻访乌石龙
水色山光映祥麟
山青茶绿香满城
圆静清幽斗山岩
金马台
百里花园十里湖
长寿桥
故园情思，吴硕贤
荔园小记
榕树根

<<风韵诏安>>

青山长点灯
品味地方风情
帮乡的端午
官居陂客家春节习俗
从诏安画派到书画艺术之乡
诏安民众对开漳功臣的纪念
乡船谣
卉纯今来说畲歌
梨园乡韵
“ 闺中文学 ” ——歌册
诏安诗词溯源
庆源百年
品味“ 功夫茶 ”
谜花绚丽丹诏城
故乡怀记
社戏，吴秋山
一年好景在清明
霞葛传统墟场记忆
寻找故事传说
朱元璋赦建美营“ 皇渠 ”
黄开泰智解邻里争
“ 神曲进士 ” 刘时勇
荷叶包与猫仔粥
吴二鼎底湖练兵
望洋台上的故事
叔侄息讼造桥
苏骨鳗妙手回春
纪晓岚智断无字案
花薇石与石猴
沈灿厚金济穷士
叶金事大义灭亲
钦赐义士涂信庵
陈凤玉擂台摘红缨
重读丹诏诗文
游六峒丈量学田记
双屏泰山庙记
海上平寇记
文赋
我的艺术创作观
九侯山记
重建丹诏书院碑记
欣赏诏安新姿
春风春雨育春笋
丹诏晨曲
一曲以民为本的赞歌
红星闪烁梅飘香
墨韵梅香歌悠扬

<<风韵诏安>>

连闽接粤有通途
碧波滢澈话亚湖
走进诏安工业园区
山海之都投资热土

<<风韵诏安>>

章节摘录

版权页：插图：“在田楼”，其特点极为鲜明，一眼就能看出；而它的深厚文化内涵，了解的人就不太多了。

在田楼建筑的布局，可以说是对《周易》中八卦的演绎。

从外形看，在田楼的主楼略呈八角形，这就是《周易》中八卦的形状，每一角（边）为一卦。

八卦又以两卦相叠，推演成六十四小卦，而在田楼主楼（外围）共有64个开间，每一角（边）8个开间，每一开间代表一小卦。

全楼为64小卦，这与标准的八卦推演完全一致。

在田楼的一圆一方，有其深刻的寓意：外环的圆形（人们一般都把在田楼看成是圆楼）代表着天，“楼心”的方形代表着地，即“天圆地方”，构成了完整的宇宙天地。

这也就是《周易》中所说的“乾为天，为圆。

坤为地，为大舆”的意思。

“在田楼”名取自《周易》：“九二，见龙在田，利见大人。

”“九二”是指八卦的第二道阳爻。

“见龙在田”的“见”作“出现”解。

意思是说，龙原来潜在水中，即“潜龙勿用”，还没有什么作为；到了第二阳爻，龙出现在田野地面，“出潜离隐”，显露头角，生龙活虎，有所作为了。

“利见大人”的解释是：龙出现在田野地面，有利于出现德高势隆的大人物。

在田楼住着张姓人家，他们也可说姓廖，还可姓张廖。

这是为什么？

人们也许会感到惊奇。

张廖姓的始祖是六百多年前的“张公廖妈”，即张愿仔被廖三九郎招为东床，与廖大娘结为秦晋之好。

张愿仔临终时留下遗嘱：“子孙后代，生当姓廖，以光母族；死归书张，以存本姓；生死不忘‘张廖，两全。

”从此，“张廖”这一奇特姓氏也在我国出现了。

民国初期，官陂进行户口登记，情况起了很大变化：年老的写廖，年轻的写张；读私塾的书廖，读新学堂的书张；女的姓廖，男的姓张。

到新中国成立前夕，除个别妇女沿用廖姓外，其余的均改为姓张。

不难看出，这“张”、“廖”、“张廖”是同一血脉的。

现在台湾省云林县西螺镇居住着众多廖姓人家，他们都是官陂张姓的宗亲和后裔。

近20多年来，回来谒祖的台湾廖姓宗亲络绎不绝。

以在田楼为中心，周围还有12座土楼，即水美楼、石马楼、玉田楼、玉峰楼、庵边楼、田下楼、新城楼、龙头楼、凤山楼、燕翼楼、凤鸣楼、光裕楼等。

这仅仅是官陂土楼较为集中的地方之一.还有更多的土楼，错落有致地撒在这片热土上。

它们像一朵朵绽开怒放的巨型山花，装点着山间盆地。

使官陂这幅山水画显得更加壮美。

官陂土楼别样神，在这神奇的土楼里，居住着别样的人家。

<<风韵诏安>>

编辑推荐

《风韵诏安》：九侯十八景，风动花瓶月素开，天门罗汉佛飞来。
五儒人去棋盘古，三宝殿空私涧汨。
瀑布泉中鲤跃浪，天煞桥畔牛眠苔。
香炉烟进云根里，雾锁茶园望海台。

<<风韵诏安>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>