

<<圭斋文集、雁门集（集部-65）>>

图书基本信息

书名：<<圭斋文集、雁门集（集部-65）>>

13位ISBN编号：9787807201922

10位ISBN编号：7807201924

出版时间：2005-5

出版时间：吉林出版集团

作者：剑野

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<圭斋文集、雁门集（集部-65）>>

### 内容概要

清乾隆三十七年1772年，乾隆皇帝下诏开设四库全书馆，委派纪昀等著名学者160余人，开始编纂《四库全书》。

从乾隆三十七年1772年

开馆征书，至乾隆四十三年1778年

，历时7年，共征集图书12237种；然后由四库馆臣对内府藏书以及从各地征集的图书进行校订，提出应抄、应刻、应存的具体意见。

其中，应抄、应刻之书被认为是合格的著作，被收入《四库全书》，而应存之书则不能收入《四库全书》，仅仅是在《四库全书总目》中存目。

《四库全书》分为经史子集四部，收入图书3457种，凡79070卷，装订成36000余册，6752函。

成为中国历史上卷帙最多的一部丛书《四库全书》的编纂抄写历时10余年，共抄出7部，全书底本藏于翰林院，第一部抄本藏于文渊阁，其他六部分别藏于沈阳文溯阁、圆明园文源阁、热河文津阁，是为北四阁；镇江金山文宗阁、扬州大观堂文汇阁、杭州西湖文澜阁，是为南三阁。

当乾隆帝下诏开馆征书时，他已是63岁高龄的老皇帝了，这项浩大的工程能否在他有生之年完成，他自己也没有把握。

用他自己的话说

“朕临御已三十馀年，亦望望岁矣，斯事体大物博，时略嫌迟”，于是乾隆帝便有了依照全书体例，另编一套卷帙较少的丛书的想法。

同年五月初一，乾隆帝颁下谕旨，以全书卷帙浩如烟海，不易检索为由，命在《四库全书》中“撷其菁华，缮为荟要，其篇式一如全书之例。”

随后，便另外设立了《钦定四库全书荟要》修书处。

至乾隆四十三年，《钦定四库全书荟要》第一部缮写完毕，保存在坤宁宫后御花园内的摘藻堂。

两年以后又缮出第二部，存于长春园味腴书屋。

咸丰十年1860年，英法联军攻陷北京，焚圆明园，味腴书屋所藏《荟要》被焚毁。

藏于摘藻堂的《钦定四库全书荟要》则成为世间孤本。

庚子事变，八国联军进北京，京城再遭劫掠，《钦定四库全书荟要》或存或亡竟至毫无消息。

1924年，北洋政府组织清室善后委员会，负责接收清点清廷文物图书，清点过程中，在故宫内发现了与其他字画杂物放置在一起的《钦定四库全书荟要》，所幸该书不仅完整无缺，而且触手如新。

在战乱频仍的年代，这部世间孤本竟得以保存下来，可谓中国文化史上的一大幸事抗日战争爆发以后，国民党政府把《钦定四库全书荟要》连同故宫文物运至西南，全国解放前夕，又把《荟要》运到台湾。

1985年，台湾世界书局将此书影印出版，精装十六开本，共500册由于《钦定四库全书荟要》的编纂宗旨不似《四库全书》那样面向民间，而仅供皇帝御览，所以，《钦定四库全书荟要》有着《四库全书》无法与之相匹的特点。

<<圭斋文集、雁门集（集部-65）>>

书籍目录

圭斋文集  
卷首  
卷一  
赋  
颂  
卷二  
五言古诗  
七言律诗  
排律  
卷三  
七言绝句  
卷四  
歌  
杂体  
卷五  
记  
卷六  
记  
卷七  
序  
卷八  
序  
卷九  
神道碑  
碑文  
卷一0  
墓碑铭  
卷一一  
阡表  
哀词  
卷一二  
卷一三  
卷一四  
卷一五  
卷一六  
雁门集  
卷首  
卷一  
卷二  
卷三  
卷四

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>