

<<弗拉门哥吉他>>

图书基本信息

书名：<<弗拉门哥吉他>>

13位ISBN编号：9787807208525

10位ISBN编号：780720852X

出版时间：2009-4

出版时间：吉林出版社

作者：伯恩德·斯坦曼

页数：171

译者：关璐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弗拉门哥吉他>>

内容概要

这本书适合所有水平的弗拉门哥的学习者。

本书由两部构成，第一部分是包括各种弗拉门哥弹奏技术的技巧练习，第二部分是现代及传统的弗拉门哥音乐风格（Estilos）的练习。

其中包括完整的曲目，并且曲目的顺序是按字母进行编排的，与难度并没有直接关系，每种风格都有不同版本的乐曲，如：《Solea》有其简单的版本、旋律乐段（Falsetas）版、本和扫弦（Rasgueados）版本，其中也有为二重奏、三重奏所编排的乐曲。

本书附带CD中不光介绍了各种弗拉门哥的弹奏技巧，同时也表现出了弗拉门哥音乐不同的音乐风格和特色。

不要生硬模仿技巧，要细心领会其风格，完美的演奏才是最重要的。

本书适合音乐学院及学校的学生学习，也适合没有太多音乐基础的爱好者自学。

本书中包括了各种技巧与和弦、变换弹奏（Picado）、拇指技巧（Al-zapua），也包括了弗拉门哥中特有的敲击（Golp）、扫弦（Rasgueado）等技巧。

弗拉门哥的节奏和旋律都是有其独有的特点的，仔细的感受和领悟，才是学习的关键。

<<弗拉门哥吉他>>

书籍目录

前言CD目录弗拉门哥弗拉门哥吉他技巧风格

<<弗拉门哥吉他>>

编辑推荐

《弗拉门哥吉他》特点为：为初学者设定的弗拉门哥吉他入门教程，全面而简洁的风格解释说明，各种弗拉门哥吉他演奏技巧及练习，优美、简单而且而有代表性的弗拉门哥吉他乐曲。

<<弗拉门哥吉他>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>